

# Jeunes espritz, qui ne sçavez

Etienne du Tertre

Source : Livre X de 26 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1552.

Editor: André Vierendeels (16/04/18)

Notes : Original clefs : C1, C3, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Alto

Jeu - nes es - pritz, qui ne sça - vez com - pren - dre com-ment il  
Le ieu de paul - me'à tous vous peult ap - pren - dre, qu'a-mour se

Tenor 1

Jeu - nes es - pritz, qui ne sça - vez com - pren - dre com-ment il  
Le ieu de paul - me'à tous vous peult ap - pren - dre, qu'a-mour se

Tenor 2

Jeu - nes es - pritz, qui ne sça - vez com - pren - dre, com-  
Le ieu de paul - me'à tous vous peult ap - pren - dre, qu'a-

Bass

Jeu - nes es - pritz, qui ne sça - vez com-pren - dre, com-  
Le ieu de paul - me'à tous vous peult ap - pren - dre, qu'a-

6

A

fault, com - ment il fault gai - gner le ieu d'ay - mer,  
doibt, qu'a - mour se doibt pour l'e - steuf e - sti - mer.

T 1

fault, com-ment il fault gai - gner le ieu d'ay - mer,  
doibt, qu'a-mour se doibt pour l'e - steuf e - sti - mer.

T 2

ment il fault gai - gner, com-ment il fault gai - gner le ieu d'ay - mer,  
mour se doibt, d'a - mour se doibt pour l'e - steuf e - sti - mer.

B

ment il fault, com - ment il fault gai - gner le ieu d'ay - mer,  
mour se doibt, qu'a - mour se doibt pour l'e - steuf e - sti - mer.

11

A  
Le pre-mier coup que quin-ze'on veult nom - mer, c'est le de -

T 1  
Le pre-mier coup que quin-ze'on veult nom - mer, c'est le de - vis, c'est le

T 2  
Le pre-mier coup que quin-ze'on veult nom - mer, c'est le de - vis, c'est le de-vis,

B  
Le pre-mier coup que qui - ze'on veult nom - mer, c'est le de - vis, c'est

16

A  
vis, au bai - ser c'est le tren - te: puis au tou -

T 1  
de - vis, au bai - ser c'est le tren - te: puis au tou - cher du

T 2  
c'est le de - vis, au bai-ser c'est le tren - te: \_\_\_\_\_

B  
\_\_\_\_\_ le de - vis au bai - ser c'est le tren - te: \_\_\_\_\_ puis

20

A  
cher du te - tin à la fen - te, qua - ran - te cinq,

T 1  
te - tin à \_\_\_\_\_ la \_\_\_\_\_ fen - te, qua - ran - te cinq, qua -

T 2  
puis au tou - cher du te - tin à la fen - te,

B  
au tou - cher du te - tin à la fen - te, qua - ran - te cinq,

24

A qua - ran - te cinq peult com - pter l'a - mou - reux: mais pour gai -

T 1 ran - te cinq peult com - pter l'a - mou - reux: mais pour gai - gner le

T 2 qua - ran - te cinq peult com - pter l'a - mou - reux: \_\_\_\_\_ mais

B qua - ran - te cinq peult com - pter l'a - mou - reux mais pour gai -

28

A gner le ieu, qui tant con - ten - te, qui tant con - ten - te, il fault frap -

T 1 ieu, qui tant \_\_\_\_\_ con - ten - te, qui tant con - ten - te, il fault frap -

T 2 pour gai - gner le ieu, qui tant con - ten - te, qui tant con - ten - te, il fault frap -

B gner le ieu, qui tant con - ten - te, qui tant con - ten - te, il

33

A per, il fault frap - per, il fault frap - per tout droit à l'en - tre deux, deux.

T 1 per, il fault frap - per, il fault frap - per tout droit à l'en - tre deux, mais deux.

T 2 per, il fault frap - per, il fault frap - per tout droit à l'en - tre deux.

B fault frap - per, il fault frap - per tout droit à l'en - tre deux, deux.