

Simon Biazeck

Magnificat Tertii et Octavi Toni

S.S.A.T.B. a cappella

Magnificat Tertii et Octavi Toni

SIMON BIAZECK
(2011)

SOPRANO I

2. Et exsultávit spí - ri - tus me - - - us
4. Quia fecit mihi ma - gna qui po - - - tens est:
6. Fecit poténtiam in brá - chi - o su - - - o:

SOPRANO II

2. Et exsultávit spí - ri - tus me - - - us
4. Quia fecit mihi ma - gna qui po - - - tens est:
6. Fecit poténtiam in brá - chi - o su - - - o:

ALTO

2. Et exsultávit spí - ri - tus me - - - us
4. Quia fecit mihi ma - gna qui po - - - tens est:
6. Fecit poténtiam in brá - chi - o su - - - o:

TENOR

2. Et exsultávit spí - ri - tus me - - - us
4. Quia fecit mihi ma - gna qui po - - - tens est:
6. Fecit poténtiam in brá - chi - o su - - - o:

BASS

2. Et exsultávit spí - ri - tus me - - - us
4. Quia fecit mihi ma - gna qui po - - - tens est:
6. Fecit poténtiam in brá - chi - o su - - - o:

in Deo salu - tá - - ri me - - - o.
et sanctum no - - - men e - - - ius.
dispérsit supérbos mente cor - - - dis su - - - i.

in Deo salu - tá - - ri me - - - o
et sanctum no - - - men e - - - ius.
dispérsit supérbos mente cor - - - dis su - - - i.

in Deo salu - tá - - ri me - - - o
et sanctum no - - - men e - - - ius.
dispérsit supérbos mente cor - - - dis su - - - i.

in Deo salu - tá - - ri me - - - o
et sanctum no - - - men e - - - ius.
dispérsit supérbos mente cor - - - dis su - - - i.

in Deo salu - tá - - ri me - - - o
et sanctum no - - - men e - - - ius.
dispérsit supérbos mente cor - - - dis su - - - i.

8. Esuriéntes im - plé - - vit bo - - - - - nis:
 10. Sicut locútus est ad pa - - tres no - - - - stros,
 12. Sicut erat in princípío, et nunc et sem - - - per,

8. Esuriéntes im - plé - - vit bo - - - - - nis:
 10. Sicut locútus est ad pa - - tres no - - - - stros,
 12. Sicut erat in princípío, et nunc et sem - - - per,

8. Esuriéntes im - plé - - vit bo - - - - - nis:
 10. Sicut locútus est ad pa - - tres no - - - - stros,
 12. Sicut erat in princípío, et nunc et sem - - - per,

8. Esuriéntes im - plé - - vit bo - - - - - nis:
 10. Sicut locútus est ad pa - - tres no - - - - stros,
 12. Sicut erat in princípío, et nunc et sem - - - per,

8. Esuriéntes im - plé - - vit bo - - - - - nis:
 10. Sicut locútus est ad pa - - tres no - - - - stros,
 12. Sicut erat in princípío, et nunc et sem - - - per,

et dívites dimí - sit in - á - - - - nes.
 Abraham et sémini e - ius in saé - - - cu - la.
 et in saécula saecu - ló - - rum. A - - - - men.

et dívites dimí - sit in - á - - - - nes.
 Abraham et sémini e - ius in saé - - - cu - la.
 et in saécula saecu - ló - - rum. A - - - - men.

et dívites dimí - sit in - á - - - - nes.
 Abraham et sémini e - ius in saé - - - cu - la.
 et in saécula saecu - ló - - rum. A - - - - men.

et dívites dimí - sit in - á - - - - nes.
 Abraham et sémini e - ius in saé - - - cu - la.
 et in saécula saecu - ló - - rum. A - - - - men.

et dívites dimí - sit in - á - - - - nes.
 Abraham et sémini e - ius in saé - - - cu - la.
 et in saécula saecu - ló - - rum. A - - - - men.

Appendix: Magnificat Tertii Toni

(uneven chant verses)

b (to v. 2)

á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

a2 (to v. 2)

á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

v. 1 (to v. 2)

Ma - gní - fi - cat á - ni - ma me - a Dó - mi - num.

v. 3

Qui - a re - spé - xit hu - mi - li - tá - tem an - cíl - lae su - ae:

b (to v. 4)

ec - ce e - nim ex hoc be - á - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - ó - nes.

a2 (to v. 4)

ec - ce e - nim ex hoc be - á - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - ó - nes.

(to v. 4)

ec - ce e - nim ex hoc be - á - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - ó - nes.

b (to v. 6)

ti - mén - ti - bus e - um.

a2 (to v. 6)

ti - mén - ti - bus e - um.

v. 5 (to v. 6)

Et mi - se - ri - cór - di - a e - ius a pro - gé - ni - e in pro - gé - ni - es ti - mén - ti - bus e - um.

b (to v. 8)

et ex - al - tá - vit hú - mi - les.

a2 (to v. 8)

et ex - al - tá - vit hú - mi - les.

v. 7 (to v. 8)

De - pó - su - it po - tén - tes de se - de, et ex - al - tá - vit hú - mi - les.

b (to v. 10)

re - cor - dá - tus mi - se - ri - cór - di - ae su - ae.

a2 (to v. 10)

re - cor - dá - tus mi - se - ri - cór - di - ae su - ae.

v. 9 (to v. 10)

Su - scé - pit Is - ra - òl pú - e - rum sú - um, re - cor - dá - tus mi - se - ri - cór - di - ae su - ae.

b (to v. 12)

et Spi - rí - tu - i San - cto.

a2 (to v. 12)

et Spi - rí - tu - i San - cto.

v. 11 (to v. 12)

Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.

Magnificat Octavi Toni

(uneven chant verses)

v. 1 (to v. 2)

Ma - gní - fi - cat á - ni - ma me - a Do - mi - num.

v. 3

Qui - a re - spé - xit hu - mi - li - tá - tem an - cíp - lae su - ae:

(to v. 4)

ec - ce e - nim ex hoc be - á - tam me di - cent o - mnes ge - ne - ra - ti - ó - nes.

v. 5 (to v. 6)

Et mi - se - ri - cór - di - a e - ius a pro - gé - ni - e in pro - gé - ni - es ti - mén - ti - bus e - um.

v. 7 (to v. 8)

De - pó - su - it po - tén - tes de se - de, et ex - al - tá - vit hú - mi - les.

v. 9 (to v. 10)

Su - scé - pit Is - ra - òl pú - e - rum su - um, re - cor - dá - tus mi - se - ri - cór - di - ae su - ae.

v. 11 (to v. 12)

Gló - ri - a Pa - tri, et Fí - li - o, et Spi - rí - tu - i San - cto.