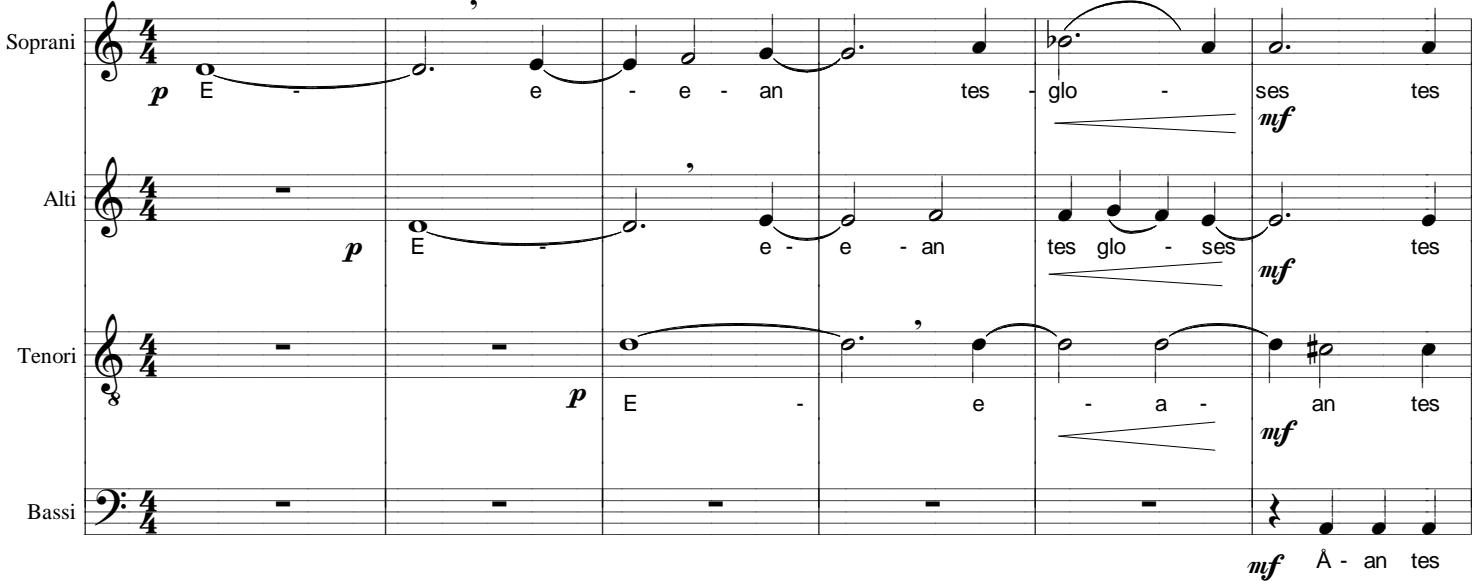


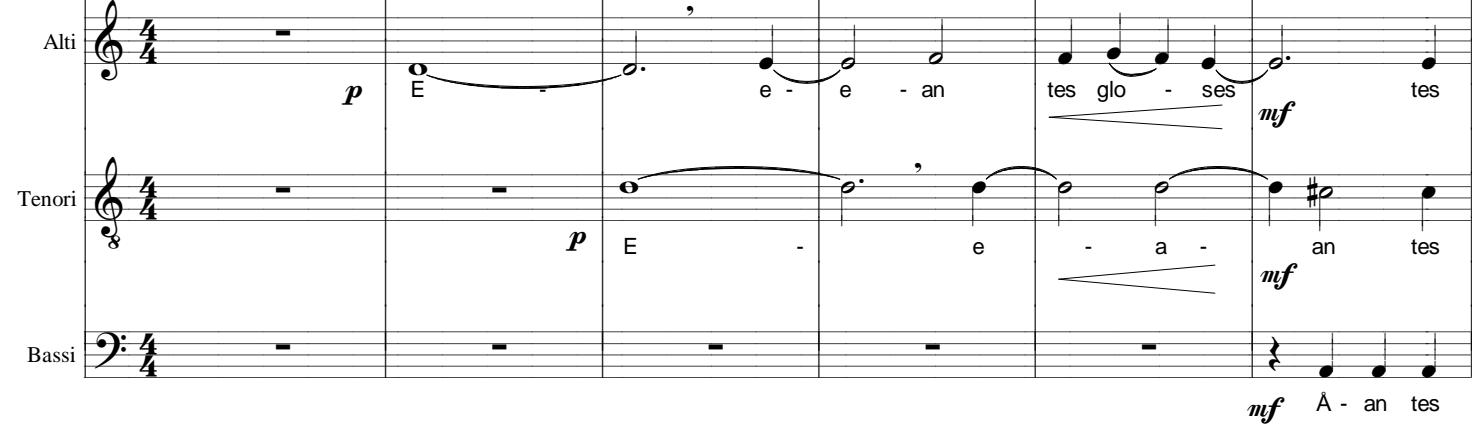
AGAPE (LOVE)
from S. Paul's First Epistle to Korinthians

