

# Missa quarti toni

## Gloria

From a manuscript (no 9-011) in the Música Colonial archive in Guatemala Cathedral

Attributed in the manuscript to "El maestro Alegre", probably intended to mean Gregorio Allegri (1582-1652)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

18

S. ti - - bi, prop - ter mag - nam glo -  
A. ti - - bi, prop - ter mag-nam glo - ri-am  
T. gi - mus ti - - bi, prop - ter mag- nam,, prop ter mag - nam - glo - ri -  
B. bi, prop - ter mag - nam glo - - ri-am

23

S. - ri-am tu - am, Do - mi - ne de - us rex cae - les - tis,  
A. tu - - am, Do-mi-ne de - us rex cae - les - tis,  
T. am tu - am, Do - mi - ne de - us rex cae - les - tis, de - us pa -  
B. tu - am, Do-mi-ne de - us rex cae - les - tis, de - us pa - ter om -

29

S. de - us pa - ter om - ni - - po - tens,  
A. de - us pa - ter om - - ni - - po - tens,  
T. ter om - ni - - po - tens, do - mi - ne fi - li  
B. ni - - po - - tens, do - mi - ne fi - li u - ni -

33

S. Je - su\_ Chris - te, Do -  
A. Je - su\_ Chris - te, Do -  
T. u - ni - - ge - ni - te Je - su\_ Chris - - te, Do - mi -  
B. ge - ni - te, Je - - - su Chris - - - te,

37

S. mi - ne de - us, ag-nus de - i, fi - li - is pa - - -

A. Do - mi - ne de - us, Ag - nus de - i, fi - li - us pa - - -

T. ne de - us ag - nus de - i - fi - - li - us pa - - -

B. Do - mi - ne de - - -

49

S. Mi - se - re - re no - bis qui tol - lis pec -  
A. Mi - se-re - re no - bis qui tol - lis pec - ca -  
T. Qui tol - lis - pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis, no - bis  
B. Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis.

55

S. ca - ta mun - di, de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram qui se - des  
A. ca - ta mun - di, de - pre - ca - ti - o - nem nos - tram, qui se - des  
T. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem qui se - des ad  
B. Sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem nos - - - - tram, qui se - des ad

61

S. ad dex - te - ram pa - tris, mi - se-re - re no - bis, quo - ni - am tu so - lus  
A. ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis, quo - ni - am tu so - lus  
T. dex - te ram pa - tris mi - se-re - re no - bis, quo - ni - am tu so -  
B. ad dex - te - ram pa - tris mi - se-re - re no - - - - bis, quo - ni - am tu so - lus

67

S. sanctus, tu solus dominus, tu solus al-tis-si-

A. sanctus, to solus dominus, to solus al-tis-si-

T. <sup>8</sup> lus sanctus, tu solus dominus, tu solus al-tis-

B. so-lus sanctus, tu solus dominus, tu solus al-

73

S. mus, a-tis-si-mus, Je-su Chris - te. Cum

A. mus, Je-su - Chris-te, Je-su Chris - te, cum

T. <sup>8</sup> si-mus, al-tis-si-mus, Je-su Chris - te.

B. tis-si-mus, al-tis-si-mus Je-su Chris - te.

78

S. sancto spiri - ri - tu in glo - ri - a de - i pa-

A. sancto spiri - ri - tu, in glo - ri - a, in glo - ri - a,

T. <sup>8</sup> Cum sancto spiri - ri - tu, in glo - ri - a de - i pa - tris, A -

B. Cum sancto spiri - ri - tu, in glo - ri - a de - i pa -

84

S. tris, in glo - ri - a de - i pa - tris A - - men,

A. in glo - ri - a, in glo - ri - a de - i pa - tris, A - men, in

T. 8 men. In glo - ri - a de - i pa - tris, A - - men,

B. tris, in glo - ri - a de - i pa - tris A - - men,

89

S. in glo - ri - a de - i pa - tris, in glo - ri - a de -

A. glo - - ri - a de - i pa - tris, in glo - ri - a de - i pa -

T. 8 in glo - ri - a de - i pa - tris, in glo - ri - a de -

B. in glo - ri - a de - i pa - tris, in glo - ri - a de - i pa -

94

S. i pa - tris, A - - men, A - - - men.

A. - tris, A - - men, A - - - men.

T. 8 i - pa - tris, A - - - men.

B. - tris, A - - men, A - - men.