



ALESSANDRO SCARLATTI  
(1660 - 1725)

# MISSA CLEMENTINA

MISSA BREVE À 5 VOCI E NELL'AGNUS À 7  
DA CANTARSI À BRACCIO  
COMPOSTA E DEDICATA ALLA SANTITÀ DI NOSTRO  
SIGNORE PAPA CLEMENTI XI  
APRILE 1723

KYRIE  
GLORIA  
CREDO  
SANCTUS & BENEDICTUS  
AGNUS DEI

Revised performance edition by William Evans, 2016. Transcribed from the autograph score in the Bayerische Staatsbibliothek, BSB Coll.mus.Max. 45. (RISM 450054839.)  
Archived at: <http://daten.digitale-sammlungen.de/~db/0007/bsb00078296/images/>

Note values halved, tempo markings and rests at phrase endings are editorial.  
For SSATB, Agnus Dei SSAATTB.

# MISSA CLEMENTINA

## KYRIE

Alessandro Scarlatti

Moderato (♩ = c. 110)

Cantus S 1

Cantus Secundus S 2

Altus A

Tenor T

Bassus B

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri - e e - lei -

Ky - ri -

5

S 1 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

S 2 - son, Ky - ri - e e -

A - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T e e - lei - son, Ky - ri - e e -

B Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

10

S 1 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

S 2 lei - son, Ky - ri - e e -

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

B ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

15 *poco rit.*

S 1 ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

S 2 lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T e e - lei - son, e - lei - son.

B e - lei - son.

20 *a tempo*

S 1 Chri - ste e - lei - son,

S 2 Chri - ste e - lei - son,

A Chri - ste e - lei - son,

T Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B Chri - ste e - lei - son,

25

S 1 Chri - ste e - lei - son, Chri -

S 2 Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

A son, Chri - ste e - lei - son,

T Chri - ste e - lei - son,

B son, Chri - ste e -

4  
30

S 1  
ste e - lei - son,

S 2  
son, Chri - ste e - lei -

A  
son, Chri - ste e - lei -

T  
Chri - ste e - lei - son,

B  
lei - son, Chri - ste e - lei -

35

S 1  
Chri - ste e - lei - son, Chri -

S 2  
son,

A  
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e lei -

T  
Chri - ste e lei - son, Chri - ste e -

B  
son, Chri - ste e - lei -

40

*poco rit.* *a tempo*

S 1  
ste e - lei - son. Ky - ri - e e

S 2  
Chri - ste e - lei - son. Ky - ri - e e -

A  
son. Ky -

T  
lei - son. Ky -

B  
son.

45

S 1 lei - son, Ky - ri - e e lei - son,

S 2 lei - son, Ky - ri - e e lei - son,

A ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei -

T 8 - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

B Ky - ri - e e lei - son, Ky - ri - e

50

S 1 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

S 2 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

A son, Ky - ri - e e - lei - son,

T 8 e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

B e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

55

S 1 e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e,

S 2 lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T 8 son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

B e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

6

60

S 1 Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

S 2 lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky -

A Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e

T Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri -

B e e - lei - - - - son, Ky - ri - e e - lei -

65

*rit.*

S 1 Ky - ri - e e - lei - son.

S 2 - ri - e e - lei - son.

A e - lei - son.

T e e - lei - son.

B son, Ky - ri - e e - lei - - - - son.

# MISSA CLEMENTINA

## GLORIA

Alessandro Scarlatti

Con brio (♩ = c. 120)

Cantus S 1 Et in ter -

Cantus Secundus S 2 Et in ter - ra pax —

Altus A Et in ter -

Tenor T Et in ter - ra

Bassus B

Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o. Et in ter - ra

3

S 1 ra pax ho - mi - ni bus, bo - nae vo - lun - ta -

S 2 bo - nae vo - lun - ta -

A ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae vo - lun - ta -

T pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

B pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta -

8

S 1 tis. Be - ne - di - ci - mus te. A -

S 2 tis. Lau da - mus te, be - ne - di - ci - mus te. A - do - ra - mus

A tis. Lau - da - mus te. Lau - da - mus te. A - do - ra -

T tis. Lau - da - mus te. Be - ne - di - ci - mus te.

