

Bartolomeo Tromboncino: Viva amor, viva quel focho

from

# CANZONI NOVE

CON ALCUNE SCELTE DE VARII LIBRI DI CANTI



Sculpito in Roma per Andrea Antico de Montona... 1510

*Edited by Andreas Stenberg, 2020*

# Viva amor, viva quel focho

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510

Diplomatic edition

B[arrtolomeo].T[romboncino].

Edit. A.S.

[Cantus]

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho Che mo -

Altus

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho

Tenor

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho

Bassus

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho

8

mo o-ro a-fi - na el co - re Be - ne-det - to sia lar do - re Che si degno in me ha - ver

17

lo - cho vi - va a - mor, vi - va quel focho

This system contains measures 17 through 25. It features four staves: a vocal line with lyrics, and three piano accompaniment staves. The music is written in a style using diamond-shaped notes and stems. Measure 17 begins with the lyrics 'lo - cho'. The piano accompaniment consists of rhythmic patterns and chords. The system concludes with a double bar line and repeat dots.

26

This system contains measures 26 through 33. It features four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves. The music continues with diamond-shaped notes and stems. Measure 26 begins with a fermata over a note. The piano accompaniment includes various rhythmic figures and chords. The system ends with a double bar line and repeat dots.

34

This system contains measures 34 through 41. It features four staves: a vocal line and three piano accompaniment staves. The music continues with diamond-shaped notes and stems. Measure 34 begins with a fermata over a note. The piano accompaniment includes various rhythmic figures and chords. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Valorosa e viva fiamma  
Che on cura piogia o vento  
E nel iacio più se infiamma  
Ne per laqua a detrimento  
Liata fiamma in che mi sento  
Liquesar apoco apoco  
Viva amor...

O suave e dolce pace  
Che fa dolce la mia morte  
E strungendosi me piace  
Cel morir non mi par forte  
O benigna la mia forte  
che mi ocide in festa e in iocco  
Viva amor...

# Viva amor, viva quel focho

Andrea Antico: Canzoni nove con alcune scelte ..., Roma 1510

Practical edition

B[artolomeo].T[romboncino].

Edit. A.S.

[Cantus]

Viva amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo o - ro a - fi -  
 1. Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Che on cu - ra pio - gia  
 E nel ia - cio più se in - fia - ma Ne per la - qua a de -

Altus

Viva amor, vi - va quel fo - cho Viva amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo o - ro a - fi -  
 1. Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Che on cu - ra pio - gia  
 E nel ia - cio più se in - fia - ma E nel ia - cio più se in - fia - ma Ne per la - qua a de -

Tenor

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo oro a - fi -  
 1. Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Che on cu - ra pio -  
 E nel ia - cio più se in - fia - ma Ne per la - qua a

Bassus

Vi - va amor, vi - va quel fo - cho Viva amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo oro a - fi - na el  
 1. Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Va - lo - ro - sa e vi - va fiam - ma Che on cu - ra pio - gia o  
 E nel ia - cio più se in - fia - ma E nel ia - cio più se in - fia - ma Ne per la - qua a de - tri -

*First time senza repeat*

9

na el co - re Be - ne - det - to sia lar - do - re Che si degno in me ha - ver lo - cho  
o ven - to Lia - ta fiam - ma in che mi sen - to Li - que - sar a po - co a po - co  
tri - men - to

na el co - re Be - ne - det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me haver lo - cho  
o ven - to Lia - ta fiam - ma in che mi sen - to Li - que - sar a po - co a po - co  
tri - men - to

na el co - re Be - ne - det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me haver lo - cho  
gia o ven - to Lia - ta fiam - ma in che mi sen - to Li - que - sar a po - co a po - co  
de - tri - men - to

co - re Be - ne - det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me haver lo - cho  
ven - to Lia - ta fiam - ma in che mi sen - to Li - que - sar a po - co a po - co  
men - to

18

Vi-va amor, vi - va quel focho Che mo-mo oro a-fi - na el co -

Viva amor, vi - va quel fo - cho Viva amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo o - ro a - fi-na el

Vi - va a - mor, vi - va quel fo - cho Che momo oro a - fina el co -

Vi-va amor, vi - va quel fo - cho Vi-va amor, vi - va quel fo - cho Che mo - mo o - ro a - fi - na el co -

27

re Be-ne-det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me

co - re Be - ne - - det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me ha -

re Be - ne-det - to sia lardo - re, lar - do - re Che si deg - no in me ha - ver

re Be - ne - det - to sia lar - do - re Che si deg - no in me ha - ver

36

ha-ver lo - cho Che si deg-no in me ha - ver lo - cho  
 ver, ha - ver lo - cho Che si deg - no in me ha - ver lo - cho  
 lo - cho Che si deg-no in me ha - ver lo - cho  
 lo - cho Che si deg - no in me ha-ver lo - cho

2.

O suave e dolce pace  
 Che fa dolce la mia morte  
 E strungendosi me piace  
 Cel morir non mi par forte  
 O benigna la mia forte  
 che mi ocide in festa e in iocco  
 Viva amor...



# Table of Contents

9

Diplomatic edition  
Practical edition

2  
5