

# Ardo sì, ma non t'amo

Paolo Masnelli

Discantus      Altus      Quinta Vox      Tenor      Bassus

Ar - do si, Ar - do si, ma non t'a - mo, Ar - do

Ar - do si, ma non t'a - mo, Ar - do si, \_\_\_\_\_

Ar - do si, Ar - do si, ma non t'a -

Ar - do si, ma non t'a - mo, Ar - do

Ar - do si, ma non t'a - mo, Ar - do

D      A      T      B

8

si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, ma non t'a - - - -

ma non t'a - mo, Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a -

5

mo, Ar - do si, ma non t'a - mo, Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a -

T

8

si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, Ar - do si, ma non t'a -

B

Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, Ar - do si, ma non t'a -

Ar - do si, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo, ma non t'a - mo,

## Ardo sì, ma non t'amo

15

D      mo, Per - fi - da e di - spie - ta - ta, Per - fi - da e di - spie - ta - ta,

A      mo, Per - fi - da Per - fi - da e di - spie - ta - ta, In - de - gna-men - te a -

T      mo, Per - fi - da e di - spie - ta - ta, In - de - gna-men - te a - ma - ta

B      Per - fi - da e di - spie - ta - ta, In - de - gna-men - te a - ma - ta In - de - gna -

21

D      In - de - gna-men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - te.

A      ma - ta Da si le - al a - man - - - te.

T      de - gna-men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - - - te.

B      men - te a - ma - ta Da si le - al a - man - - - te.

28

D      Nè più sa - rà, Nè più sa - rà, che del mio a - mor

A      Nè più sa - rà, che del mio a - mor ti van - te, che del mio a - mor ti van -

T      Nè più sa - rà, che del mio a - mor ti van - te, che del mio a - mor ti

B      Nè più sa - rà, che del mio a - mor ti van - te,

36

D      ti van - - te,      Ch'o già sa - na - - to il co - re, Ch'o  
A      - - - - - te,      Ch'o già sa - na - - to il co - re, Ch'o già sa - na - - to il  
5      van - - te,      Ch'o già sa - na - - to il co - re, Ch'o già sa - na - - to il  
T      van - - te,      Ch'o già sa - na - - to il co - re, Ch'o già sa - na - - to il  
B      - - - - - Ch'o già sa - na - - to il co - re, Ch'o già sa - na - - to il  
43

D      già Ch'o già sa - na - - to il co - - re,      E s'ar - - do,  
A      co - re,      Ch'o già sa - na - - to il co - re,      E s'ar - - do, ar - do di sde-gno e  
5      co - re,      E s'ar - - do, ar - do di sde - gno e  
T      Ch'o già sa - na - - to il co - re,      E s'ar - - do,  
B      co - re, Ch'o già sa - na - - to il co - re,      E  
50

D      ar - do di sde-gno e non d'a-mo - re,      ar - do di sde - gno, e non d'a-  
A      non d'a - - mo - re, E s'ar - - do, ar - do di sde-gno e non d'a-mo - re, e non d'a-mo -  
5      non d'a-mo - re,      E s'ar - - do, ar - do di sde - gno e  
T      E s'ar - - do,      E s'ar - - do,      E s'ar - - do, ar -  
B      s'ar - - do,      ar - do di sde - gno e non d'a-mo - re,

## Ardo sì, ma non t'amo

56

D      mo - re, e non d'a - mo - re, E s'ar - do, ar - do di sde - gno, e non d'a - mo -

A      re, e non d'a - mo - re, E s'ar - do, ar - do di sde - gno,

56

T      non d'a-mo - re, ar - do di sde - gno e non d'a - mo - re, E s'ar - do, E s'ar - do, ar -

B      - do di sde - gno e non d'a - mo - re, E s'ar - do, E s'ar - do, ar -

E s'ar - do, E s'ar - do, ar - do di sde - gno e

62

D      re, ar - do di sde - gno e non d'a - mo - re.

A      ar - do di sde-gno e non d'a - mo - re, e non d'a - mo - re.

62

T      ar - do di sde - gno e non d'a - mo - re, e non d'a - mo - re.

B      - do di sde - gno e non d'a - mo - re, e non d'a - mo - re.

non d'a-mo - re,