

Mirart' amor non dei

Prima parte

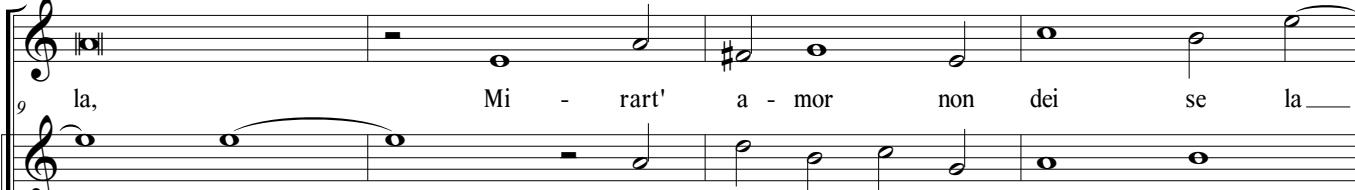
Domenico Micheli

Soprano: Mi - rart' a - mor,
Alto: Mi - rart' a - mor,
Tenor: Mi - rart' a -
Quinto: Mi - rart' a -
Bass: Mi - rart'

Soprano: Mi - rart' a - mor non dei se la mia stel -
Alto: Mi - rart' a - mor non dei se la mia stel -
Tenor: Mi - rart' a - mor non dei se la mia stel -
Basso: Mi - rart' a - mor non dei se
Basso continuo: a - - - mor,

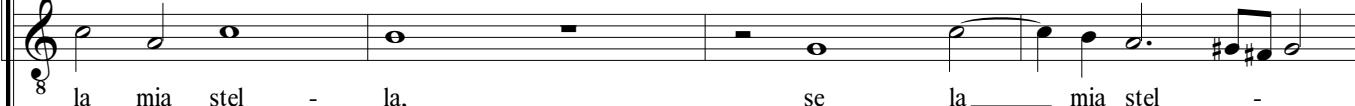
Mirart' amor non dei

2

Soprano (S) 

Tenor (T) 

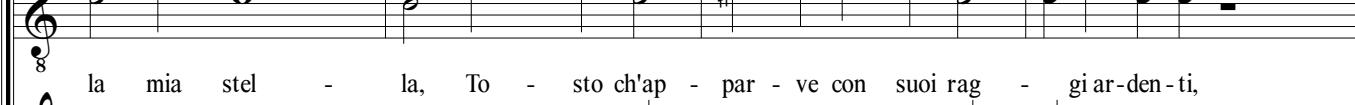
Alto (A) 

Quartet (Q) 

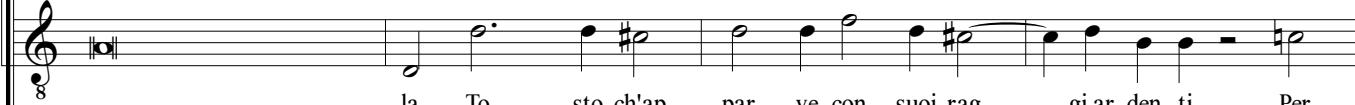
Bass (B) 

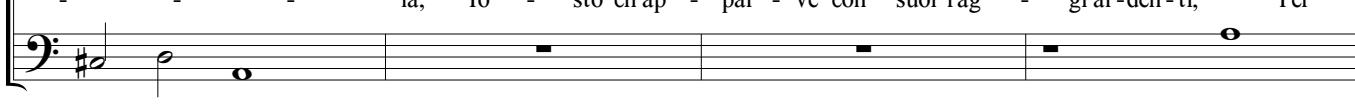
13

Soprano (S) 

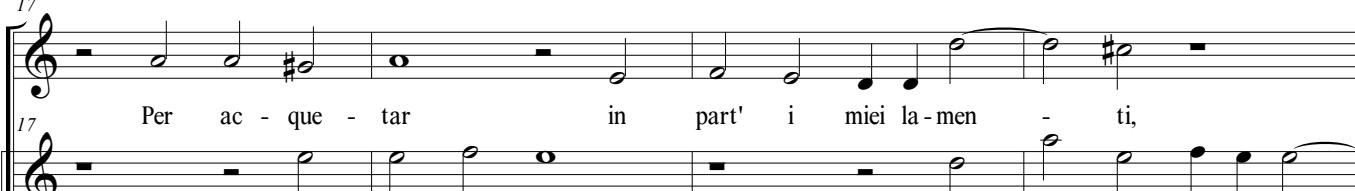
Tenor (T) 