B tis. Be - ne - di - ci - mus

S 1 do - ra - - - mus te.

S 2 te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -

A - - - mus te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -

T A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi -

B te. A - do - ra - mus te. Glo - ri - fi - ca -

S 1 Glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

S 2 - - - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus

A - - - mus te. Gra - ti - as

T ca - - - mus te. Gra - ti - as

B - - - mus te. Gra - ti - as

S 1 ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

S 2 ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu -

A prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu - am.

T a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am tu -

B a - gi - mus ti - bi Do -



28

S 1 Do - mi - ne De - us, De - us Pa -

S 2 - - - am. Rex cæ - le - - - stis. De - us

A Do - mi - ne De - us, Rex cæ - le - - stis. De -

T am. Rex cæ - le - - - stis.

B - mi - ne De - - us, Rex cæ - - le - - stis.

33

S 1 - ter om - ni - po - tens.

S 2 Pa - ter om - ni - po - tens.

A - us Pa - ter om - ni - po - tens. Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - ni -

T Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni -

B Do - mi - ne Fi - li u - ni - ge - - ni -

38

S 1 Je - su Chri - ste, Do - mi - ne De - us,

S 2 Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A -

A te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A - gnus

T te Je - su Chri - ste. Do - mi - ne De - us, A -

B te Je - su Chri - ste. A -

*rit.*

S 1 A - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris.

S 2 - gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

A De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us Pa -

T - gnus De - i, A - gnus De - i.

B gnus De - i, A - gnus De - i, Fi - li - us

S 1 Qui tol - lis pec - ca - ta

S 2 tris. Qui tol - lis pec - ca - ta

A tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 8 Qui tol - lis pec - ca - ta

B Pa - tris.

S 1 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re -

S 2 mun - di, mi - se - re - re, mi -

A di, mi - se - re - re, mi - se - re -

T 8 mun - di, mi - se - re - re, mi - se - re -

B mi - se - re - re, mi - se - re - re

58

S 1 re no - - - bis. Qui tol - - - lis pec - ca -

S 2 se - re - re no - bis. Qui tol - - - lis pec - ca -

A - - - re no - bis Qui tol - lis pec -

T re no - - - bis. Qui tol - lis

B no - - - bis.

63

S 1 - - - ta mun - di, su - sci-pe, su - sci-pe de - pre-

S 2 - - - ta mun - di, su - sci-pe, su - sci-pe de - pre-ca -

A ca - ta mun - di, su - sci-pe de - pre -

T pec - ca - ta mun - di, su - sci-pe, su - sci-pe de - pre-

B Su - sci-pe, su - sci-pe de - pre-

68

S 1 ca - ti - o - - - nem no - - - stram.

S 2 ti - o - - - nem no - - - stram. Qui

A ca - ti - o - - - nem no - - - stram. Qui se - des ad dex - ter -

T ca - ti - o - - - nem no - - - stram. Qui se - des ad

B ca - ti - o - - - nem no - - - stram.

S 1 Qui se - des ad dex - ter-am Pa - tris, mi - se -

S 2 se - des ad dex - ter-am Pa - tris,

A am Pa - tris, ad dex - ter - am Pa - tris,

T dex - ter - am Pa - tris, ad dex - ter-am Pa - tris,

B Qui se - des ad dex - ter - am Pa - tris,

*rit.*

S 1 re - re no - bis, mi - se - re - re no -

S 2 mi - se - re - re no -

A mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -

T mi - se - re - re no -

B mi - se - re - re no -

**Tempo primo**

S 1 bis. Quo - ni-am tu so - lus san - ctus.

S 2 bis. Quo - ni-am tu so - lus san - ctus.

