

V. Agnus Dei et Lux Aeterna

Requiem (op. 48), 1900 ed.

Gabriel Fauré (1845 - 1924)

Coro

Andante ($\text{♩} = 72$)

Soprano Alto Tenore Basso

1 6 7 8 9 10 11 12

13 14 15 16 17 18 *tutti* 19 **f** > 20 **p**

S A T B

p dolce espressivo

6 *tutti*

Ag-nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, do -

poco cresc.

Ag-nus De - i, Ag -
tutti **f** > **p**,

Ag-nus De - i, Ag -
p,

na e - is, do - na e - is re - qui - em. Ag-nus De - i, Ag -
tutti **f** > **p**,

Ag-nus De - i, Ag -

V. Agnus Dei et Lux Aeterna

2

V. Agnus Dei et Lux Aeterna

S 46 ae - ter - na lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is, Do - mi -

A 47 ***pp*** Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

T 48 ***pp*** Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

B 49 ***pp*** Lux ae - ter - na lu - ce - at e - is, lu - ce - at e - is,

S 50 dolce sempre 51 52

S 53 ne, cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num qui - a pi - us,
dolce sempre

A 54 55 56 57 58 59

A 59 60 61 62 63 64 65 66 67

T 60 61 62 63 64 65 66 67

B 60 61 62 63 64 65 66 67

S 68 pi - us es. Cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi -
f *sempre*

A 69 pi - us es. Cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi -
f *sempre*

T 70 pi - us es. Cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi -
f *sempre*

B 71 pi - us es. Cum sanc - tis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi -

V. Agnus Dei et Lux Aeterna

4

Molto largo ($\bullet = 40$) pp

Soprano (S) vocal line:

68 us
69 es.
70 **5**
75 -
76 Re - qui - em ae - ter - nam do - na

Alto (A) vocal line:

us
es.
5
75 -
pp Re - qui - em ae - ter - nam do - na

Tenor (T) vocal line:

8 us _____ es.
5
75 -
pp Re - qui - em ae - ter - nam do - na

Bass (B) vocal line:

us
es.
5
75 -
pp Re - qui - em ae - ter - nam do - na

Soprano (S) vocal line:

79 e - is, Do - mi - ne, 80 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu -

81 et lux per - pe - tu - a 82 f lu - ce - at, lu -

83 lu - ce - at, lu -

84 dim.

Alto (A) vocal line:

e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu -

f lu - ce - at, lu -

dim.

Tenor (T) vocal line:

8 e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu -

f lu - ce - at, lu -

dim.

Bass (B) vocal line:

e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu -

f lu - ce - at, lu -

dim.