

Neun Advent-Motetten

für gemischten Chor, Op. 176

Josef Rheinberger

1. Rorate coeli

Moderato ♩ = 80

Sopran *p dolce*
Ro - ra - te coe-li de-su - per, ro - ra -

Alt *p*
Ro - ra - te coe-li de - su - per, ro - ra -

Tenor *p dolce*
Ro - ra - te coe-li de-su - per, ro - ra - te coe - li, ro - ra -

Bass *p*
Ro - ra - te

6 *f* *p* *f*
- te, ro - ra - te coe - li de - su - per, ro - ra - te; et

f *p* *f*
te, ro - ra - te coe - li de - su - per, ro - ra - te; et

f *p* *f*
- te, ro - ra - te coe - li de - su - per, ro - ra - te, ro - ra - te; et

f *p* *f*
coe - li, ro - ra - te coe - li de - super, ro - ra - te; et

11 *p*
nu - bes plu - ant jus - tum, et nu - bes plu - ant jus - tum; a - pe - ri - a - tur

p
nu - bes plu - ant jus - tum, et nu - bes plu - ant jus - tum; a - per - i - a - tur

p
nu - bes plu - ant jus - tum, et nu - bes plu - ant jus - tum; a - pe - ri - a - tur

p
nu - bes plu - ant jus - tum, et nu - bes plu - ant jus - tum; a - pe - ri - a - tur

16

cresc. *f* *p*

ter - ra et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem, a -

cresc. *f* *p*

ter - ra et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem, a -

cresc. *f* *p*

ter - ra et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem, a -

cresc. *f* *p*

ter - ra et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem, a - pe - ri -

21

p

per - i - a - tur, a - per - i - a - tur ter - ra et ger - mi - net,

p

per - i - a - tur, a - per - i - a - tur ter - ra et ger - mi - net,

p

per - i - a - tur, a - per - i - a - tur ter - ra et ger - mi - net,

p

a - tur, a - per - i - a - tur ter - ra et ger - mi - net, et

26

f *rit.* *pp* **a tempo**

ger - mi - net Sal - va - to - rem. Ro - ra - te coe - li

f *pp*

ger - mi - net Sal - va - to - rem. Ro - ra - te coe - li

f *pp*

ger - mi - nrt Sal - va - to - rem. Ro - ra - te coe - li

f

ger - mi - net Sal - va - to - rem. Ro - ra - te coe - li de - su - per,

31

de - su - per, ro - ra - te, et nu - bes plu - ant, nu -
 de - su - per, ro - ra - te, et nu - bes plu - ant, et
 de - su - per, ro - ra - te, et nu - bes plu - ant, et
 ro - ra - te coe - li, et nu - bes plu - ant, et

36

- bes plu - ant jus - tum, a - pe - ri - a - tur, a - per - i - a - tur
 nu - bes plu - ant jus - tum, a - per - i - a - tur, a - per - i - a - tur
 nu - bes plu - ant jus - tum, a - per - i - a - tur, a - per - i - a - tur
 nu - bes plu - ant jus - tum, ap - pe - ri - a - tur, a - per - i - a - tur

41

ter - ra, et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.
 ter - ra, et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.
 ter - ra, et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.
 ter - ra, et ger - mi - net, et ger - mi - net Sal - va - to - rem.

2. Universi

Moderato ♩ = 69

p *f*

Sopran
U - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant non con - funden - tur, Do - mi - ne, vi - as

Alt
U - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant non con - fun - den - tur, Do - mi - ne, vi - as

Tenor
U - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant non con - fun - den - tur, Do - mi - ne, vi - as

Bass
U - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant, non con - fun - den - tur, Do - mi - ne, vi - as

5

tu - as no - tas fac mi - hi et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

tu - as no - tas fac mi - hi et se - mi - tas tu - as e - do - ce me.

tu - as no - tas fac mi - hi et se - mi - tas tu - as e - do - ce me. *mf* Os - ten - de no - bis

tu - a no - tas fac mi - hi et se - mi - tas tu - as e - do - ce me. *mf* Os - ten - de no - bis

10

mf *f* Os - ten - de no - bis Do - mi - ne, os - ten - de no - bis Do - mi - ne

mf *f* *p* Os - ten - de no - bis Do - mi - ne, os - ten - de no - bis Do - mi - ne mi -

f *p* Do - mi - ne, no - bis Do - mi - ne mi - se - ricor - di -

f *p* Do - mi - ne, os - ten - de no - bis Do - mi - ne mi - se - ricor - di -

14

mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et sa - lu - ta - re, sa - lu -
 se - ri - cor - di - am tu - am,
 am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et sa - lu - ta - re, sa - lu -
 am, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et sa - lu - ta - re,

19

ta - re tu - um da no - bis. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
 ta - re tu - um da no - bis. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 sa - lu - ta - re tu - um da no - bis. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -

24

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
 - ja - ja
 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

29

Largo

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

3. Ad te levavi

Andante ♩ = 72

Sopran *p dolce*
 Ad te le - va - vi a - ni - mam

Alt *p*
 Ad te le - va - vi, ad te

Tenor *p*
 Ad te le - va - vi, ad te le - va - vi a - ni - mam

Bass *p*
 Ad te le - va - vi, a te, ad

8 *p* *f*
 me-am, De - us me-us, in te con - fi - do, non e - ru - bes - cam,

p *f*
 De - us me-us, in te con - fi - do, non e - ru - bes - cam,

p *f*
 me-am, De - us me-us, in te con - fi - do, non e - ru - bes - cam,

p *f*
 non_

15 *f* *p* *p dolce*
 non e - ru - bescam; ne-que ir - ri - de-ant me

f *p dolce*
 non e - ru - bescam; ne-que ir - ri - de-ant, ir - ri - de-ant me in-i-mi-ci

f *p*
 non e - ru - bescam; ne-que ir - ri - de-ant me in-i-mi-ci

p
 e - ru - bescam;

