

Caligaverunt oculi mei

Annibale Zoilo

(c.1537-92)

5

Soprano
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me- i

Alto
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me- i

Tenor
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me- i

Bass
Ca - li - ga - ve - runt o - cu - li me - i

S
a fle- tu me- o:

A
a fle - tu me- o:

T
a fle - tu me- o:

B
a fle - tu me- o:

S
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con- so - la - ba - tur

A
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la - ba -

T
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con - so - la - ba -

B
qui - a e - lon - ga - tus est a me, qui con -

20

S me. Vi - de - te, vi - de - te o - mnes po -

A tur me. Vi - de - te o - mnes po -

T tur me. Vi - de - te o - mnes po -

B so - la - ba - tur me. Vi - de - te o - mnes po -

25

S pu - li, Si est do - lor si - mi -

A pu - li, Si est do - lor si - mi -

T pu - li, Si est do - lor si - mi -

B pu - li, Si est do - lor si - mi -

30

S lis si - cut do - lor me - us.

A lis si - cut do - lor me - us.

T lis si - cut do - lor me - us.

B lis si - cut do - lor me - us.

35

S O vos o - mnes, qui tran-si- tis per vi- am, at -

A O vos o - mnes, qui tran-si - tis per vi- am,

40

S ten - di - te et vi- de- te.

A at - ten - di - te et vi - de - te, et vi- de - te.

45

S Si est do- lor si - mi - lis si -

A Si est do- lor si - mi - lis

T Si est do- lor si - mi - lis

B Si est do - lor si - mi - lis si -

50

S cut do - lor me- us.

A si - cut do - lor me- us.

T si - cut do - lor me - us.

B cut do - lor me- us.