

Psalm 31:11 (Vulgate)

Laetamini in Domino

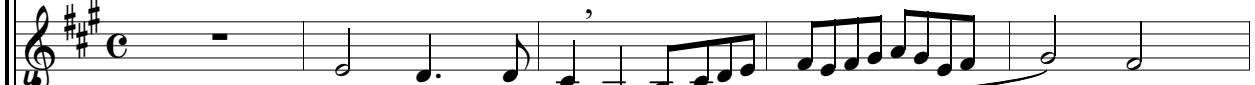
Francesco Foggia
(1603-88)

Soprano



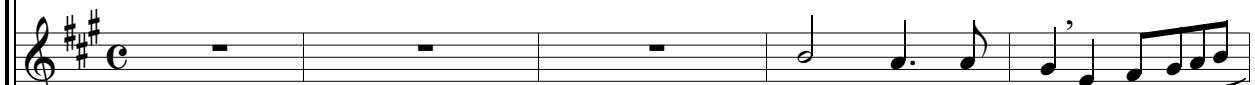
f Lae-ta-mi - ni in Do- mi-no,

Alto



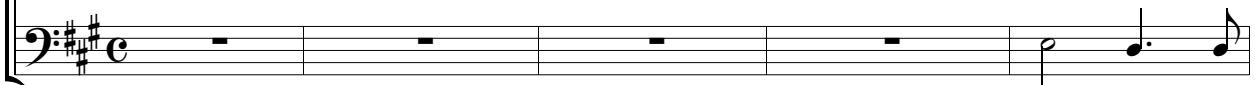
f Lae - ta - mi - ni in Do - mi -

Tenor



f Lae - ta - mi - ni in Do -

Bass



f Lae - ta - mi -



lae-ta - mi - ni in Do - mi - no, lae - ta - mi - ni in Do -



no, lae - ta - mi - ni in Do - mi - no, lae -



mi - no, in Do - mi - no, in Do -



ni in Do - mi - no, lae - ta - mi - ni,



mi - no, lae - ta - mi - ni, lae - ta - mi - ni in Do -



ta - mi - ni in Do - mi - no in



mi - no, lae - ta - mi - ni in Do - mi -



lae - ta - mi - ni in Do - mi - no,

Soprano (S) vocal line:

measures 20-25: mi - no, et ex-ul - ta-te ju- sti, et ex-ul-ta-te ju - - sti, et ex-ul -

Alto (A) vocal line:

measures 20-25: Do - mi - no, et ex-ul-ta-te ju - - sti, et ex-ul - ta-te ju -

Tenor (T) vocal line:

measures 20-25: 8 no, in Do-mi - no, et ex-ul - ta-te, et ex-ul - ta-te ju - - sti,

Bass (B) vocal line:

measures 20-25: et ex-ul-ta-te jus - ti, et ex-ul - ta-te ju - sti,

Soprano (S) vocal line:

measures 25-30: ta-te ju-sti, et ex-ul-ta - te ju-sti, et ex-ul-ta - te ju - - sti et

Alto (A) vocal line:

measures 25-30: sti, et ex-ul-ta-te ju-sti, et ex-ul-ta-te ju-sti, et ex - ul-ta - te ju - sti

Tenor (T) vocal line:

measures 25-30: 8 et ex-ul - ta-te ju-sti, et ex-ul - ta-te ju-sti, ex-ul-ta - te ju - - sti

Bass (B) vocal line:

measures 25-30: et ex-ul - ta-te ju-sti, et ex-ul - ta-te ju-sti, et ex-ul - ta - te ju - sti et glo -

Soprano (S) vocal line:

measures 35-40: glo - ri - a - mi - ni, et glo-ri - a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, et

Alto (A) vocal line:

measures 35-40: et glo-ri - a - mi - ni, et glo-ri - a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, et

Tenor (T) vocal line:

measures 35-40: 8 et glo-ri - a - mi - ni, et glo-ri - a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni, et

Bass (B) vocal line:

measures 35-40: glo - ri - a - mi - ni, et glo-ri - a - mi - ni, et glo - ri - a - mi - ni,

45

S o - mnes re - cti cor - de, et glo- ri -
A o - mnes re - cti cor - de, et glo- ri - a - mi - ni, et glo- ri -
T o - mnes re - cti cor - de, et glo- ri - a - mi - ni, et glo- ri -
B cor - de, o - mnes re - cti cor - de, et glo- ri - a - mi - ni

Soprano (S) vocal line:

a-____ mi - ni o-mnes re-_____ cti cor-de, re-_____ cti cor-de et o-mnes

Alto (A) vocal line:

a-____ mi - ni o - mnes re - cti cor - de,

Tenor (T) vocal line:

8 a-____ mi - ni o - mnes re - cti cor - de, o -

Bass (B) vocal line:

o - mnes re - cti cor - de, o - mnes re - cti

50

Soprano (S) voice part:

recti cor-de. *mf* o - mnes re - cti cor- de.

Alto (A) voice part:

rit. *mf* o - mnes re - cti cor- de.

Tenor (T) voice part:

rit. mnes *mf* re - cti cor - de, o - mnes re - cti cor - de,

Bass (B) voice part:

cor - de, *mf* o - mnes re - cti cor- de.

At Easter

a tempo

Soprano (S) voice part:

f Al-le-lu - ja, al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le-lu-ja,

Alto (A) voice part:

f Al - le - lu - ja, al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu -

Tenor (T) voice part:

f Al - le - lu~ ja, al - le-lu-ja,

Bass (B) voice part:

f Al-le-lu - ja, al-le - lu-ja,

Soprano (S) voice part:

al - le-lu - ja, al - le - lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu-ja, al - le - lu-ja,

Alto (A) voice part:

ja, al - le-lu - ja, al - le - lu-ja, al -

Tenor (T) voice part:

al - le - lu - ja. al - le - lu-ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

Bass (B) voice part:

al - lo - lu - ja, al - le - lu-ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Soprano (S) vocal line:

70 al-___ le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Alto (A) vocal line:

le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Tenor (T) vocal line:

8 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Bass (B) vocal line:

- - - - al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Soprano (S) vocal line:

80 le - lu - ja, al - le - lu -

Alto (A) vocal line:

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Tenor (T) vocal line:

8 le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -

Bass (B) vocal line:

le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Soprano (S) vocal line:

85 , *lento* ja, al - le - lu - ja -

Alto (A) vocal line:

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Tenor (T) vocal line:

8 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

Bass (B) vocal line:

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,