

Sestina

Quarta parte: Ma te raccoglie

Sesto libro de madrigali

Scipione Agnelli (1586 – 1653)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto
MA Ma te rac-co-glie o Nin - fa, ma te rac-co-glie o Nin - fa,

Quinto
MA Ma te rac-co-glie o Nin - fa, ma te rac-co-glie o Nin - fa,

Alto
MA Ma te rac-co-glie o Nin - fa, ma te rac-co-glie o Nin - fa, o

Tenore
MA Ma te rac-co-glie o Nin - fa, ma te rac-co-glie o Nin - fa,

Basso
MA Ma te rac-co-glie o Nin - fa, ma te rac-co-glie o Nin - fa,

6

o Nin - fa in grem-bo il cie - lo, io per te

o Nin - fa in grem-bo il cie - lo, io per te

Nin - fa in grem - bo il cie - lo, io per te

o Nin - fa in grem - bo il cie - lo, io per te mi - ro

o Nin - fa in grem - bo il cie - lo, io per te

11

mi - ro ve - do - va la ter - ra, de - ser - ti i bo - schi

mi - ro ve - do - va la ter - ra, de - ser - ti i bo - schi

mi - ro ve - do - va la ter - ra, de - ser - ti i bo - schi

ve - do - va la ter - ra, de - ser - ti i bo - schi, de - ser - ti i

mi - ro ve - do - va la ter - ra, de - ser - ti i bo - schi,

17

e cor - rer fiu - mi il pian - to, de - ser - ti i

e cor - rer fiu - mi il pian - to, de - ser - ti i

e cor - rer fiu - mi il pian - to,

bo - - - - schi e cor - rer fiu - mi il pian - to,

de - ser - - - ti i bo - schi, de - ser - ti i

23

bo - - - - schi e cor - rer fiu - mi il pian - - - to,

bo - - - - schi e cor - rer fiu - mi il pian - - - to,

e cor - rer fiu - mi il pian - to, e cor - rer fiu - mi il pian - - - to,

e cor - rer fiu - mi il pian - to, e cor - rer fiu - mi il pian - - - to,

bo - - - - schi e cor - rer fiu - mi il pian - - - to,

29

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men ti,

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men ti,

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men ti,

36

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men -

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men -

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men -

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men -

e Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co ri - di - co no i la-men -

42

ti e su la tom - ba can - ta - no i pre - gi de l'a - ma - to se -

ti e su la tom - ba can - ta - no i pre - gi de l'a - ma - to se -

ti e su la tom - ba, e su la tom -

47

e su la tom -
 e su la tom - - ba can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se -
 no, e su la tom - ba can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se -
 no, can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se - no, e su la tom -
 ba can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se - no,

52

ba, e su la tom - - ba
 no, e su la tom - - ba, e su la tom -
 no, can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se - no, can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se - no,
 ba can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se - no, can-ta-no i pre-gi de l'a ma-to se -
 e su la tom - -

57

cantano i pre-gi de l'a ma-to se - no, cantano i pre-gi de l'a ma-to se - no.
 ba, e su la tom - ba cantano i pre-gi de l'a ma-to se - no.
 e su la tom - ba cantano i pre-gi de l'a ma-to se - - - no.
 no, cantano i pre-gi de l'a ma-to se - no, a ma-to se - no.
 ba, e su la tom - ba cantano i pre-gi de l'a ma-to se - - - no.