

# Agnus Dei

*Missa Mariæ Magdalenæ*

Gregor Aichinger (1564-1628)  
*Triplex Liturgiarum Fasciculus a 4, 5 e 6 voci (1616)*

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The time signature is 4/2. The lyrics are: A - gnus De - i, qui tol -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. The lyrics are: - lis, a - - - - - lis pec - ca - - - - - ta mun - - - - - i, a - - - - - gnus De - - - - - i, qui A - - - - - gnus De - - - - - i,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 9-12. The lyrics are: - gnus De - - - - - i, qui tol - lis - di, qui tol - - - - - lis, qui tol - lis pec - ca - - - - - ta mun - di, qui tol - lis a - - - - - gnus De - i, qui

13

pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -  
 tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re -  
 pec - ca - ta mun - di, mun - di  
 tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

17

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, *mi - se - re -*  
 re no - bis, mi - se - re - re, *mi - se - re - re* no - bis,  
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - -  
 mi - se - re - re no - bis, mi -

21

re no - bis, mi - se - re - re no - bis, *mi - se - re -*  
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no -  
 - bis, mi - se - re - re no - - -  
 se - re - re, mi - se - re - re no - bis,

25

re no - bis, mi - se - re - re no - bis,  
 bis, mi - se - re - re no - bis,  
 bis, no - bis, mi - se - re - re, mi -  
 mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

29

mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re  
 mi - se - re - re, mi - se - re - re  
 - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re  
 - - re no - bis, mi - se - re - re

33

re no - bis,  
 no - bis, mi - se - re - re no - bis,  
 no - bis, mi - se - re - re no - bis,  
 re, mi - se - re - re no - bis.