A bis. Quo - ni-am tu so - lus san - ctus. Tu

T bis. Quo - ni-am tu so -

B bis. Quo - ni - am tu so - lus san -

89

S 1 Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus al -

S 2 Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so - lus

A so - lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus. Tu so -

T 8 lus san - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu

B - ctus. Tu so - lus Do - mi - nus, tu so -

94

S 1 tis - si - mus Je - su Chri - ste, Je -

S 2 al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Je - su Chri -

A lus al - tis - si - mus Je - su Chri -

T 8 so - lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Je - su Chri -

B lus al - tis - si - mus Je - su Chri - ste, Je - su

99

S 1 su Chri - ste. In glo - ri - a De - i Pa -

S 2 ste. Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De -

A ste.

T 8 ste.

B Chri - ste.

S 1 tris. A - men. In

S 2 i Pa - tris. A - men.

A Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T In glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

B Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri -

S 1 glo - ri - a De - i Pa - tris, in glo - ri - a De -

S 2 In glo - ri - a De - i Pa - tris, in

A men. In glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T men. Cum San -

B a De - i Pa - tris. In glo - ri - a De - i Pa - tris.

S 1 i Pa - tris. A -

S 2 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

A men. In

T cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa -

B A - men. Cum San - cto Spi - ri - tu

119

S 1 men. Cum

S 2 In glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

A glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

T tris. A - men. Cum San - cto Spi - ri - tu in

B in glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men.

124

S 1 San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a, in glo - ri - a, in

S 2 men.

A men. De - i Pa - tris, De - i Pa -

T glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

B In glo - ri - a, in glo - ri - a, in glo - ri -

129

S 1 glo - ri - a, in glo - ri - a De - i Pa -

S 2 Cum San - cto Spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris.

A tris. A - men. De - i Pa -

T men, a -

B a in glo - ri - a De - i Pa - tris. A -

*rit.*

S 1

- tris. A - men. De - i Pa - tris. A - men.

S 2

A - men, a - - - - - men.

A

- tris, De - i Pa - tris. A - - - - - men.

T

- - - - - men. De - i Pa - tris. A - men.

B

- - - - - men. De - i Pa - tris. A - men.



# MISSA CLEMENTINA

## CREDO

Alessandro Scarlatti

Moderato, con moto (♩ = c. 120)

Cantus S 1 Pa - - -

Cantus Secundus S 2 Pa - trem om - ni - po -

Altus A Pa - trem om - ni - po - ten -

Tenor T

Bassus B

Cre - do in un - um De - um.

3

S 1 trem om - ni - po - ten -

S 2 ten - - - tem, Pa - tem om - ni - po -

A - - - tem, Pa - trem

T 8 Pa - trem om - ni - po - ten - - -

B Pa - tem om - ni - po - ten -

8

S 1 - - - tem, fac - to - rem cæ - li et

S 2 ten - - - tem, fac - to - rem cæ -

A - - - om - ni - po - ten - - - tem, fac - to - rem cæ - li et ter -

T 8 - - - tem, om - ni - po - ten - - - tem, fac - to - rem

B - - - tem,

S 1 ter - - - rae, vi - si - bi - li - um

S 2 - - - li et - - - ter - - - rae, vi - si - bi -

A - - - rae,

T cæ - - - li et ter - - - rae,

B fac - to - rem cæ - - - li et ter - - - rae, vi -

S 1 om - - - ni - um. Et in u - num Do - mi - num,

S 2 - li - um om - - - ni - um. Je - sum Chri -

A vi - si - bi - li - um om - ni - um, et in vi - si - bi - li - um. Je - sum

T et in - vi - si - bi - li - um. Et in

B si - bi - li - um om - ni - um et in - vi - si - bi - li - um.

S 1 Je - sum Chri - stum, et ex Pa -

S 2 stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - ni - tum,

A Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum et

T u - num Do - mi - num, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

B Fi - li - um De - i u - ni - ge - - - ni - tum,

29

S 1 - tre na - tum an - te om - ni - a sae - cu - la.

S 2 et ex Pa - tre na - tum. De - um de De -

A ex Pa - tre na - tum. De - um de De - o, lu -

T an - te om - ni - a sae - cu - la.

B an - te om - ni - a sae - cu - la. De - um de

34

S 1 Lu - men de lu - mi - ne, de De - o ve - - -

S 2 o, De - um ve - - - ro de De - o ve - -

A men de lu - mi - ne, De - um ve - rum de De - o ve - ro.

