

# Toutes les nuitz

Orlando di Lasso (1532–1594)

SVPERIVS  
*Sopran*

CONTRA  
*Alt*

TENOR  
*Tenor I*

QVINTA PARS  
*Tenor II*

BASSVS  
*Bass*

Tou - tes les  
Tou - tes les  
Tou - - tes les nuitz, tou - tes  
Tou - - tes les nuitz, tou - tes  
Tou - - - tes les

(3)

S

A

T.I

T.II

B

nuitz que sans vous je me cou - che,  
nuitz que sans vous je me cou - che, Pen-sant à vous ne  
les nuitz que sans vous je me cou - che, Pen-sant à  
les nuitz que sans vous je me cou - che,  
nuitz que sans vous je me cou - che,

s

A

T.I

T.II

B

Pen-sant à vous ne fay que som - meil - ler, pen - sant à vous  
fay que som - meil - ler, ne fay que som - meil - ler, pen-sant à vous  
vous ne fay que som-meil-ler, pen-sant à vous ne fay que som - meil -  
Pen - sant à vous, pen-sant à vous, pen - sant à  
Pen - sant à vous ne fay que som - meil - ler, pen-sant à

12

S      ne fay que som-meil-ler,      Et en re-vant, et en re-vant jus-ques au res-

A      ne fay que som-meil-ler, Et en re-vant jus-ques au res - veil-ler, jus -

T.I     ler,      Et en re-vant, et en re-vant jus-ques au

T.II    vous ne fay que som-meil-ler,      Et en re-vant, et en re-vant jus - ques au

B      vous ne fay que som-meil-ler, Et en re-vant      jus - ques au res-veil-ler, au

20

S se - ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent,

A - - - se - ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent,

T.I - - - vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-vent, et

T.II ces - se - - - ment vous quiers par - mi la cou - che, vous quiers par - mi la cou -

B se - - - - - ment vous quiers par - mi la cou - che, Et bien sou-

24

S et bien sou-vent, et bien sou-vent au lieu de vos-tre bou - che En

A et bien sou-vent, et bien sou-vent au lieu de vos-tre bou - che En

T.I. 8 bien sou-vent, et bien sou-vent au lieu de vos-tre bou - che En

T.II 8 - che, Et bien sou-vent au lieu de vos-tre bou - che En

B vent, et bien sou-vent, et bien sou-vent au lieu de vos-tre bou - che

27

S sou - pi - rant, en sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - se l'o - - -

A sou - pi - rant, en sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - - - se

T.I. 8 sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - - - se l'o -

T.II 8 sou - pi - rant, en sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - se l'o - reil - ler,

B En sou - pi - rant, en sou - pi - rant je bai - se l'o -

33

S - - reil - ler, Tou - - tes les nultz.

A l'o - reil - ler, Tou - - - tes les nultz.

T.I. 8 reil - - ler, Tou - - - tes les nultz, tou - tes les nultz.

T.II 8 Tou - tes les nultz, tou - - tes les nultz.

B reil - - - ler, Tou - - - tes les nultz.

Jede Nacht, die ich ohne dich schlafe,  
verlangen die Gedanken an dich nur Schlummer,  
um von dir zu träumen, bis ich aufwache.

Unabläsig suche ich dich im Bett,  
und oft küsse ich seufzend  
statt deiner Lippen das Kissen.