

# Chiese Amarilli dove

Costanzo Porta

Musical score for the first system of 'Chiese Amarilli dove'. It features six vocal parts: Canto, Sesto, Alto, Quinto, Tenore, and Basso. The music is in a key with one sharp (F#) and one flat (Bb), and a common time signature (C). The lyrics are: Chie - se A - ma - ril - li do - ve. The Canto part begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note F#4, and a half note E4. The other parts enter with various rhythmic patterns, including quarter and eighth notes.

Musical score for the second system of 'Chiese Amarilli dove'. It features six vocal parts: C, 6, A, 5, T, and B. The music is in a key with one sharp (F#) and one flat (Bb), and a common time signature (C). The lyrics are: Il bon ba - cio na-sces - se à Co - ri - do - ne, do - ve Il bon ba - cio na-sces - se à Co - ri - do - ne, do - ve Il bon ba - cio na-sces - se à Co - ri - do - ne, do - ve Il bon ba - cio na-sces - se à Co - ri - do - ne, do - ve. The C part begins with a whole rest, followed by a half note G4, a quarter note F#4, and a half note E4. The other parts enter with various rhythmic patterns, including quarter and eighth notes.

## Chiese Amarilli dove

13

C

Là 've reg-ge la Dea ma-dre d'A-mo - re, ma-dre d'A-mo - re,

6

ne, Là 've reg-ge la Dea ma-dre d'A-mo - re, Le ri-spo - se, Le

A

ne, Le ri-spo - se, Le ri-spo-

5

13

Là 've reg-ge la Dea ma - dre d'A-mo-re, ma-dre d'A-mo - re, Le ri - spo -

T

8

ne,

B

ne,

19

C

Nò qui na - sce, qui na - sce

6

ri-spo - se il Pa - sto - re, Nò diss' el - la qui na - sce, qui na - sce

A

- se il Pa - sto - re, Nò diss' el - la qui na - sce, qui na - sce

5

19

se il Pa-sto - re, Nò diss' el - la e dal gar-

T

8

Nò diss' el - la e dal gar-

B

Nò diss' el - la e dal gar-

27

C

e dal gar - zo - - - ne,

6

e dal gar - zo - - - ne, In - vo -

A

e dal gar - zo - - - ne,

5

27

zo - - - - - ne, In - vo - la - to-ne un

T

8

zo - ne, In - vo - la - to-ne un ba - cio, In - vo - la - to-ne un

B

zo - - - - - ne, In - vo - la - to-ne un ba - cio, In - vo -

32

C In - vo - la - to - ne un ba - cio il

6 la - to - ne un ba - cio il dol - ce me - le, il

A In - vo - la - to - ne un ba - cio il dol - ce me - le,

5 ba - cio, un ba - cio il

T ba - cio il dol - ce me - le,

B la - to - ne un ba - cio il dol - ce me - le,

39

C dol - ce me - le, Fa - sci ve - len cru - de - le, Co -

6 dol - ce me - le, Fa - sci ve - len cru - de - le, cru - de - le,

A il dol - ce me - le, Fa - sci ve - len cru - de -

5 dol - ce me - le, Fa - sci ve - len cru - de - le,

T Fa - sci ve - len cru - de - le,

B Fa - sci ve - len cru - de - le,

47

C si di to - sco in - fet - to, Ri - ma - se il gio - va - net -

6 Co - si di to - sco in - fet - to, Ri - ma - se il gio - va - net - to,

A le, Co - si di to - sco in - fet - to, Ri - ma - se,

5 Co - si di to - sco in - fet - to, Ri - ma - se il gio - va - net -

T Ri - ma - se il gio - va - net - to,

B Ri - ma - se il gio - va - net - to,

## Chiese Amarilli dove

54

C to, El - la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve, Co - si di to-sco in-

6 El - la fug - gen - do vol - se i pas-si al-tro - - - ve,

A El - la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve, Co -

5 to, El - la fug-gen - do vol - se i pas - - - si al - tro - ve, Co-si di

T 54 8 El - la fug-gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve,

B El - la fug-gen - do vol - se i pas - si al-tro - ve,

61

C fet - to, Ri - ma-se il gio - va-net - to, El -

6 Co - si di to - sco in-fet - to, Ri - ma-se il gio - va - net - to, El -

A si di to-sco in - fet - to, Ri - ma - se, El -

5 to-sco in-fet - - - to, Ri - ma-se il gio - va - net - to,

T 61 8 Ri - ma-se il gio - va - net - to, \_\_\_\_\_

B Ri - ma-se il gio - va - net - to,

68

C - la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - - - ve.

6 la fug - gen - do vol - - - se i pas-si al - tro - ve.

A la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve.

5 El - la fug - gen - do vol - se i pas - - - si al - tro - ve.

T 68 8 El - la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve.

B El - la fug - gen - do vol - se i pas - si al - tro - ve.