T De - um ve - - - rum de De - o

B De - o, De - um ve - rum de De - o ve -

39

S 1 - ro. Ge - ni - tum, non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri.

S 2 - ro. Con - sub - sta - ti - a - lem Pa - tri:

A Ge - ni - tum non fac - tum, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri:

T ve - ro. Ge - ni - tum non fac - tum, per

B - ro. Per

S 1 Qui prop - ter nos ho -

S 2 per quem om - ni - a fac - ta sunt.

A per quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter nos

T quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui prop - ter

B quem om - ni - a fac - ta sunt. Qui

S 1 mi - nes, et prop -

S 2 Et prop - ter no - stram sa -

A ho - mi - nes et prop - ter no - stram, et

T nos ho - mi - nes et prop - ter

B prop - ter nos ho - mi - nes et prop - ter no - stram

S 1 - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit

S 2 lu - tem de - scen - dit, de - scen - dit

A prop - ter no - stram sa - lu - tem de - scen - dit

T no - stram sa - lu - tem de - scen - dit

B sa - lu - tem de - scen - dit de

Adagio (♩ = c. 84)

*rit.*

58

S 1 de cæ - - - lis. Et in - car - na - tus

S 2 de cæ - - - lis. Et in - car - na -

A - - - dit de cæ - lis. Et in - car - na -

T de cæ - lis. Et in car - na - tus

B cæ - - - lis. Et in - car -

64

S 1 est de Spi - ri - tu San - - - cto

S 2 - - - tus est de Spi - ri - tu San -

A - - - tus est de Spi - ri - tu San - cto

T est de Spi - ri - tu San - - -

B na - tus est de Spi - ri - tu Sanc -

69

S 1 ex Ma - ri - a Vir - gi -

S 2 - - - cto ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne:

A ex Ma - ri - a Vir - gi -

T cto ex Ma - ri - - - a Vir - gi - ne:

B to ex Ma - ri - a Vir - gi - ne:

S 1 ne: et ho - - - mo fac - - -

S 2 et ho - - - mo fac - - - tus

A ne: et ho - - - mo fac - - -

T et ho - - - mo fac

B et ho - - - mo fac - - - tus

*rit.*

**Largo** (♩ = c. 60)

S 1 - tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

S 2 est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

A tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no -

T tus est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis

B est. E - ti - am pro no - bis,

*rit.*

S 1 sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul - tus

S 2 sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul -

A bis sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se -

T sub Pon - ti - o Pi - la - to: pas - sus, et se - pul -

B pas - sus, et se -

## Tempo primo

89

S 1 est. Et re - sur - re - xit, se - cun -

S 2 - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e,

A pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e.

T 8 - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e, se -

B pul - tus est. Et re - sur - re - xit ter - ti - a di - e.

94

S 1 dum scrip - tu - ras. Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det ad dex - ter - am

S 2 se - cun - dum scrip - tu - ras. Se - det ad dex - ter - am Pa -

A Et a - scen - dit in cæ - lum: se - det

T 8 cun - dum scrip - tu - ras. Se - det ad dex - ter - am Pa -

B Et a - scen - dit in cæ - lum.

99

S 1 Pa - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus est, ven - tu - rus

S 2 - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus est

A ad dex - ter - am Pa - tris. Ven - tu - rus est, ven - tu - rus est

T 8 - tris. Et i - ter - um ven - tu - rus

B Et i - ter - um, et i - ter - um ven - tu - rus

S 1  
est, cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

S 2  
cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

A  
cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

T  
est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos

B  
est cum glo - ri - a iu - di - ca - re vi - vos et

S 1  
mor - tu - os: cu - ius re - gni non e -

S 2  
mor - tu - os: cu - ius re - gni non e -

A  
mor - tu - os: cu - ius re - gni non e -

T  
et mor - tu - os: cu - ius re - gni non e -

B  
mor - tu - os: cu - ius re - gni non e -

S 1  
rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi -

S 2  
rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num et

A  
rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

T  
rit fi - nis. Et in Spi - ri - tum Sanc - tum Do - mi - num,

B  
rit fi - nis. Et



119

S 1 num, et vi - vi - fi - can - tem. Qui cum

S 2 vi - vi - fi - can - tem. Fi - li - o - que pro - ce - dit.

A qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit. Qui

T et vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre, Fi - li - o - que pro - ce - dit.

B vi - vi - fi - can - tem: qui ex Pa - tre et Fi - li - o - que pro - ce - dit.

124

S 1 Pa - tre, et Fi - li - o, a - do - ra - tur,

S 2 Si - mul a - do - ra - tur, a - do - ra - tur, et

A cum Pa - tre et Fi - li - o a - do - ra - tur, et

T Si - mul a - do - ra - tur, et con - glo -

B Si - mul a - do - ra - tur,

129

S 1 qui lo - cu - tus est, lo - cu - tus est per Pro - phe -

S 2 con - glo - ri - fi - ca - tur: qui lo - cu - tus est per Pro - phe - tas.

A con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas. Et

T ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas.

B et con - glo - ri - fi - ca - tur: per Pro - phe - tas.

S 1 tas. Et a - po - sto - li - cam Ec - cle -

S 2 Et u - nam san - ctam, ca - tho - li - cam.

A u - nam san - ctam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -

T Et u - nam san - ctam, ca - tho - li - cam et a - po - sto - li - cam Ec - cle -

B Et a - po - sto - li - cam Ec -

S 1 - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

S 2 Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma in re -

A - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

T 8 - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

B cle - si - am. Con - fi - te - or u - num bap - tis - ma

S 1 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

S 2 mis - si - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca -

A in re - mis - si - o - nem pec - ca - to -

T 8 in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

B in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum.

149

S 1  
- rum. Et ex - pec - to, ex - pec - to re - sur-rec-ti - o -

S 2  
to - rum. Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o -

A  
- rum. Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem mor -

T  
8 Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem

B  
Et ex - pec - to re - sur-rec-ti - o - nem mor -

154

S 1  
nem mor - tu - o - rum et vi -

S 2  
nem mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

A  
- tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,

T  
8 mor - tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu -

B  
- tu - o - rum et vi - tam ven - tu - ri sae - cu - li,

159 *poco rit.* **Vivace** (♩ = c. 144)

S 1  
tam ven - tu - ri sae - cu - li. A -

S 2  
li, ven - tu - ri sae - cu - li.

A  
ven - tu - ri sae - cu - li.

T  
8 li, ven - tu - ri sae - cu - li. A -

B  
ven - tu - ri sae - cu - li.

S 1  
men,

S 2  
A

A  
A

T  
8  
men, a -

B  
A

S 1  
a men,

S 2  
men, a

A  
men, a

T  
8  
men, a

B  
men, a

S 1  
a men, a

S 2  
men, a

A  
men, a

T  
8  
men,

B  
men, a

179

S 1 men,

S 2 men, a

A men, a

T a men,

B men,

Detailed description: This system of musical notation covers measures 179 to 183. It features five vocal staves: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: S 1: men,; S 2: men, a; A: men, a; T: a men,; B: men,.

184

S 1 a

S 2 men, a men, a

A men, a

T a men, a

B a men, a

Detailed description: This system of musical notation covers measures 184 to 189. It features five vocal staves: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: S 1: a; S 2: men, a men, a; A: men, a; T: a men, a; B: a men, a.

190

S 1 men, a

S 2 men, a

A men, a men, a

T men,

B men, a

Detailed description: This system of musical notation covers measures 190 to 194. It features five vocal staves: Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are: S 1: men, a; S 2: men, a; A: men, a men, a; T: men,; B: men, a.

*rit.*

S 1  
men, a - - - men.

S 2  
men, a - - - men.

A  
men, a - - - men.

T  
a - - - men.

B  
men, a - - - men.

