

Vidi speciosam

[In Assumptione B. Mariae Virginis]

Felice Anerio (c.1560–1614)

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

7

13

19

Vi - di spe - ci-ó - sam si-cut co - lúm - - bam, a - scen-dén-tem dé -

Vi - di spe-ci - ó - sam si-cut co - lúm - bam, a - scen-dén - tem dé - su-

Vi - di spe-ci - ó - sam si-cut co - lúm - bam, a - scen-dén - tem dé - su-

Vi - di spe-ci - ó - sam si-cut co - lúm - bam, a - scen-dén - tem dé - su-

- su-per ri - vos a - quá - rum: cu - ius in - ae - sti - má - bi-lis o - dor e - rat ni -

per ri - vos a - quá - rum: cu - ius in - ae-sti-má - bi - lis in

per ri - vos a - quá - rum: cu - ius in - ae - sti - má - bi - lis in

per ri - vos a - quá - rum: cu - ius in - ae - sti - má - bi-lis o - dor e - rat ni -

mis in ve - - sti-mén - tis e - - ius. Et si - - cut di - es

ve - sti - mén - tis e - - ius, e - - ius. Et si - cut di - es ver -

ve - sti-mén - tis e - - ius. Et si - - cut di - es

mis in ve - - sti - mén - - tis e - - ius. Et si - - cut di - es

ver - ni cir-cum-dá-bant e - am, et lí - li - a con-vál - - li - um.

ni flo - res ro - sá - rum, et lí - li - a con - vál - li - um.

ver - ni flo - res ro - sá - rum, et lí - li - a con-vál - - li - um.

ver - ni cir - cum-dá-bant e - am, et lí - li - a con-vál - - li - um.

26

Quae est i - sta, quae ascén - dit per de - sér -
 Quae est i - sta, quae ascén - dit per de -
 Quae est i - sta, quae ascén - dit per de -

32

tum si - cut vír - gu - la fu - mi, ex a - ro -
 sé - tum si - cut vír - gu - la fu - mi, ex a - ro - má - ti - bus
 sé - tum si - cut vír - gu - la fu - mi ex a - ro - má - ti - bus, ex a - ro -

38

má - ti - bus myr - rhae et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni
 myr - rhae, myr - rhae et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni
 má - ti - bus myr - rae et thu - ris? Et si - cut di - es ver - ni

45

cir - cum - dá - bant e - am, et lí - li - a con - vál - li - um.
 flo - res ro - sá - rum, et lí - li - a con - vál - li - um.
 flo - res ro - sá - rum, et lí - li - a con - vál - li - um.