

# Vinea mea electa

Giovanni Pierluigi da Palestrina  
(1525-94)

5

Soprano  
*p* Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go *pp* te plan -

Alto  
*p* Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te *pp* plan -

Tenor  
*p* Vi - ne - a me - a e - le - cta, te *pp* plan -

Bass  
*p* Vi - ne - a me - a e - le - cta, e - go te *pp* plan -

10

S  
ta - vi. *p* Quo - mo -

A  
ta - vi. *p* Quo - mo - do con - ver - sa es

T  
ta - vi. *p* Quo - mo - do con - ver - sa

B  
ta - vi. *p* Quo - mo - do con - ver - sa es

15

S  
do con - ver - sa es in a - ma - ri - tu - di - nem *f* ut me cru - ci -

A  
*cresc.* in a - ma - ri - tu - di - nem, in a - ma - ri - tu - di - nem *f* ut me cru - ci -

T  
*cresc.* es in a - ma - ri - tu - di - nem *f* ut me cru - ci -

B  
*cresc.* in a - ma - ri - tu - di - nem *f* ut me cru - ci -

20

S  
fi - ge - res et *pp* Ba - ra - bam di - mi - te - res.

A  
fi - ge - res et *pp* Ba - ra - bam di - mi - te - res.

T  
fi - ge - res et *pp* Ba - ra - bam di - mi - te - res.

B  
fi - ge - res et *pp* Ba - ra - bam di mi - te - res.

25

S  
*pp* Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi ex

S II  
*pp* Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi

A  
*pp* Se - pi - vi te et la - pi - des e - le - gi ex

30

S  
te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

S II  
ex te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

A  
te et ae - di - fi - ca - vi tur - rim.

35