

Wachet auf!

Philipp Nicolai

Philipp Nicolai (1556-1608)
Harm. J. S. Bach (1685-1750)
Arr. Robin Doveton

Molto Lento ♩ = 48

pp quasi lontano

Soprano (S) and Alto (A) parts are shown in treble clef, Bass (B) part in bass clef.

1. 'Wa - chet auf!' ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr_ hoch
auf der Zin - ne, 'Wach auf du Stadt Je - ru - sa-lem!' Mit - ter-nacht heißt
die - se Stun - de! Sie ru - fen uns_ mit hel - lem Mun -
de: Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en? Wohl auf, der Bräut - gam
kommt, steht auf, die Lam - pen nehmt! Hal - le - lu - ja! Macht

poco cresc.

mp

22

euch be - reit zur_ der Hoch - zeit; ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn!

attacca

French Overture style ♩ = 86

26 *mf maestoso: tempo giusto*

2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - - - gen, das

2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - - - gen, das

2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - - - gen, das

2. Zi - on hört die Wäch - ter sin - - - gen, das

29

Herz tut ihr vor Freud - en spring - en, sie wa - chet und steht

Herz tut ihr vor Freud - en spring - en, sie wa - chet und steht

Herz tut ihr vor Freud - en spring - en, sie wa - chet und steht

Herz - tut - ihr - vor - Freud - en - spring - - en, sie - wa - chet - und - steht -

33

ei - lend auf. Ihr Freund kommt vom Himmel präch -
ei - lend auf. Ihr Freund kommt vom Himmel präch -
ei - lend auf. Ihr Freund kommt vom Himmel präch -
ei - lend auf. Ihr Freund kommt vom Himmel präch -

36

tig, von Gna - den stark, von Wahr - heit mächt - -
tig, von Gna - den stark, von Wahr - heit mächt - -
tig, von Gna - den stark, von Wahr - heit mächt - -
tig, von Gna - den stark, von Wahr - heit mächt - -

39

tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf! Nun
tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf! Nun
tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf! Nun
tig; ihr Licht wird hell, ihr Stern geht auf! Nun

42

komm, du wer - te Kron, Herr Je - su, Got - tes
komm, du wer - te Kron, Herr Je - su, Got - tes
komm, du wer - te Kron, Herr Je - su, Got - tes
evenly
komm, du wer - te Kron, Herr Je - su, Got - tes

45

Sohn! Ho - si - an - na! Wir fol - gen all' zum
Sohn! Ho - si - an - na! Wir fol - gen all' zum
Sohn! Ho - si - an - na! Wir fol - gen all' zum
Sohn! Ho - si - an - na! Wir fol - gen all' zum

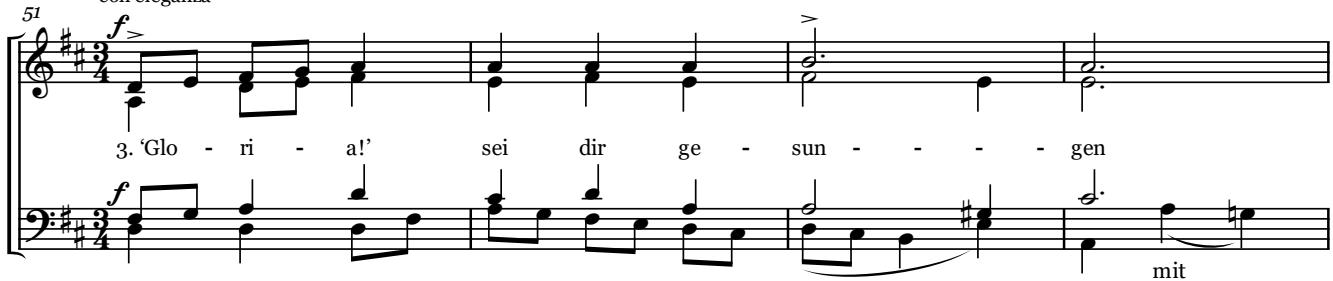
48

Freu - den - saal und hal - ten mit das A - bend - mahl.
Freu - den - saal und hal - ten mit das A - bend - mahl.
Freu - den - saal und hal - ten mit das A - bend - mahl.
evenly
Freu - den - saal und hal - ten mit das A - bend - mahl.