# MISSA CLEMENTINA

## SANCTUS & BENEDICTUS

Alessandro Scarlatti

Moderato (♩ = c. 110)

Cantus S 1  
Cantus Secundus S 2  
Altus A  
Tenor T  
Bassus B

San - - - - -  
San - - - - - ctus,  
San - - - - - ctus,  
San - - - - -  
San - - - - -

5  
S 1  
S 2  
A  
T  
B

San - - - - - ctus, San - -  
San - - - - - ctus,  
San - - - - -  
ctus, San - - - - -  
ctus, San - - - - -

10  
S 1  
S 2  
A  
T  
B

ctus Do - mi - nus De - us Sa -  
San - - - - - ctus, Do - mi - nus De - us Sa - - - - - ba -  
ctus, Do - mi - nus De - us Sa -  
ctus,  
ctus, Do - mi - nus De -

S 1 - ba - oth. Ple - ni sunt cæ - li

S 2 oth, Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt cæ -

A - ba - oth, Sa - ba - oth. Ple - ni

T 8 Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth et

B us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt

S 1 et ter - ra,

S 2 - li et ter - ra,

A sunt cæ - li, ple - ni sunt cæ - li

T 8 ter - ra, et

B cæ - li et ter -

S 1 et ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri -

S 2 et ter - ra glo - ri - a tu -

A et ter - ra glo - ri - a tu - a,

T 8 ter - ra glo - ri - a tu - a, glo - ri -

B - ra glo - ri - a



30

S 1 a tu - a. O - san -

S 2 - a, glo - ri - a tu - a. O - san - na in ex - cel -

A glo - ri - a tu - a. O -

T a tu - a. O - san - na in ex - cel - sis,

B tu - - - - a. O - san - na in ex -

35

S 1 na in ex - cel -

S 2 sis, o - san - na - in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

A san - na in ex - cel -

T o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

B cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

40

S 1 sis, in ex - cel -

S 2 sis, in ex - cel - sis, o - san - na

A sis, in ex -

T na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

B - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na

*poco rit.*

S 1  
sis, in ex - cel - sis. Qui

S 2  
in ex - cel - sis.

A  
cel - sis. Be - ne -

T  
o - san - na in ex - cel - sis. Be - ne - di -

B  
in ex - cel - sis.

S 1  
ve - nit, Be - ne - di -

S 2  
Be - ne - di - ctus

A  
di - ctus qui ve -

T  
ctus qui ve - nit, be -

B  
Be - ne - di - ctus qui ve -

S 1  
ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do

S 2  
qui ve - nit in

A  
nit in no - mi - ne Do -

T  
8 - ne - di - ctus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B  
nit, qui ve - nit

60

S 1  
mi - ni, Do - ni.

S 2  
no - mi - ne Do mi - ni. O -

A  
mi - ni. O - san - na in ex - cel -

T  
ni, in no - mi - ne Do - mi - ni. O - san - na,

B  
in no - mi - ne Do - ni. O - san - na in ex - cel -

65

S 1  
O - san - na in ex - cel - sis, o san - na in ex -

S 2  
san - na in ex - cel - sis,

A  
sis, o - san - na

T  
o - san - na in ex - cel - sis o - san - na in ex - cel - sis, o - san -

B  
sis, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na in ex -

70

S 1  
cel - sis, o - san - na in ex - cel - sis,

S 2  
o - san - na in ex - cel - sis,

A  
in ex - cel - sis, in ex - cel -

T  
na in ex - cel - sis, o - san - na in ex - cel -

B  
cel - sis, o - san - na in ex -

S 1  
o - san - na in ex - cel - sis.

S 2  
in ex - cel - sis.

A  
sis, o - san na in ex - cel - sis.

T  
sis.

B  
cel - sis.

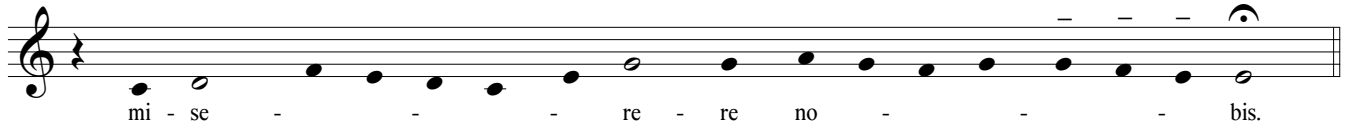
# MISSA CLEMENTINA

## AGNUS DEI

Alessandro Scarlatti



A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di



mi - se - re - re no - bis.

