

Super Flumina Babylonis

Lamentation

Michael J. Drake, Jr.

d = 40

Soprano: Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis

Alto: Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis

Tenor: Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis illic se di -

Bass: Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis illic se di -

S: et fle - vi - mus cum re-cor-da - re-mur Si - on.

A: et fle - vi - mus cum re-cor-da - re-mur Si - on.

T: mus re - cor - da - re - mur Si - on.

B: mus et fle - vi - mus cum re - cor - da - re-mur Si - on.

Chant: In sa - li - ci - bus * in me di - o e - jus sus - pen - di - mus or - ga - na nos tra:



When public Masses were suspended on account of COVID-19.

2020

© 2020 Michael J. Drake, Jr.

Super Flumina Babylonis

16

Soprano (S): Qui - a il - lic
Alto (A): Qui - a il - lic
Tenor (T): Qui - a il - lic
Bass (B): Qui - a il - lic, in ter - ro - ga - ve - runt

24

Soprano (S): qui cap - ti - vos du - xe - runt nos ver -
Alto (A): ve - runt nos ver - ba can - ti - o -
Tenor (T): qui cap - ti - vos du - xe - runt nos
Bass (B): nos ver - ba

30

Soprano (S): bum can - ti - o - nem et qui ab - du - xe - runt nos:
Alto (A): nem et qui ab - du - xe - runt nos:
Tenor (T): ver - bum can - ti - o - nem et qui ab - du - xe - runt nos:
Bass (B): can - ti - o - nem et qui ab - du - xe - runt nos:

Chant 36

Hym - num * can - ta - te no - bis de can - ti - cis Si - on.

S 37

Quo - mo - do can - ta - bi - mus can - ti - cum

A Quo - mo - do can - ta - bi - mus can - ti - cum

T Quo - mo - do can - ta - bi - mus can - ti - cum can - ti - cum Do mi -

B Quo - mo - do can - ta - bi - mus can - ti - cum can - ti - cum Do - mi -

S 44

in ter - ra in ter - ra a - li - e - na?

A in ter - ra ter - ra a - li - e - na?

T ni in ter - ra in ter - ra a - li - e - na?

B ni in ter - ra in ter - ra a - li - e - na?

Chant 51

Si - ob - li - tus * fu - e - runt tu - i Je - ru - sa - lem ob - li - vi - o - ni de - tur dex - ter - ra me - a.

Super Flumina Babylonis

53

Soprano (S): Ad - hae - re - at; lin - gua - me - a; fau - ci - bus -.

Alto (A): Ad - hae - re - at; lin - gua - me - a; fau - ci - bus -.

Tenor (T): Ad - hae - re - at; lin - gua - me - a; fau - ci - bus -.

Bass (B): Ad - hae - re - at; lin - gua - me - a; fau - ci - bus -.

61

Soprano (S): si non me - mi - ne - ro - tu - i; Je -;

Alto (A): fau - ci - bus - me - is; si - non pro - po - su - e - ro -;

Tenor (T): si - non me - mi-ne-ro tu - i;

Bass (B): me - is; si - non pro - po -.

67

Soprano (S): ru - sa - lem; in prin - ci - pi - o lae - ti - ae; me - ae.; lae - ti - ae; me - ae.; Je - ru - sa - lem; lae - ti - ae; me - ae.; su - e - ro; in prin - ci - pi - o lae - ti - ae; me - ae.

Alto (A): —; lae - ti - ae; me - ae.; Je - ru - sa - lem; lae - ti - ae; me - ae.; su - e - ro; in prin - ci - pi - o lae - ti - ae; me - ae.

Tenor (T): —; lae - ti - ae; me - ae.; Je - ru - sa - lem; lae - ti - ae; me - ae.; su - e - ro; in prin - ci - pi - o lae - ti - ae; me - ae.

Bass (B): —; lae - ti - ae; me - ae.; Je - ru - sa - lem; lae - ti - ae; me - ae.; su - e - ro; in prin - ci - pi - o lae - ti - ae; me - ae.

73

Chant

Me - mor es - to Do - mi - ne + fi - li - o - rum E - dom in di - e Je - ru - sa - lem qui di - cunt:
Ex - i - na - ni - te * ex - i - na - ni - te us - que ad fun - da - men - tum in e - a.

74

Chant

Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra! re - tri -

75

S

Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra! re - tri - bu - et ti - bi

A

Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra! re -

T

Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra! be - a - tus qui re - tri - bu - et ti - bi

B

Fi - li - a Ba - by - lo - nis mi - se - ra! be - a - tus qui re - tri - bu - et ti -

83

S

bu - ti - o - nem tu - am quam re - tri - bu - i - sti no - bis.
meno mosso
a tempo

A

tri - bu - ti - o - nem tu - am quam re - tri - bu - i - sti no - bis.

T

tu - am quam re - tri - bu - i - sti no - bis.

B

bi - tu - am quam re - tri - bu - i - sti no - bis.

90

Chant

Be - a - tus * qui - te - ne - bit et al - li - det par - vu - los tu - os ad pe - tram.

91

Soprano (S): Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis
Alto (A): Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis
Tenor (T): Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis il - lic se - di -
Bass (B): Su - per flu - mi - na Ba - by - lo - nis il - lic se - di -

98

Soprano (S): et fle - vi - mus cum re - cor - da - re - mur Si - on.
Alto (A): et fle - vi - mus cum re - cor - da - re - mur Si - on.
Tenor (T): mus re - cor - da - re - mur Si - on.
Bass (B): mus et fle - vi - mus cum re - cor - da - re - mur Si - on.

[1] Upon the rivers of Babylon, there we sat and wept: when we remembered Sion:

[2] On the willows in the midst thereof we hung up our instruments.

[3] For there they that led us into captivity required of us the words of songs. And they that carried us away, said: Sing ye to us a hymn of the songs of Sion.

[4] How shall we sing the song of the Lord in a strange land?

[5] If I forget thee, O Jerusalem, let my right hand be forgotten.

[6] Let my tongue cleave to my jaws, if I do not remember thee: If I make not Jerusalem the beginning of my joy.

[7] Remember, O Lord, the children of Edom, in the day of Jerusalem: Who say: Rase it, rase it, even to the foundation thereof.

[8] O daughter of Babylon, miserable: blessed shall he be who shall repay thee thy payment which thou hast paid us.

[9] Blessed be he that shall take and dash thy little ones against the rock.