

Benedicta es coelorum regina

Ivo de Vento

prima pars

Source : Liber mottetorum 4 vocum---Monachii---A.Berg---1571.

Editor : André Vierendeels (09/11/16).

Soprano
Be - ne - di - cta es coe - lo - rum re - gi -

Alto
Be - ne - di - cta

Tenor
Be - ne - di - cta es coe - lo - rum re - gi - na, be - ne -

Bass
Be - ne -

7
S
na, be - ne di - cta

A
es coe - lo - rum re - gi - na, be - ne di - cta es coe - lo -

T
di - cta es coe - lo - rum re - gi - na, be - ne - di - cta es

B
di - cta es coe - lo - rum re - gi - na, be - ne - di - cta

13
S
es coe - lo - rum re - gi - na, et mun - di to -

A
- - rum re - gi - na, et mun - di to - ti - us do - mi -

T
coe - lo - rum re - gi - na, et mun - di to -

B
es coe - lo - rum re - gi - na, et mun - di to - ti - us do -

19

S
tus do - mi - na, et a - gris di - ci - na,

A
na, et a - gris me - di - ci - na, et a - gris me - di -

T
8 - ti - us do - mi - na, et a - gris me - di - ci - na, me - di - ci -

B
- - mi - na, et a - gris me - di -

25

S
et a - gris me - di - ci - na, et a - gris me - di - ci -

A
ci - na, et a - gris me - di - ci - na, et a - gris me - di -

T
8 - na, et a - gris me - di - ci - na, et a - gris me - di -

B
ci - na, et a - gris me - di - ci - na, et a - gris me - di -

31

S
- na, tu prae - cla - ra ma - ris, stel - la vo - ca -

A
ci - na, tu prae - cla - ra ma - ris, stel - la vo - ca -

T
8 ci - na, tu prae - cla - ra ma - ris, stel - la vo - ca -

B
ci - na, tu prae - cla - ra ma - ris, stel - la vo -

37

S ris, quae so - lem iu - sti - ti - ae pa - ris,

A - ris, quae so - lem iu - sti - ti - ae pa - ris, à quo il - lu - mi - na -

T ris, quae so - lem iu - sti - ti - ae pa - ris,

B ca - ris, quae so - lem iu - sti - ti - ae pa - ris, a quo il - lu - mi -

43

S tu De - us pa - ter ut De - i ma - ter fi - e - res, et

A ris, tu De - us pa - ter, ut De - i ma - ter fi - e - res,

T tu De - us pa - ter, ut De - i ma - ter fi - e - res, et i -

B na - ris, tu De - us pa - ter, ut De - i ma - ter fi - e - res, et

49

S i - pse pa - ter, san - cti - fi - ca - vit, san -

A et i - pse pa - ter cu - ius e - rat fi - li - a, san - cti - fi - va - vit, san - ci - fi - ca -

T i - pse pa - ter, cu - ius e - rat fi - li - a, san - cti - fi - ca -

B i - pse pa - ter, cu - ius e - rat fi - li - a, san - cti - fi - ca -

55

S
ctam ser - va - vit, san - ctam ser - va - vit:

A
- - - vit, san - ctam ser - va - vit, et mit - tens sic

T
vit, san - cti - fi - ca - vit san - ctam ser - va - vit, et mit - tens sic sa -

B
vit san - ctam ser - va - vit, san - ctam ser - va - vit, et mit - tens sic

61

S
A - ve ple - na gra - ti - a.

A
sa - lu - ta - vit: A - ve ple - na gra - ti - a.

T
lu - ta - vit: A - ve ple - na gra - ti - a.

B
sa - lu - ta - vit: A - ve ple - na gra - ti - a.

Notes : Original clefs : G2, C2, C3, F3

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

lyrics: "et ipse pater" follow the original print. Canonical text has "frater"

See also the "secunda pars : Per illud ave prolatum" (same composer)