

Illumina faciem tuam

Psalm 30:17-18 (Vulgate)

Carlo Gesualdo
(1560-1613)

5

Soprano Alto Tenor I Tenor II Bass

Soprano Alto Tenor I Tenor II Bass

S A T I T II B

Bass

10

15

[20]

Soprano (S): um, il- lu - mi - na fa - ci-em tu - am

Alto (A): um, il - lu- mi - na fa - ci-em tu -

Tenor I (TI): na fa - ci-em tu - am, fa - ci-em tu - am

Tenor II (TII): ci-em tu - am su-per ser-vum tu - um, su - per ser - vum

Bass (B): um, il - lu- mi - na fa - ci-em tu - am

Soprano (S) vocal line:

fac, sal-vum me fac, sal-vum me fac

Alto (A) vocal line:

su - per ser - vum tu - um, sal-vum me fac, sal - vum me fac

Tenor I (T I) vocal line:

sal - vum me fac in mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

Tenor II (T II) vocal line:

cor-di - a tu - a, sal - vum me fac in mi -

Bass (B) vocal line:

in mi - se - ri - cor - di - a tu - a.

Measure 30: The soprano and alto sing "sal-vum me fac". The tenor and bass sing "in mi - se - ri - cor - di - a tu - a". The bass ends with a fermata.

35

S in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, sal - vum me fac in
 A in mi - se - ri - cor - di - a tu - a, sal - vum me fac in mi -
 T I sal - vum me fac in mi - se - ri - cor - di - a tu -
 T II se - ri - cor - di - a tu - a. Do - mi - ne, sal - vum me fac
 B sal - vum me fac, sal - vum me fac in mi - se - ri -

40

S mi - se - ri - cor - di - a tu - a. Do - mi - ne,
 A se - ri - cor - di - a tu - a. Do - mi - ne, Do -
 T I a. Do - mi - ne, Do - mi -
 T II in mi - se - ri - cor - di - a tu - a. Do - mi - ne
 B cor - di - a tu - a. Do - mi - ne

45

S Do - mi - ne, Do - mi - ne non con -
 A mi - ne non con - fun -
 T I ne non con - fun - dar, Do - mi -
 T II mi - ne non con - fun - dar, non con - fun -
 B non con - fun - dar, non con - fun -

50

Soprano (S): fun-dar, non con-fun-dar quo-ni-am

Alto (A): dar quo-ni-am in vo-ca-vi-te, quo-ni-am,

Tenor I (T I): ne non con-fun-dar

Tenor II (T II): dar, non con-fun-dar quo-ni-am in - vo-ca-vi-te,

Bass (B): dar quo-ni-am in - vo-ca - vi-te,

55

S in - vo - ca - vi te, quo - ni-am

A quo - ni - am in - vo - ca - vi, in - vo - ca - vi

T I 8 quo - ni-am in - vo - ca - vi te, in - vo - ca -

T II 8 te, quo - ni - am in - vo - ca - vi, in - vo - ca - vi te,

B quo - ni-am in - vo - ca - vi, in - vo - ca - vi

Soprano (S): in - vo - ca - vi _____ te.
 Alto (A): te, in - vo- _____ ca- _____ vi te.
 Tenor I (TI): vi, in - vo - ca - vi te.
 Tenor II (TII): in - vo- _____ ca - vi, in - vo - ca - vi te.
 Bass (B): te, in- _____ vo - ca- _____ vi _____ te.