

Lauda Jerusalem a 4

Antonio Cifra

Cantus

Altus

lau - da De -

Tenor

1.Lau-da, Je - ru - sa - lem, Do - mi - num; lau - da De - - -

Bassus

Bassus ad Org.

C 5 lau - da De - um tu - um, Si - - - on.

A um tu - um, Si - - - on.

T um tu - um, Si - - on.

B lau - da De - um tu - um, Si - - on.

Org. 6 6 6 6 43

Lauda Jerusalem a 4

2
9

C
A
T 2.Quo - ni - am confortavit seras portarum tu-a - rum; benedixit filii tu - is in te.

B
Org,

C 3.Qui po - su - it fi - nes tu - os pa - cem, Qui po - su -

A 3.Qui po - su - it fi - nes tu - os pa - - - cem, Qui po - su -

T 8 3.Qui po - su - it fi - nes tu - - os pa -

B
Org,

6 65 76 76 6

14

C it fi - nes tu - os pa - cem, et a - di-pe fru - men - ti sa -

A it fi - nes tu - os pa - cem, et a - di-pe fru - men - ti sa -

T 8 cem, fi - nes tu - os pa - cem, et a - di-pe fru - men - ti sa - ti -

B
Org,

6 6 6# 43 56

Lauda Jerusalem a 4

3

17

C - ti-at te, et a - di-pe fru-men - ti sa - - ti - at te.

A - ti - at te, et a - di - pe fru - men - ti sa - - ti - at te.

T 8 at te, et a - di-pe fru-men - ti sa - - - ti-at te.

B et a - di-pe fru-men - ti sa - - ti-at te.

Org,

56 56 6 56 43

21

C

A

T 8 4.Qui e - mittit eloquium suum ter - ræ: velociter currit ser-mo e - jus.

B

Org,

5.Qui dat ni - vem

24

C dat ni - vem si - cut la - - - nam, si - cut la -

A si - cut la - - - nam, si - cut la - - -

T 8 5.Qui dat ni - vem si - cut la - - -

B 5.Qui dat ni - vem si - cut la - - -

Org,

Lauda Jerusalem a 4

4
28

C nam; ne - bu-lam si - cut ci - ne-rem spar - git, ne - bu-lam si -

A nam; ne - bu-lam si - cut ci - ne-rem spar - git, ne - bu-lam

T nam; ne - bu - lam si - cut ci - ne-rem spar - git, ne - bu-lam si -

B nam; ne - bu-lam si - cut ci - ne-rem spar - git, ne - bu-lam si -

Org. 6 76 43 43 6

31

C cut ci - ne-rem spar - git, spar - - - git.

A si - cut ci - ne - rem spar - - - git.

T cut ci - ne-rem spar - - - git.

B cut ci - ne-rem spar - - - git.

Org. 56 56 76 43

34

C

A

T 6.Mit - tit crystallum suam sicut buc-cel - las: ante faciem frigoris ejus quis sus-ti - ne - bit?

B

Org.

Lauda Jerusalem a 4

5

36

C 7.E - mit - tet ver - bum su - um, E - mit - tet ver - bum su -

A 7.E-mit - tet ver - bum su - um, E - mit - tet ver - bum su -

T 7.E - mit - tet ver - bum

B 7.E - mit - tet ver - bum su -

Org. 6 #

C um, et li - que-fa - ci - et e - - - a; fla - bit spi - ri-tus e -

A um, et li - que-fa - ci-et, et li - que-fa - ci-et e - a; fla - bit spi - ri-tus e -

T 8 su - um, et li - que-fa - ci-et e - a; fla - bit spi - ri-tus e -

B um, et li - que-fa - ci - et e - - - a; fla - bit spi - ri-tus e -

Org. 76 43 6 76

C jus, et flu - ent a - - - quae, fla - bit spi -

A jus, et flu - ent a - - - quae, fla - bit spi -

T 8 jus, et flu - ent a - - - quae, et flu - ent a - - quae, fla - bit spi -

B jus, et flu - ent a - - - quae,

Org. # 6 6 43

Lauda Jerusalem a 4

6

46

C - ri-tus e - jus, fla - bit spi - ri-tus e - jus, et flu - ent

A - ri-tus e - jus, fla - bit spi - ri-tus e - jus, et flu - ent

T - ri-tus e - jus, fla - bit spi - ri-tus e - jus, et flu - ent a -

B fla - bit spi - ri-tus e - jus, et flu - ent a -

Org,

56 43 #

49

C a - - - - quæ.

A a - - - - quæ.

T - - quæ, et flu - ent a - quæ. 8.Qui an - nuntiat verbum suum Ja - cob,

B - - - - quæ.

Org,

343

52

C 9.Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

A 9.Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

T 8 justias et judicia su-a Is - ra - ël. 9.Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

B 9.Non fe - cit ta - li - ter om - ni na - ti - o -

Org,

Lauda Jerusalem a 4

7

57

C ni, et ju - di - ci-a su - a, et ju - di - ci-a su - a

A ni, et ju - di-ci-a su - a, et ju - di - ci-a su - a non ma - ni - fe -

T ni, et ju - di - ci-a su - a, et ju - di - ci-a su - a non

B ni, et ju - di - ci-a su - a, et ju - di - ci-a su - a non

Org, 6 76 43 6 76 43

60

C non ma - ni - fe - sta - vit e - is, et ju - di-ci-a su -

A sta - vit, non ma - ni - fe - sta - vit e - is, et ju -

T ma - ni - fe - sta - vit e - is, et ju - di - ci-a su -

B ma - ni - fe - sta - vit e - is, et ju - di - ci-a su -

Org, 6 76 43 43 6 76

63

C a non ma - ni - fe - sta - vit e - is, non ma - ni - fe - sta - vit e - is,

A di - ci-a su - a non ma - ni - fe - sta - vit e - is, non ma -

T a non ma - ni - fe - sta - vit e - is, non ma - ni - fe -

B a, et ju - di - ci - a su - a non ma - ni - fe -

Org, 76 43 43 b 43 6

Lauda Jerusalem a 4

66

C non ma-ni - fe - sta-vit e - is.

A ni - fe - sta - vit e - is.

T sta - vit e - is. Glo-ri - a Pa-tri, et Fi-li - o, et Spi-ri - tu - i

B sta - vit e - is.

Org, 76

70

C Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

A Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

T San-cto. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

B Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o, et nunc, et

Org,

76

C sem - per, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, A - men, et in sae-cu-

A sem - per, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, A - men, et in sae-cu-

T sem - per, et in sae-cu-la sae-cu - lo - rum, A - men, et in sae-cu-

B sem - per, et in sae-cu-la, et in sae-cu-

Org,

Lauda Jerusalem a 4

9

Musical score for 'Lauda Jerusalem a 4' featuring five voices (C, A, T, B, Org) and an organ (Org). The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal parts sing in unison, with lyrics including 'la sae-cu-lo - rum. A - men.' The organ part provides harmonic support. Measure numbers 76 and 43 are indicated at the bottom.

C la sae-cu-lo - rum. A - men.

A la sae-cu-lo - rum. A - men.

T la sae-cu - lo - rum. A - men.

B la sae-cu - lo - rum. A - men.

Org,

76 43