

# Ne derelinquas amicum antiquum

Orlandus Lassus

Cantus  
Sextus  
Altus  
Tenor  
Quintus  
Bassus

Ne de - - re - lin - quas  
Ne de - - re - lin - quas  
Ne de - - re - lin - - quas  
Ne de - -  
Ne de - -  
Ne de - - re -

Detailed description: This system contains the first six staves of the musical score. The Cantus part begins with a whole rest followed by a half note G4, then a quarter note A4, and a quarter note B4. The Sextus part starts with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Altus part begins with a whole rest, then a half note G4, and a quarter note A4. The Tenor part has a whole rest for the first two measures, then a half note G4, and a quarter note A4. The Quintus part has a whole rest for the first two measures, then a half note G4, and a quarter note A4. The Bassus part has a whole rest for the first two measures, then a half note G4, and a quarter note A4. The lyrics are distributed across the staves, with some words appearing on multiple staves.

6

a - mi - cum, a - mi - cum an - ti - quum, no -  
a - mi - cum an - ti - quum, no - vos  
a - mi - cum, a - mi - cum an - ti - quum, no -  
re - lin - quas a - mi - cum an - ti - quum, an - ti - quum, no -  
re - lin - quas a - mi - cum, a - mi - cum an - ti - quum, no -  
lin - - quas a - mi - cum, a - mi - cum an - ti - quum, no -

Detailed description: This system contains the next six staves. The Cantus part continues with a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Sextus part has a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Altus part continues with a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Tenor part has a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Quintus part has a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The Bassus part has a half note B4, a quarter note C5, and a quarter note D5. The lyrics continue across the staves.

12

vus au - tem non e - rit si - mi - lis, si - mi - lis il - li,  
au - - tem non e - rit si - mi - lis, si - mi - lis il - li,  
vus au - tem non e - rit si - mi - lis, si - mi - lis il - li, non e - rit si - mi - lis, si -  
- vus au - tem non e - rit si - mi - lis, si - mi - lis il - li, non e - rit si - mi - lis,  
vus au - tem non e - rit si - mi - lis,  
vus au - tem non e - rit si - mi - lis,

Detailed description: This system contains the final six staves. The Cantus part begins with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Sextus part has a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Altus part begins with a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Tenor part has a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Quintus part has a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The Bassus part has a whole note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. The lyrics continue across the staves.

vi - - num, vi - num, vi - -  
 vi - num no - vum, vi - - num no - vum, vi -  
 - mi-lis il - li, vi - - num, vi - - num no - vum,  
 - si-mi-lis il - li, vi - - num no - vum, vi - -  
 si - mi-lis il - li, vi - - num, vi - - num  
 si-mi-lis il - li, vi - - num,

num, vi - - num, vi - - num, vi - num no - vum, a - mi - cus  
 - - num, vi - - num no - vum, vi-num no - vum, a - mi - cus  
 vi - num no - vum, vi - num no - vum, a - mi -  
 - num no - vum, vi - - num no - vum, vi - num no - vum, a - mi - cus  
 no - vum, vi - - num no - vum, vi-num no - vum, a - mi - cus  
 vi - - num, vi - - num no - vum, a - mi - cus

no - vus, a - mi - cus no - vus ve - te -  
 no - vus, a - mi - cus no - vus ve - te - ra - scet, ve - te -  
 - cus no - vus, a - mi - cus no - vus ve - te - ra - - scet, ve - te - ra -  
 no - vus, a - mi - cus no - vus ve - te - ra - - scet, ve - te -  
 no - vus, a - mi - cus no - vus ve - - te - ra - scet, ve - te -  
 no - vus, a - mi - cus no - vus ve - - te - ra - scet,

30

ra - scet, et cum sua - vi - ta - te, et cum sua -  
 ra - scet, et cum sua - vi - ta - te, et cum sua -  
 - scet, et cum sua - vi - ta - te, et cum sua - vi -  
 ra - scet, et cum sua - vi - ta - te, et cum sua - vi -  
 ra - scet, et cum sua - vi - ta - te, et cum sua - vi - ta -  
 et cum sua - vi - ta - te, et cum sua - vi -

35

- vi - ta - te bi - bes il - lud,  
 vi - ta - te bi -  
 ta - te bi - bes il - lud,  
 ta - te bi -  
 - te bi - bes il - lud,  
 ta - te bi -

39

bi - bes il - lud,  
 - bes il - lud, bi -  
 bi - bes il - lud, bi - bes  
 - bes, bi - bes il - lud,  
 bi -  
 - bes il - lud, bi -

bi - bes il - lud, bi - bes il - lud,  
 - bes, bi - bes il - lud,  
 il - lud, bi - bes il -  
 bi - bes il - lud, bi -  
 - bes il - lud, bi - bes il - lud,  
 - bes il - lud,

bi - bes  
 bi - bes il - lud,  
 lud, bi - bes il -  
 bes, bi - bes il - lud,  
 bi -  
 bi - bes il - lud,

il - lud, bi - bes il - lud.  
 bi - bes, bi - bes il - lud.  
 lud, bi - bes il - lud.  
 bi - bes il - lud.  
 bes il - lud.  
 bi - bes il - lud.