

# Domine non est exaltatum

Orlandus Lassus

Cantus      

Sextus      

Altus      

Tenor      

Quintus      

Bassus      

non est\_\_\_\_\_ ex - al - ta-tum cor me - um,  
non est,\_\_\_\_\_ Do - mi - ne non est ex -  
non est\_\_\_\_\_ ex - al - ta-tum  
Do - mi - ne non est ex - al - ta - tum cor me - um,  
Do - mi - ne non est ex - al - ta - tum cor me - um,  
Do - - mi - ne non est, non est,

6  
Do - mi - ne non est ex - al - ta-tum cor me - um,  
al - ta - tum cor me - um, non est ex - al - ta - tum cor me -  
cor - me - um, non est ex - al - ta - tum cor me - um, ne -  
Do - mi - ne non est ex - al - ta - tum cor me - um,  
- al - ta - tum, Do - mi - ne non est ex - al - ta - tum cor me -  
Do - - mi - ne non est ex - al - ta - tum cor me - um,

12  
ne-que e - la - ti sunt, ne-que e - la - ti sunt  
- um, ne-que e - la - ti sunt, ne-que e - la - ti sunt o - cu -  
que e - la - ti sunt, ne-que e - la - ti sunt o - cu - li  
ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne -  
um, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne -  
ne-que e - la - ti sunt,

19

o - cu - li, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i,  
 li me - i, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i,  
 me - i, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i,  
 ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i,  
 ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que am - bu - la -  
 ne - que e - la - ti sunt o - cu - li me - i, ne - que am - bu - la -

26

ne - que am-bu-la - vi, ne - que am-bu-la - vi  
ne - que am-bu-la - vi, ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis,  
ne - que am - bu - la - vi in ma - gnis, ne - que am-bu-la - vi in magnis,  
ne - que am - bu - la - vi in magnis, ne - que am-bu-la - vi in magnis,

33

vi in ma - gnis, ne - que in mi-ra -  
 in ma - gnis, ne - que in mi - ra -  
 ne - que, ne - que in mi-ra - bi -  
 vi in ma - gnis, ne - que in mi-ra -  
 ne - que, ne - que in mi - ra -  
 ne - que in mi - ra -

39

bi-libus su - per me, si non, si non hu-mi-li -  
 bi-libus su - per me, si non hu - mi - li - ter, hu -  
 libus su - - per me, si non, si non hu - mi - li - ter, hu -  
 bus su - per me, si non hu-mi - li - ter, hu -  
 bi-libus su - per me, su - per me, si non, si non hu - mi - li - ter,  
 bi - libus su - per me, si non hu - mi - li - ter,

46

ter sen - ti - e - - bam, sed ex-al - ta - vi a - nimam me -  
 mi-li-ter sen - ti - e - bam, sed ex-al - ta - vi a - nimam, sed ex-al -  
 mi-li-ter sen - ti - e - bam, sed ex - al-ta - vi a - animam me-am, sed ex-al -  
 mi-li-ter sen - ti - e - bam, sed ex - al - ta - vi a - animam me-am, sed ex-al -  
 hu-mi - li - ter sen - ti - e - - bam, sed ex - al - ta - vi a - animam me-am, sed ex-al -  
 hu-mi - li - ter sen - ti - e - - bam, sed ex-al - ta - vi a - animam me-am, sed ex-al -

53

- am, sed ex-al - ta - vi a - ni - mam me - am.  
 ex-al - ta - vi a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am.  
 ta - - vi, sed ex-al - ta - vi a - ni - mam meam, a - ni - mam me - am.  
 sed ex-al - ta - - vi a - ni - mam me - am.  
 a - ni - mam me - am, sed ex-al - ta - vi a - ni - mam me - am.  
 a - ni - mam me - am, sed ex-al - ta - vi a - ni - mam me - am.  
 vi, sed ex - al - ta - vi a - ni - mam me - am.

**SECUNDA PARS**

Si - cut ab - la - cta - tus est su - per ma - tre su - a, su - per  
 Si - cut ab - la - cta - tus est su - per ma - tre,  
 Si - cut ab - la - cta - tus est su - per ma - tre su - a, su - per  
 Si - cut ab - la - cta - tus est, \_\_\_\_\_  
 Si - cut

7

ma - tre su - a, si - cut ab - la - cta - tus est su - per ma - tre su - a, su - per  
 su - per ma - tre su - a, su - per ma - tre, su -  
 ma - tre su - a, su - per ma - tre su - a,  
 si - cut ab - la - cta - tus est su -  
 Si - cut ab - la - cta - tus est su - per ma - tre, si - cut ab - la - cta - tus  
 ab - la - cta - tus est, si - cut ab - la - cta - tus est su -

13

ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o  
 per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o  
 su - per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o, i -  
 - per ma - tre su - a, i - ta re - tri - bu - ti - o, i -  
 est su - per ma - tre su - a, i - ta  
 - per ma - tre su - a, i -

19

in a - - - nima,  
in a - - - nima,  
in a - ni -  
ta re - tri - bu - ti - o  
in a - ni - ma me - a,  
in  
- ta re-tri - bu - ti - o  
in a - - ni-ma,  
in  
re-tri - bu - - ti - o  
in a - - ni-ma me - a,  
in  
- ta re-tri - bu - ti - o  
in a - - ni-ma,

25

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The vocal parts are in soprano, alto, tenor, and bass. The piano part is in the bass clef. The lyrics are written below the notes. The music is in common time, with a key signature of one flat.

- ni - ma me - a, spe - ret, spe - ret,  
 ma me - a, a - nima me - a, spe - - ret Is - ra - el  
 a - ni-ma me - a, spe - - ret, spe - ret  
 a - ni-ma me-a, spe - - ret, spe -  
 spe - ret Is - ra - el in Do - mi - no,  
 a - ni - ma me - a, spe - ret, spe -

31

spe - ret Is - rael in Do - mi - no, ex hoc nunc et\_  
 in Do - mi-no, spe - ret Is - ra - el in Do - mi-no ex hoc  
 Is - ra - el in Do - mi - no, in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que, ex  
 ret Is - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que,  
 spe - - ret Is - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc et us -  
 ret Is - ra - el in Do - mi - no ex hoc nunc et us - que,

38

us - que, et us - que in sae -  
nunc, ex hoc nunc et us-que in sae - cu -  
hoc nunc et us - que in sae - cu - lum, in sae - culum, in  
ex hoc nunc et us - que  
que, ex hoc nunc et us - que in sae - culum,  
ex hoc nunc et us - que

43

- cu - lum, in  
lum, in  
sae - cu - lum, in sae - cu - lum, in sae -  
in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, in sae -  
in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, in sae - cu - lum,  
in sae - cu - lum, in sae - cu - lum, in sae - cu - lum,

48

sae - cu - lum, in sae - cu - lum.  
sae - cu - lum.  
- cu - lum, in sae - culum, in sae - cu - lum, in sae - cu - lum.  
in sae - cu - lum.  
in sae - cu - lum, in sae - cu - lum.  
in sae - cu - lum.