

OPORTET TE FILI GAUDERE

1

My son, you should rejoice; for your brother who was dead
has come back to life; he was lost and he has been found.

Luke 15: 32

John Reager

d = 66 *mp*

Soprano Alto Tenor Bass Keyboard Reduction

O - por-tet te fi - li gau-de-re, O - por-tet te fi - li gau-de-re,

O - por-tet te fi - li gau-de-re, O - por-tet te fi - li gau-de-re,

O - por-tet te fi - li gau-de-re, O - por-tet te fi - li gau-de-re,

O - por-tet te fi - li gau-de-re, O - por-tet te fi - li gau-de-re,

p

S A T B Pno. Red.

9

qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat,

qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat,

qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us qui - a

qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us qui - a

p

mp

OPORTET TE FILI GAUDERE, p. 2

16

Soprano (S) **(p)**
 qui - a fra - ter qui-a fra - ter tu-us mor - tu-us fu - e - rat, mor - tu-us fu - e - rat, —

Alto (A) **(p)**
 qui - a fra - ter qui-a fra - ter tu-us mor - tu-us fu - e - rat, mor - tu-us fu - e - rat, —

Tenor (T)
 8 fra - ter qui-a fra - ter tu-us mor - tu-us fu - e - rat, mor - tu-us fu - e - rat, —

Bass (B)
 fra - ter qui-a fra - ter tu-us mor - tu-us fu - e - rat, mor - tu-us fu - e - rat, —

Pno. Red.

22

Soprano (S) **mf**
 — O - por - tet te — fi - li gau - de - re, qui - a fra - ter — **mp**

Alto (A) **mf**
 — O - por - tet te — fi - li gau - de - re, qui - a fra - ter — **mp**

Tenor (T)
 8 — O - por - tet te — fi - li gau - de - re, qui - a fra - ter — **mp**

Bass (B)
 — O - por - tet te — fi - li gau - de - re, qui - a fra - ter — **mp**

Pno. Red.

29

S — tu - us mor - tu-us fu - e - rat, _____ O - por - tet

A — tu - us mor - tu-us fu - e - rat, _____ O - por - tet te fi - li

T — tu - us mor - tu-us fu - e - rat, _____ O - por - tet te fi - li gau-de - re, _____

B — tu - us mor - tu-us fu - e - rat, _____

Pno. Red.

36

S te fi - li gau-de - re, _____ qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us

A gau-de - re, _____ qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us

T — qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us

B O - por - tet te fi - li gau-de - re, _____ qui - a fra - ter qui - a fra - ter tu - us

Pno. Red.

OPORTET TE FILI GAUDERE, p. 4

42

Soprano (S) vocal line:

mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat, _____ et re - vi - xit; _____

Alto (A) vocal line:

mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat, _____ et re - vi - xit; _____

Tenor (T) vocal line:

8 mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat, _____ et re - vi - xit; _____

Bass (B) vocal line:

mor - tu - us fu - e - rat, mor - tu - us fu - e - rat, _____ et re - vi - xit; _____

Piano Reduction (Pno. Red.):

Accompanimental patterns for piano reduction.

50

Soprano (S) vocal line:

et re - vi - xit; _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____

Alto (A) vocal line:

et re - vi - xit; _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____

Tenor (T) vocal line:

8 et re - vi - xit; _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____

Bass (B) vocal line:

et re - vi - xit; _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____ pe - ri - e - rat, _____

Piano Reduction (Pno. Red.):

Accompanimental patterns for piano reduction.

59

Soprano (S) vocal line with lyrics: et in - ven - tus est. et in - ven - tus.

Alto (A) vocal line with lyrics: et in - ven - tus est. et in - ven - tus.

Tenor (T) vocal line with lyrics: et in - ven - tus est. et in - ven - tus.

Bass (B) vocal line with lyrics: et in - ven - tus est. et in - ven - tus.

Piano Reduction (Pno. Red.) piano line.

66

Soprano (S) vocal line with lyrics: est. in - ven - tus est.

Alto (A) vocal line with lyrics: est. in - ven - tus est.

Tenor (T) vocal line with lyrics: est. in - ven - tus est.

Bass (B) vocal line with lyrics: est. in - ven - tus est.

Piano Reduction (Pno. Red.) piano line.