

Deutsche Messe

Von

Eduard Adolf Tod

Worte:

Alexander Dorn (1833-1905)

Zum Eingang

aus der "Deutschen Messe"

Worte: Alexander Dorn (1833-1905)

Eduard Adolf Tod
editiert von Klaus Breuninger

TENOR I+II

BASS I+II

Lie - bend gabst Du Herr Dein Le - ben Uns vom To - de

zu be - frei'n Um des Le - bens Kraft zu ge - ben Willst du

e - wig bei uns sein Willst bis zu der Zei - ten En - de

dei - nen O - pfer - tod er - neu'n Und im heil' - gen

Sa - cra - men - te Uns das Brot des Le - bens sein

Gloria

aus der "Deutschen Messe"

Worte: Alexander Dorn (1833-1905)

Eduard Adolf Tod
editiert von Klaus Breuninger

TENOR I+II

BASS I+II

f
Gott soll ge-prie-sen wer - den, sein Nam' ge - be - ne - deit

5

Im Him-mel und auf Er - den jetzt und in E-wig-keit. Lob, Ruhm und Dank und

10

Eh - re sei der Drei-ei - nig - keit. Die gan-ze Welt ver -

14

meh - re, Gott, Dei - ne Herr - lich - keit.

Credo

aus der "Deutschen Messe"

Worte: Alexander Dorn (1833-1905)

Eduard Adolf Tod
editiert von Klaus Breuninger

TENOR I+II



Tief an - be - tend in dem Stau - be, hei - ligs - te Drei -
dankt dir un - ser fes - ter Glau - be si - cher der Un -

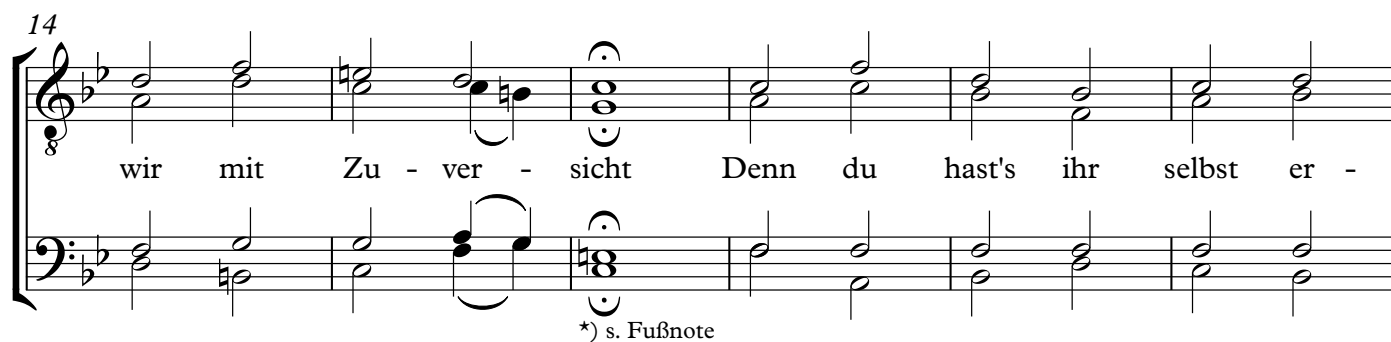
BASS I+II

7



ei - nig - keit Was uns dei - ne Kir - che leh - ret, glau - ben
fehl - bar - keit.

14



wir mit Zu - ver - sicht Denn du hast's ihr selbst er -

*) s. Fußnote

20



klä - ret, dei - ne Wor - te trü - gen nicht.

*) im Original singt
Bass 1 Es statt E

Sanctus

aus der "Deutschen Messe"

Worte: Alexander Dorn (1833-1905)

Eduard Adolf Tod
editiert von Klaus Breuninger

$\text{♩} = 80$

TENOR I+II

1. Hei - lig, hei - lig, un-aus-sprech-lich hei - lig!
2. Hei - lig, hei - lig, un-aus-sprech-lich hei - lig!

BASS I+II

6

Ist der e - wig und währ,
Ist das Kind von ihm ge - sandt,

10

wel - chen Erd und Him - mel ehrt,
Das die Nacht des Wahns ver - bannt,

14

hei - lig, hei - lig, un-aus-sprech-lich hei - lig.
hei - lig, hei - lig, un-aus-sprech-lich hei - lig.

Nach der Wandlung

aus der "Deutschen Messe"

Worte: Alexander Dorn (1833-1905)

Eduard Adolf Tod
editiert von Klaus Breuninger

TENOR I+II

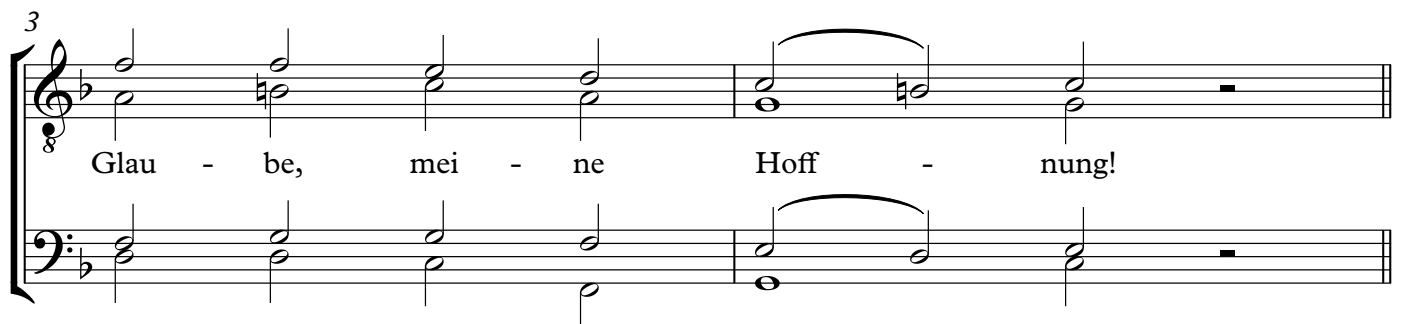


1.-3. O Je - su, mei - ne Lie - be, mein


BASS I+II



3



Glau - be, mei - ne Hoff - nung!



5



1. Herr, ich glau - be oh - ne End, bist Du hier im__
2. Herr, ich hof - fe, die - ses Brot schüt - zet vor dem__
3. Herr, ich lie - be Je - su mein. Komm zu mir ich__



8



Sa - cra - ment. In die - sen Brots - ge - stal - ten mit
ew' - gen Tod Zur Spei - se wird's ge - ge - ben, wer
war - te Dein. O stil - le mein Ver - lan - gen, lass



11

Fleisch und Blut ent - hal - ten O Glau - be stär - ke mich O
 rein ge - nießt wird Le - ben O Hoff - - nung O
 wür - dig mich em - pfan - gen O Lie - - be O

15

Je - su seg - ne mich.