**Lento** (♩ = c. 72)



Cantus S 1 A - gnus De - i,  
Cantus Secundus S 2  
Altus Primus A 1 A -  
Altus Secundus A 2 A - gnus De -  
Tenor Primus T 1 A - gnus De -  
Tenor Secundus T 2  
Bassus B A - gnus De -

S 1 A - gnus De - i, A - gnus De

S 2 A - gnus

A 1 gnus De - i,

A 2 i, A - gnus De

T 1 i,

T 2 A - gnus De - i,

B i, A - gnus De

S 1 i, A - gnus De - i, qui

S 2 De - i, qui

A 1 A - gnus De - i,

A 2 i, A - gnus De

T 1 A - gnus De - i, qui

T 2 qui tol - lis

B i, A - gnus De

15

S 1  
i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

S 2  
tol - lis pec -

A 1  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis

A 2  
i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol -

T 1  
8 tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 2  
8 pec - ca - ta mun -

B  
i, qui tol - lis pec - ca - ta,

20

S 1  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -

S 2  
ca - ta mun - di,

A 1  
pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A 2  
lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re

T 1  
8 di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 2  
8 di, mi - se -

B  
qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

S 1 re no bis, mi se re re

S 2 mi se re re no

A 1 mi se re re no bis,

A 2 no bis, mi se re re no

T 1 di, mi se re re no

T 2 re re no bis, mi se re re

B mi se re re no

S 1 no bis, mi se re re no

S 2 bis, mi se re re no bis.

A 1 mi se re re no bis,

A 2 bis, mi se re re no bis,

T 1 bis, mi se re re no bis, mi se

T 2 no bis, mi se re re no

B bis, mi se re re no bis, mi se



35

S 1  
bis, mi - se - re - re no - bis.

S 2

A 1  
mi - se - re - re no - bis.

A 2  
mi - se - re - re no - bis. A - gnus

T 1  
re - re no - bis.

T 2  
bis, no - bis. A -

B  
re - re no - bis.

40

S 1

S 2  
A - gnus De - i qui tol -

A 1

A 2  
De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec -

T 1  
A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca -

T 2  
gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta,

B

S 1

S 2  
lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De i,

A 1  
A - gnus

A 2  
ca - ta mun - di, A - gnus De i, qui tol - lis pec -

T 1  
8 - ta mun - di, A - gnus De i, qui tol -

T 2  
8 A - gnus De i, A - gnus De i,

B  
A - gnus De - i,

S 1  
A - gnus De - i,

S 2  
qui tol - lis pec - ca - ta, A - gnus De - i, qui

A 1  
De - i,

A 2  
ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 1  
8 lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De -

T 2  
8 qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus

B  
qui tol -

55

S 1

qui tol - lis pec - ca -

S 2

tol - lis pec - ca - ta mun - di, qui tol - lis pec - ca -

A 1

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

A 2

di, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

T 1

8 - i, qui tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis

T 2

8 De - i, A - gnus De - i A - gnus

B

lis pec - ca - ta mun - di,

60

S 1

ta mun - di,

S 2

ta mun - di, do - na no - bis pa -

A 1

do - na no - bis pa -

A 2

di, do - na no - bis pa - cem, pa -

T 1

8 pec - ca - ta mun - di, do - na no - bis pa -

T 2

8 De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

B

do - na no - bis pa - cem,

S 1 do - na no - bis pa - cem,

S 2 cem, do - na no - bis pa - - - - - cem, do -

A 1 cem, pa -

A 2 - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

T 1 8 - - - - - cem, do - na no - bis

T 2 8 di, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B pa - - - - - cem,

*rit.*

S 1 pa - - - - - cem.

S 2 na no - bis pa - - - - - cem.

A 1 cem.

A 2 cem, do - na no - bis pa - cem.

T 1 8 pa - - - - - cem, do - na no - bis pa - cem.

T 2 8 do - na no - bis pa - - - - - cem.

B do - na no - bis pa - - - - - cem.

*Laus Deo, et Mariae, Virginis*