Tempo di Menuetto ♩ = 108

con eleganza

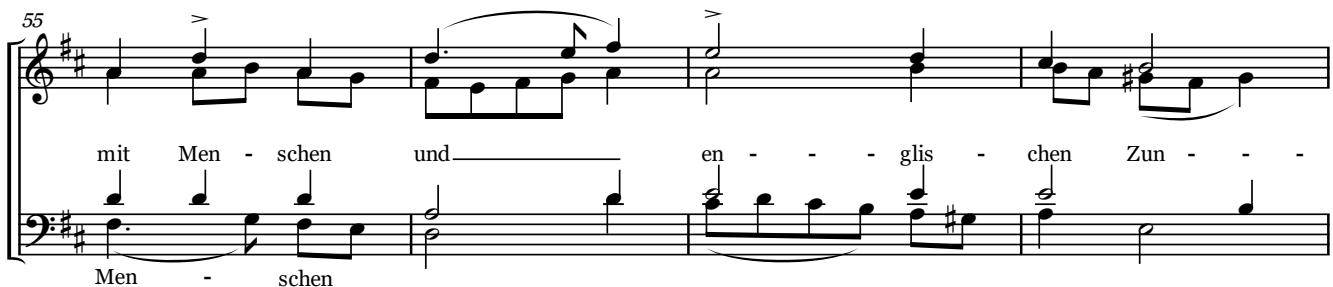
51 *f*



3. 'Glo - ri - a!' sei dir ge - sun - - - gen
mit

This musical score page shows measures 51 through 54. The key signature is A major (three sharps). The vocal line starts with a melodic line over a piano accompaniment. The lyrics "3. 'Glo - ri - a!' sei dir ge - sun - - - gen" are written below the notes. Measure 54 ends with a fermata over the piano part.

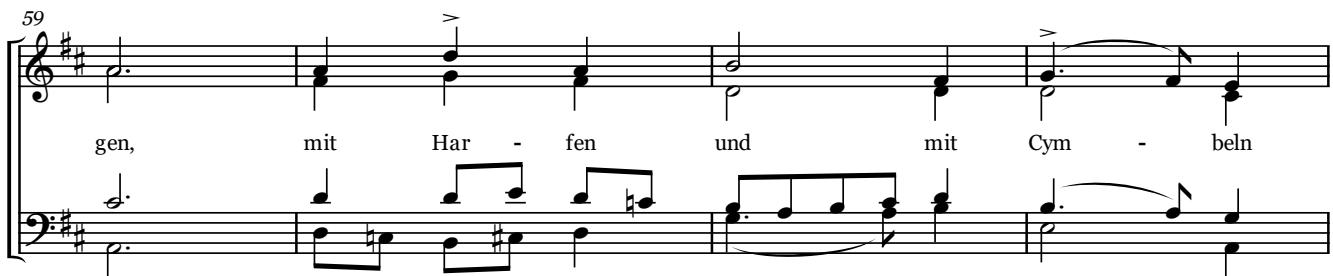
55



mit Men - schen und en - - - glis - chen Zun - -
Men - - schen

This page continues the musical score from measure 55. The vocal line continues with "mit Men - schen und en - - - glis - chen Zun - -". The piano accompaniment provides harmonic support with eighth-note chords.

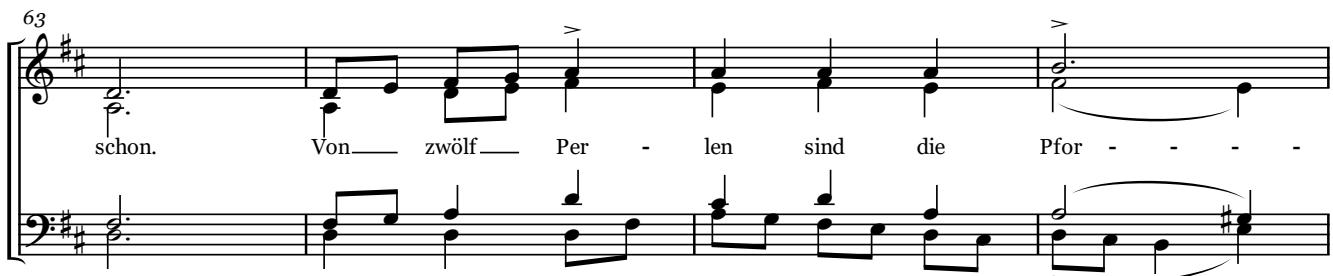
59



gen, mit Har - fen und mit Cym - beln

This page shows measure 59. The vocal line includes "gen, mit Har - fen und mit Cym - beln". The piano accompaniment consists of sustained notes and eighth-note chords.

63



schon. Von zwölf Per - len sind die Pfor - - -
-

This page shows measure 63. The vocal line includes "schon. Von zwölf Per - len sind die Pfor - - -". The piano accompaniment features eighth-note chords.

67



ten an dei - ner Stadt; wir sind Kon -
an - dei - - ner

This page shows measure 67. The vocal line includes "ten an dei - ner Stadt; wir sind Kon -". The piano accompaniment consists of eighth-note chords.

71 >

sor - - - - ten der En - gel hoch um

75 *p*

dein - en Thron. Kein Aug' hat je ge - spürt,

80 *cresc.*

kein Ohr hat je ge - hört sol - che Freu - - -

84 *mf* *cresc.* ,*f* > *poco rit.*

de. Des sind wir froh, i - o, i - - - o!

89 *poco meno mosso* *rit.*

e - wig in dul - ci ju - - - bi - lo.