

# Die Kapelle

Doppelkanon op. 69 Nr. 6

Ludwig Uhland

Robert Schumann  
(1810-1856)

Edited by Alexander Reuter

**Langsam**  
*pp*

Soprano I  
Dro - ben ste-het die Ka - pel - le, schau - et still ins Tal hin - ab, still ins

Soprano II  
Dro - ben ste - het die Ka - pel - le, schau - et still ins

Alto I  
Dro - ben ste-het die Ka - pel - le, schau - et still ins Tal hin -

Alto II  
Dro - ben ste - het die Ka - pel - le,

5

Tal hin-ab, drun - ten singt bei Wies' und Quel - le froh und hell der Hir - ten

Tal hin-ab, drun - ten singt bei Wies' und Quel-le, drun-ten

ab, still ins Tal hin - ab, drun - ten singt bei Wies' und Quel - le froh und

schau - et still ins Tal hin - ab, drun - ten singt

9

knab', froh und hell der Hir - ten-knab', drun-ten singt bei Wies' und

singt froh und hell, drun-ten singt froh und hell bei Wies' und Quel - le

hell der Hir - ten - knab, froh und hell der Hir - ten-

bei Wies' und Quel-le, drun-ten singt froh und hell, drun - ten singt froh und hell

12

Quell' der Hir - ten - knab'. Trau - rig tönt das Glöck-lein nie - der, schau - er -  
 froh und hell der Hir ten - knab. Trau - rig tönt das Glöck - lein  
 knab, drun-ten singt bei Wies' und Quell der Hir - ten knab'.. Trau - rig tönt das Glöck-lein  
 bei Wies'und Quell - le froh und hell der Hir - ten - knab. Trau - rig

16

lich der Lei-chen - chor, schau - er - lich der Chor, Stil - le sind die fro-hen Lie-der und der  
 nie - der, schau - er-lich der Lei - chen-chor, stil - le sind  
 nie-der, schau - er - lich der Lei chen - chor, schau - er - lich der Chor; Stil - le sind die fro-hen  
 tönt das Glöck-lein nie - der, schau - er - lich der Lei - chen-chor, stil -

21

Kna - - be lauscht em - por, und der Kna - be lauscht em-  
 die fro-hen Lie-der, und der Kna - be lauscht, und der Kna - be lauscht,  
 Lie - der und der Kna - - be lauscht em - por, und der  
 - le sind die fro-hen Lie-der, und der Kna - be lauscht, und der

24

por, und der Kna-be lauscht em- por, lauscht em - por. Dro - ben bringt man sie zu

und der Kna - be lauscht em- por, lauscht em - por. Dro - ben

Kna - be lauscht em- por, und der Kna-be lauscht em- por, lauscht em- por.

Kna - be lauscht, und der Kna - be lauscht em- por, lauscht em -

28

Gra - be, die sich freu - ten in dem Tal, freu - ten in dem Tal, Hir - ten-kna - be,

bringt man sie zu Gra - be, die sich freu-ten in dem Tal,

Dro - ben bringt man sie zu Gra - be, die sich freu - ten in dem Tal, freu - ten in dem Tal,

por. Dro - ben bringt man sie zu Gra - be die sich freu-ten in dem Tal,

33

Hir-ten-kna-be, dir auch singt man dort ein-mal, dir auch singt man dort, auch dir ein - mal.

Hir - ten-kna-be, dir auch singt man dort ein-mal, dir auch singt man dort ein - mal.

Hir-ten-kna-be, dir auch singt man dort ein-mal, dir auch singt man dort ein - mal.

Hir - ten-kna-be, dir auch singt man dort ein-mal, dir auch singt man dort ein - mal.