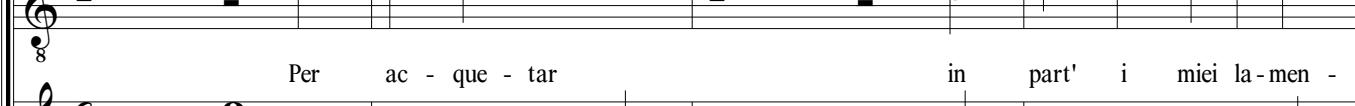
Alto (A) 

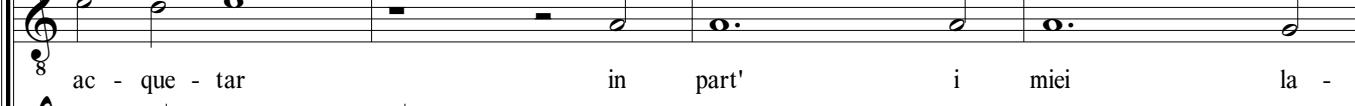
Quartet (Q) 

Bass (B) 

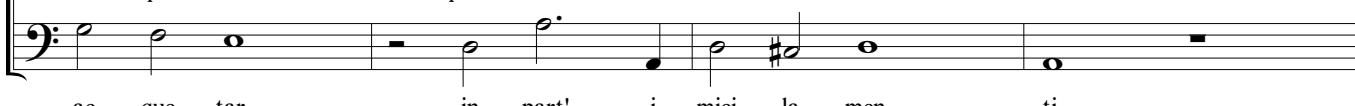
17

Soprano (S) 

Tenor (T) 

Alto (A) 

Quartet (Q) 

Bass (B) 

21

Soprano (S): i miei la - men - ti, Hier si mo -

Tenor (T): - - - ti, i miei la - men - - - ti, Hier

Alto (A): 8 men - ti, i miei la - men - - - ti,

Quartet (Q): 8 part' i miei la - men - ti, i miei la - men - - - ti, Hier

Bass (B): - - - - - in part' i miei la - men - - - ti,

25

Soprano (S): stro tut - ta pie - to - sa e bel - la,

Tenor (T): si mo - stro tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Hier si mo - stro

Alto (A): Hier si mo - stro tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Hier si mo - stro

Quartet (Q): si mo - stro tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Hier si mo - stro

Bass (B): - - - - - Hier si mo - stro

29

Soprano (S): - - - - - Poi ch'al - tre volt' in que -

Tenor (T): tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Poi ch'al - tre volt' in que - sta

Alto (A): tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Poi ch'al - tre volt' in que - sta

Quartet (Q): tut - ta pie - to - sa e bel - - - la, Poi ch'al - tre volt' in que - sta

Bass (B): tut - ta pie - to - sa e bel - - - la,

Mirart' amor non dei

4

33

Soprano (S): sta part' e'n quel la, Vin -
 Tenor (T): part' e'n quel la, Vin - ta
 Alto (A): part' e'n quel la,
 Bass (B): part' e'n quel la, Vin - ta da gli aspr' e

36

Soprano (S): ta da gli aspr' e do - lo - ro - si ac - cen - ti, Ch'io sparg' i miei pen -
 Tenor (T): da gli aspr' e do - lo - ro - si ac - cen - ti, Ch'io sparg' i miei pen - sier fatt'
 Alto (A): Vin - ta da gli aspr' e do - lo - ro - si ac - cen - ti, Ch'io sparg' i
 Bass (B): do - lo - ro - si ac - cen - ti, Ch'io sparg' i miei pen -

39

Soprano (S): sier fatt' ha con - ten - ti, Ch'io sparg' i miei pen -
 Tenor (T): ha con - ten - ti, Ch'io sparg' i miei pen - sier Ch'io sparg' i
 Alto (A): miei pen - sier fatt' ha con - ten - ti, Ch'io sparg' i miei pen - sier Ch'io
 Bass (B): ha con - ten - ti, Ch'io sparg' i miei pen -

42

S - Ch'io sparg' i miei pen - sier fatt' ha con -

T sier miei pen - sier fatt' ha con - ten - ti, fatt' ha con - ten -

A sparg' i miei pen - sier fatt' ha con - ten - ti, Con

Q sier fatt' ha con - ten - ti, fatt' ha con -

B sparg' i miei pen - sier fatt' ha con - ten - ti,

45

S ten - ti, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel -

T ti, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel -

A sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la,

Q ten - ti, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel -

B Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la,

48

S la, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la.

T la, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la.

A Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la.

Q la, Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la.

B Con sguard' ho - nest' et ca - ra hu - mil fa - vel - la.