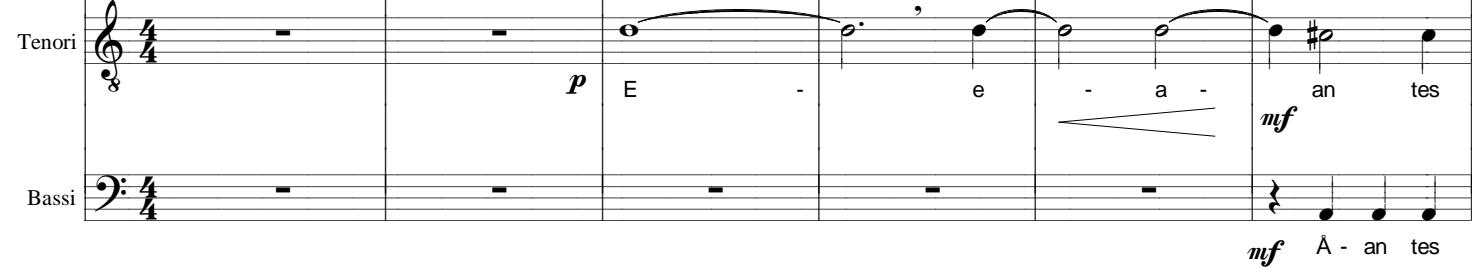
Commissioned by the Holy Cathedral of Veria-Greece

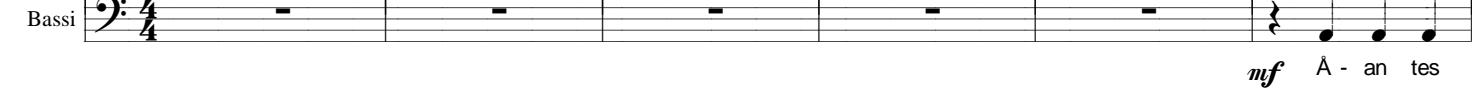
Costas Bravakis 2004

♩ = 60

Soprani 

Alti 

Tenori 

Bassi 

mf Å - an tes

7

glo - ses ton an - thro - pon la - lo ke ton a - gr - lon a - ga-pe deme e - ho
 glo - ses ton a - thro - pon la - lo
 glo - ses ton an - thro - pon la - lo
 glo - ses ton an - thro - pon la - lo

ga-pe de me
 a - ga - pe de me

ga-pe de me
 a - ga - pe de me

ga-pe de me
 a - ga - pe de me

12

ge - go - na - ha - ikos e - chon ke
 e - ho
 ge - go - na - ha - ikos e - chon
 e - ho
 ge - go - na - ha - ikos e - chon
 e - ho
 ge - go - na - ha - ikos e - chon

e - ho
 p ge - go - na - ha - ikos e - chon

Copyrighted by Costas Bravakis

Address: Parodos Agelon 7 Veria 59100 Greece

Email: outopos@outopos.gr tel: +302331067060 - mob. 6977304590

16

Soprani cy - mva- loa - la - la - zon **f** kean e - ho pro - fi - ti - an kean

Alti - **mp** ke cy - mva loa - la - la - zon **f** kean e - ho pro - fi - ti - an kean

Tenori - **mp** ke cy - mva loa - la - la - zon **f** kean e - ho pro - fi - ti - an kean

Bassi - **mp** ke cy - mva loa - la - la - zon **f** o - ste o - ri me - thi

20

e - ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho **p** ou - den e - mi

e - ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho

e - ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho

sta - nin ou - den e - mi

piu mosso $\text{♩} = 66$

25

- - **p** ke an pso - mi - so pa - nta

p ke an pso - mi - so pa - nta tae - pa -

p ke an pso - mi - so pa - nta tae - pa - rho - nta mou

- - **p** ke an pso - mi - so pa - nta tae -

28

Soprani tae - pa - rho - nta mou e - na kaf - thi - so - me

Alti ho - nta mou kean pa - ra - do to so - mamou e - na kaf - thi - so - me

Tenori kean pa - ra - do to so - ma mou e - na - kaf thi - so - me **p** a -

Bassi - pa - rho - nta mou e - na kaf - thi - so - me

32

p a - ga -

pe de me e - ho

ga - - pe de me

e - ho ou - den o - fe - lou - me

pp

first tempo

36

mp e - a - ga

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

♩ = 66

46

f e - a - ga - pe ma - kro - th - mi hri - ste - ve - te e a - ga - pe ou ze -

f e - a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - ve - tai e a - ga - pe ou ze -

f e - a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - ve - te e a - ga - pe ou ze -

f e - a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - va - te e a - ga - pe ou ze -

50

li ou phi - si - ou - te uk a - shi - mo - ni

li ou phi - si - ou - tw uk a - shi - mo - ni

SOLO

li ou phi - si - ou - te uk a - shi - mo - ni ou ze - ti ta e - af -

li ou phi - si - ou - te uk a - shi - mo - ni

54

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

tis oupa-ro-xy- ne - te ou lo-gi - ze - te - ka - kon

ou he -

TUTTI

ou he -

ou he -

ou he -

60

pi te a - di i - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a pa - nta

ri te a - di ki - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a

ri te a - di ki - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a

ri te a - di ki - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a

65

piu mosso $\text{♩} = 66$

ste - gi pa - nta al - pi - zei

pa - nta pi - ste - vi

ne - ne de me- ni pi - stis el -

pa - nta y - po - me - nei

ne - ne de me- ni pi - swtis el -

pi - stis el -

pi - stis el -

69

Soprani pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de toy - ôton e a -

Alti pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de ôou - ton e a -

Tenori pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de tou - ton e a -

Bassi pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de tou - ton e a -