

Da pacem domine

From Pierre Attaingnant's
7th book of motets

Claudin de Sermisy (1495-1562)
Edited by Jonathan Goodliffe and Mick Swithinbank

Soprano

Tenor

8 Da pa - cem do - mi - ne in di - e bus

S.

pa - cem, do - - mi - ne in di -

S.

mi - ne in di - e - bus nos - - -

T.

nos - tris. in die - e - bus

6

S.

e - - - bus nos - tris, qui - a

S.

- - - tris, qui - a

T.

nos - - - tris,

10

S.

— non est a - - - li -

S.

— non est a - - - li -

T.

qui - a non est a - - - li -

14

19

S. us _____ qui pug - net pro no - bis,
S. us qui pug - net pro no - - - bis,
T. 8 us qui pug - net pro no - - - bis ni -

24

S. ni - si tu_____ de - us nos - - - - -

S. - ni - si tu de - us nos - - - - -

T. 8 - si tu de - us nos - - - - ter, _____

29

S. -ter, ni si tu de - - - us

S. -ter, ni si tu de - - - us nos - #

T. ni - si tu de - - - us nos - ter,

33

S. nos - ter, ni - si tu de - - us nos - - ter.

S. - ter, ni - si tu de - - us nos - - ter.

T. ni - si tu de - - us nos - - ter.