

VERSA EST IN LUCTUM

For SSATTB choir

Edited by Harry Boulton

ALONSO LOBO
(1555-1617)

Musical score for SSATTB choir. The score consists of six staves: Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal parts sing in homophony, with lyrics appearing below each staff. The lyrics are: "Ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a, ci - tha -", "Ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a, ci - tha - ra", "ci -", "Ver - sa - est in luc - tum ci - tha - ra - me - a, in", and "Ver - sa est in luc -". The bass staff is mostly silent.

Continuation of the musical score for SSATTB choir, starting at measure 7. The score consists of six staves: Soprano I, Soprano II, Alto, Tenor I, Tenor II, and Bass. The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal parts sing in homophony, with lyrics appearing below each staff. The lyrics are: "ra - me - a, ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra - me - a,", "me - a, ver - sa est in luc - tum,", "- tha - ra me - a, ver - sa est in luc - tum,", "luc - tum ci - tha - ra me - a, ver - sa est in luc - tum,", "- tum ci - tha - ra, ci - tha - ra me - a, ver - sa est in", and "ci - tha - ra me - a, ver - sa". The bass staff is mostly silent.

13

ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra,
ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a, ver - sa
ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a ver - sa
ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a ver -
luc - tum, ci - tha - ra me - a, ci - tha - ra me - a,
est in luc - tum, ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a, ver - sa

19

ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a
est in luc - tum, ver - sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a
est - in luc - tum, in - luc - tum ci - tha - ra me - a
- sa est in luc - tum ci - tha - ra me - a
ci - tha - ra me - a et -
est in luc - tum ci - tha - ra me - a

25

et or - ga - num in vo - cem flen - ti - um, et or - ga - num in vo - cem
et _____ or - ga - num me - um in vo - cem
in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem flen - ti - um,
et or - ga - num me - um in vo - cem
—
et or - ga - num me - um, et or - ga - num me - um
et or - ga - num me - um, et or - ga - num me - um
et or - ga - num me - um, et or - ga - num me - um
ga - num me - um

31

vo-cem flen - ti - um,
et or - ga num____ me-um
flen - ti - um,
et flen - - - ti - um,
et or - ga num me -
um et or - ga-num me - um,
et or - ga - num____ me -
flen - ti - um,
et or - - ga-num me - um,
in vo-cem flen - ti - um,
in vo-cem

37

in vo - cem flen - ti - um in vo - cem flen - ti - um. Par-

um in vo - cem flen - - - - - ti - um,

um, in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem flen - ti - um.

in vo - cem flen - ti - um, in vo - cem flen - ti - um, flen - ti um.

flen - ti - um, in vo - cem flen - ti - um. Par -

flen - ti - um, in vo - cem flen - ti - um. Par - ce mi -

43

49

Do - mi - ne, Do - - - mi - ne, par - ce mi - hi Do - - - mi - - -

- ce mi - hi Do - mi - ne, par - ce mi - hi Do - - -

— par - ce mi - hi Do - - - mi - - - ne, Do - - -

ce mi - hi, ni - hil e-nim sunt di - es me -

8 par - ce mi - hi Do - mi - ne — ni -

par - ce mi - hi Do - - - mi - - -

8 par - ce mi - hi Do - - - mi - - -

55

ne, _____ ni - hil e - nim sunt di - es me -
 mi ne, _____ Do - mi - ne ni - hil e - nim sunt di - es, ni - hil
 mi - ne _____ ni - hil e - nim sunt di - es me -
 i, ni - hil e - nim sunt di - es me - i,
 hil e-nim sunt di - es me - i, ni - hil e - nim sunt di - es me -
 mi - ne _____ ni - hil e - nim sunt di - es me - i,

61

i, ni - hil e - nim sunt,
e - nim sunt, ni - hil e - nim sunt di - es
i, ni - hil e - nim sunt, ni - hil e -
ni - hil e - nim sunt di - es me - i,
i, ni - hil e - nim sunt di - es me - i, ni -

66

ni - hil e - nim sunt di - es me - i.
me - i, ni - hil e - nim sunt di - es me - i.
nim sunt di - es me - i.
ni - hil e - nim sunt di - es me - i.
sunt di - es me - i.
hil e - nim sunt di - es me - i.