

Sovra tenere herbette

Terzo libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
a - e''

SO-
So-vra te - ne-re her - bet - te e bian-chi fio - ri sta - va

Quinto
d' - e''

SO-
So-vra te - ne-re her - bet - te e bian-chi fio - ri

Alto
d# - g'

Sta-
sta - va

Tenore
d - e'

SO-
So-vra te - ne-re her - bet - ta e bian-chi fio - ri

Basso
G - a

Ed

The first system of the musical score is for five voices: Canto, Quinto, Alto, Tenore, and Basso. Each voice part has a vocal line and a corresponding Italian lyric line. The lyrics are: Canto: SO- So-vra te - ne-re her - bet - te e bian-chi fio - ri sta - va; Quinto: SO- So-vra te - ne-re her - bet - te e bian-chi fio - ri; Alto: Sta- sta - va; Tenore: SO- So-vra te - ne-re her - bet - ta e bian-chi fio - ri; Basso: Ed.

5

Fi - li seden - do, sta - va Fi - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -
sta - va Fil - li se - den - do, Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -
Fil - li se - den - do, sta - va Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -
sta - va Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -

The second system of the musical score continues the vocal lines from the first system. The lyrics are: Canto: Fi - li seden - do, sta - va Fi - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -; Quinto: sta - va Fil - li se - den - do, Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -; Alto: Fil - li se - den - do, sta - va Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -; Basso: sta - va Fil - li se - den - do nel om - bra d'un al - lo -.

12

ro «Ca - ra Fil - li», quan - do li dis - si: «Ca - ra Filli jo mo - ro, ca - ra
ro «Ca - ra Fil - li, ca - ra Filli jo mo - ro,
ro quan - do li dis - si: «Ca - ra Fil - li
ro quan - do li dis - si: «Ca - ra Fil - li jo mo - ro, ca - ra Fil -

The third system of the musical score continues the vocal lines. The lyrics are: Canto: ro «Ca - ra Fil - li», quan - do li dis - si: «Ca - ra Filli jo mo - ro, ca - ra; Quinto: ro «Ca - ra Fil - li, ca - ra Filli jo mo - ro,; Alto: ro quan - do li dis - si: «Ca - ra Fil - li; Basso: ro quan - do li dis - si: «Ca - ra Fil - li jo mo - ro, ca - ra Fil -.

19

Fili-o mo - ro, ca-ra Fil-li-o mo - ro, io mo - ro.» Ed el-la a me vol -
 ca-ra Fil - li, ca-ra Fil-li-o mo - ro, io mo - ro.» Ed el -
 io mo - ro, ca-ra Fil - - li-o mo - ro.»
 li, ca-ra Fil - li-o mo - ro.» Ed el - la, ed el-la a
 Ed el-la a me vol-gen -

26

gen - do, ed el-la a me, ed el-la a me vol-gen - do, ed el - la a
 la a me vol - gen - do, ed el-la a me vol - gen - do
 Ed el-la a me, ed el-la a me vol - gen - do, ed el-la a me, ed el-la a me
 me vol-gen - do, ed el - la a me vol - gen - do, ed el - la a me vol -
 do, ed el-la a me, ed el-la a me vol - gen - do

33

me vol-gen - do ver-go-gno set - ta il vi - so, fre-nò,
 ver-go-gno set - ta il vi - so, fre-nò,
 vol - gen - do ver-go-gno set - ta il vi - so, che per gio-ia dal
 gen - do ver-go-gno set - ta il vi - so, fre - nò fran - gen-do fra le ro-se il
 fre-nò fran - gen-do fra le ro-se il

39

fre-nò fran - gendo fra le ro-sejil ri - -

fre - nò fran - gendo fra le ro-sejil ri - -

co - re cred - do ne trass' A - mo - re,

ri - - - so che per gio - ia dal co - re cred - do ne

ri - - - so che per gio - ia dal co - re,

44

so, fran-gen-do fra le ro-sejil ri - - - - so

so

fre - nò fran-gen-do fra le ro-sejil ri - - - -

trass' A - mo - re, fre - nò

che per gio - ia dal co - re cred - do ne trass' A -

49

che per gio - ia dal co - re cred - do le trass' A - mo - re.

che per gio - ia dal co - re cred - do ne trass' A - mo - re.

so che per gio - ia dal co - re, che per gio - ia dal co - re

che per gio - ia dal co - re cred - do ne trass' A - mo - re, che per gio - ia dal

mo - re, che per gio - ia dal co - re

54

On-de lie-ta mi dis-se, lie-ta mi
 On-de lie-ta mi dis-se, on-de lie-ta mi dis-se,
 cred - do ne trass' A-mo - re. On-de lie-ta mi dis-se, lie-ta mi
 co-re cred do ne trass' A-mo - re. On-de lie-ta mi dis-se, on-de lie-ta mi dis-se,
 cred do ne trass' A - mo - re. On - - de lie - ta mi dis - se:

60

dis-se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si mi-o,
 lie-ta mi dis-se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si
 dis-se: «Ba ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si mi-o,
 lie-ta mi dis - - se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o,
 «Ba - cia-mi, Tir - - si mi - - o»,

65

che per de - sir sen - to - mo - rir - - mi_anch' i -
 mi - o, che per de - sir sen - to - mo - rir - mi_anch' i - -
 che per de - sir sen - to - mo - rir - mi_anch' i -
 che per de - sir sen - to mo - rir - mi_anch' i - - o»,,

72

o», on - de lie - ta mi dis - se, lie - ta mi

o», on - de lie - ta mi dis - se, on - de lie - ta mi dis - se,

o», on - de lie - ta mi dis - se, lie - ta mi

on - de lie - ta mi dis - se, on - de lie - ta mi dis - se,

on - - - de lie - ta mi dis - se:

76

dis-se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si mi-o,

lie - ta mi dis-se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si

dis-se: «Ba ciami, Tir - si mi-o, ba - ciami, Tir - si mi-o,

lie - ta mi dis - se: «Ba - ciami, Tir - si mi-o,

«Ba - cia-mi, Tir - si mi - o,

81

che per de sir sen - to mo - rir - mi anch' i - o.»

mi-o, che per de sir sen - to mo - rir - mi anch' i - o.»

che per de sir sen - to mo - rir - mi anch' i - o.»

sen - to mo - rir - mi, mo - rir mi anch' i - o.»

che per de - sir sen - to mo - rir - mi anch' i - o.»