

# Nicolette

Maurice Ravel  
(1875-1937)

*moderato*

Soprano *p* Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

Alto *p* Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

Tenor *p* Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

Bass *p* Ni - co - lette, à la ves - prée, s'al - lait pro - me - ner au pré, cueil - lir

S la pâ - que - ret - te, la jon - quille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

A la pâ - que - ret - te, la jon - quille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

T la pâ - que - ret - te, la jon - quille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

B la pâ - que - ret - te, la jon - quille et le mu - guet. Tou - te sau - til - lan - te,

10

S *poco rit.* tou - te guil - le - rette, A *a tempo*

A tou - te guil - le - ret - te, lor - gnant ci, là, de tous les cô - tés.

T tou - te guil - le - ret - te, A *pp* Ou,

B tou - te guil - le - rette, A *p* Ren - con - tra vieux

15

S

A

T

B

*p* Ou, ou, *mf* ou.

*pp* ou, *mf* ou,

loup gro - gnant, tout hé - ris - sé l'oeil bril - lant: *mf* "Hé là!

20

S

A

T

B

*vivo*

*f* A per - te d'ha - lei - ne

*f* Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

*f* Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka

ma Ni-co-let-te, viens tu pas chez Mè-re Grand?" *f* A per - te d'ha - lei - ne,

25

S

A

T

B

s'en - fuit Ni - co - lette, A

Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka Lais - san là cor - nette et soc - ques

Ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka ta ka A

s'en - fuit Ni - co - lette, A

*andante*

S *p* Jo- li, jo-

A blancs. *p* Ren - con - tra pa - ge jo - li, chaus - ses bleues et

T *p* Jo- li, jo-

B *p* Jo - li,

30

S li, *pp* Ah! Pa- ge jo -

A pour - point gris: *pp* Ah! Pa- ge jo -

T li, *pp* "Hé là! ma Ni-co-let-te, veux - tu pas d'un doux a -

B jo - li, *pp* Ah! Ah! Pa- ge jo - li. A

35 *più lento*

S li. *p* Sa-ge, s'en re-tour-na, A *p* coeur mar - ri.

A li. *p* A A *p* très len-te-ment, le coeur bien mar-ri.

T mi?" *p* A pau-vre Ni-co-let-te, *p* coeur mar - mar - ri.

B *p* A A *p*

40 *lento*

S ...che - nu, ven - tru.

A ...che - nu, ven - tru,

T Ren - con - tra sei - gneur che - nu, tors, laid, pu-ant et ven - tru.

B Ren - con - tra sei - gneur che - nu, tors, laid, pu-ant et ven - tru:

45 *allegro*

S *f* Vi-te fut en ses bras,

A *mf* Hin *fp* *f* Vi-te fut en ses bras,

T *mf* Hin *fp* *f* Vi-te fut en ses bras,

B *mf* "Hé-là! ma Ni-co-let-te, veux-tu pas tous ces é - cus?" *f* Vi-te fut en ses bras,

50 *lento* *rall.*

S bon-ne Ni-co-lette, *p* A n'est re-ve-*pp* nue.

A bon-ne Ni-co-lette, *p* A n'est re-ve-*pp* nue.

T bon-ne Ni-co-let-te, *p* ja-mais n'est re-ve-*pp* nue.

B bon-ne Ni-co-let-te, *p* ja-mais au pré n'est plus re-ve-*pp* nue.