

AGAPE (LOVE)

from S. Paul's First Epistle to Korinthians

Commissioned by the Holy Cathedral of Veria-Greece

Costas Bravakis 2004

♩ = 60

Soprani *p* E - e - e - an tes glo - ses tes *mf*

Alti *p* E - e - e - an tes glo - ses *mf* tes

Tenori *p* E - e - a - an tes *mf*

Bassi *mf* A - an tes

7

glo - ses ton an - thro - pon la - lo ke ton a - gr - lon a - ga-pe deme e - ho

glo - ses ton a - thro - pon la - lo a - ga-pe deme

glo - ses ton an - thro - pon lalo a - ga - pe de me

glo - ses ton an - thro - pon la - lo a - ga - pe de me

12

p ge - go - na - ha - lkos e- chon ke

p e - ho ge - go - na - ha - lkos e- chon

p e - ho ge - go - na - ha - lkos e- chon

p e - ho ge - go - na ha - lkos e - chon

16

Soprani
 cy - mva- loa - la - la - zon *f* kean e- ho pro - fi - ti - an kean

Alti
mp ke cy - mva loa - la - la - zon *f* kean e- ho pro - fi - ti - an kean

Tenori
mp ke cy - mva loa - la - la - zon *f* kean e- ho pro - fi - ti - an kean

Bassi
mp ke cy - mva loa - la - la - zon *f* o- ste o- ri me - thi

20

e- ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho *p* ou - den e - mi

e- ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho

e- ho pi - stin a - ga - pe de me e - ho

sta - nin ou - den e - mi

piu mosso ♩ = 66

25

p ke an pso - mi - so pa - nta

p ke an pso - mi - so pa - nta tae - pa -

p ke an pso - mi - so pa - nta tae - pa - rho - nta mou

p ke an pso mi - so pa - nta tae -

28

Soprani
tae - pa - rho - nta mou e - na kaf - thi - so - me

Alti
ho - nta mou kean pa - ra - do to so - mamou e - na kaf - thi so - me

Tenori
kean pa - ra - do to so - ma mou - e na - kaf thi - so - me *p* a -

Bassi
- pa - rho - nta mou e - na kaf - thi - so - me

32

p a - ga - pe de me e - ho

ga - pe de me e - ho ou - den o - fe - lou - me *pp*

first tempo

36

mp e a - ga

mp e a - ga

mp e a - ga

mp e a - ga

40

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

♩ = 66

46

f e - a - ga - pe - ma - kro - th - mi hri - ste - ve - te e a - ga - pe ou ze -

f e a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - ve - tai e a - ga - pe ou ze -

f e a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - ve - te e a - ga - pe ou ze -

f e - a - ga - pe ma - kro - thy - mi hri - ste - va - te e a - ga - pe ou ze -

50

li ou phi - si - ou - te uk a - shi - mo - ni

li ou phi - si - ou - tw uk a - shi - mo - ni

SOLO

li ou phi - si - ou - te uk a - sh - mo - ni ou ze - ti ta e - af -

li ou phi - si - ou - te uk a - shi - mo - ni

54

Soprani

Alti

Tenori

Bassi

mp ou - he - ri e -

mp ou he

TUTTI

mp ou he -

mp ou he -

tis ou pa-ro-xy-ne - te ou lo-gi - ze - te - ka - kon

60

p pi te a - di i - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a pa - nta

ri te a - di ki - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a

ri te a - di ki - a sy he - ri de ti a - li thi - a

ri te a - di ki - a sy - he - ri de ti a - li - thi - a

65

piu mosso ♩ = 66

p ste - gi pa - nta al - pi - zei

p pa - nta pi - ste - vi

p ne - ne de me - ni pi - stis el -

p me - nei *p* ne - ne de me - ni pi - swtis el -

p pi - stis el -

p pi - stis el -

69

Soprani
 pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de toy - ôton e a -

Alti
 pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de ôou - ton e a -

Tenori
 pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de tou - ton e a -

Bassi
 pis a - ga - pe ta tri - a taf - ta me - zon de tou - ton e a -

72

ga - - - - - pe *pp*

ga - - - - - pe *pp*

ga - - - - - pe *pp*

ga