22 *f* *ff*
 in - i - mi - ci me - i, ne - que ir - ri - de - ant me, ne - que ir -

f *ff*
 me - i, ne - que ir - ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i, ir -

f *ff*
 in - i - mi - ci me - i, ne - que ir - ri - de - ant, ne - que ir -

ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i. Et e - nim

ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i. Et e - nim e - nim

ci Et e - nim

ri - de - ant me in - i - mi - ci me - i.

u - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant non, con - fun - den - tur, non con - fun - den - tur,

non con fun - den - tur,

u - ni - ver - si, qui te ex - pec - tant, non con fun - den - tur, non con - fun - den - tur,

non con fun - den - tur

ad te, ad te le - va - vi a - ni - mam me - am,

le - va - vi, le - va - vi

ad te, ad te le - va - vi, le - va - vi a - ni - mam

ad te, ad te le - va - vi, le - va - vi a - ni -

a - ni - mam me - am, le - va - vi a - ni - mam me - am.

a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am,

me - am, a - ni - am, a - ni - man me - am.

mam me - am, a - ni - mam me - am, a - ni - mam me - am.

4. Ex Sion

Allabreve ♩ = 60

Sopran *p*
 Alt *p*
 Tenor *p*
 Bass *p*

Ex Si - on spe - ci - es de - co - ris e - jus, De - us ma - ni - fes - te

Ex Si - on spe - ci - es de - co - ris e - jus, De - us ma - ni - fes - te

7

f *p*
f *p*
f *p*
f *p*

ve - ni - et. Con - gre - ga - te il - li sanc - tos e - jus, qui or - di - na - ve -

ve - ni - et. Con - gre - ga - te il - li sanc - tos e - jus, qui or - di - na - ve -

14

cresc. *f* *p*
cresc. *f* *dim.* *p*
cresc. *f* *dim.* *p*
cresc. *f* *dim.* *p*

runt tes - ta - mentum e - jus su - per sa - cri - fi - ci - a, su - per sa -

super

runt tes - ta - mentum e - jus su - per sa - cri - fi - ci - a, su - per

sa - cri - fi - ci - a.

21

f *f* *f* *f*

- cri - fi - ci - a. Lae - ta - tus sum in his, quae dic - ta sunt mi - hi,

sa - cri - fi - ci - a. Lae - ta - tus sum in his, quae dic - ta sunt

sa - cri - fi - ci - a. Lae - ta - tus sum in his, quae

Al - le -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, in do - mum Do - mi - ni, in
mi - hi, al - le - lu - ja, in do - mum Do - mi -
dic - ta sunt mi - hi, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
lu - ja, al - le - lu - ja, in

do - mum i - bi - mus, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al -
ni, in do - mum i - bi - mus, al - le - lu - ja, lae - ta - tus sum in
al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, lae -
do - mum Do - mi - ni, in do - mum Do - mi - ni, al - le - lu - ja, al - le - lu -

- le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le -
his, in his, lae - ta - tus sum in his, lae - ta - tus sum in his, al -
ta - tus sum in his, in his, lae - ta - tus sum, al -
ja, lae - ta - tus sum in his, lae - ta - tus sum in his, al -

lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
- le - lu - ja, al - le - lu - ja.
- le - lu - ja, lae - ta - tus sum in his, al - le - lu - ja.
- le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

5. Deus tu convertens

Adagio ♩ = 69

Sopran *p*
 De - us tu con ver - tens, vi - vi - fi - ca - bis nos

Alt *p*
 De - us tu con ver - tens, vi - vi - fi - ca - bis nos *f*
 et plebs

Tenor *p*
 De - us tu con ver - tens, vi - vi - fi - ca - bis nos,

Bass *p*
 vi - vi - fi - ca - bis nos *f*
 et plebs tu - a, et plebs

6 *f*
 et plebs tu - a lae - ta - bi - tur in te. *p dolce* *mf*
 Os - ten - de no - bis Do - mi - ne, os - ten - de

p *mf*
 tu - a lae - ta - bi - tur in te.

f *p* *mf*
 et plebs tu - a lae - ta - bi - tur. Os - ten - de no - bis, os - ten - de

p *mf*
 tu - a lae - ta - bi - tur in te. Os - ten - de, os - ten - de no - bis

12 *f* *p*
 no - bis Do - mi - ne mi - se - ri - cor - di - am tu - am et

f *p*
 mi - se - ri - cor - si - am tu - am,

f *p*
 no - bis Do - mi - ne, mi - se - ri - cor - di - am tu - am, et

f
 Do - mi - ne, mi - se - ri - cor - di - am tu - am,

17 *cresc.* *f*
 sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um da no - bis

cresc. *f*
 sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um da no - bis

cresc. *f*
 sa - lu - ta - re, sa - lu - ta - re tu - um da no - bis

p *cresc.* *f*
 et sa - lu - ta - re tu - um da no - bis, da no - bis

23

Do - mi-ne, Do - mi-ne, os - ten - de no - bis mi - se - ri - cor - di-am

Do - mi-ne, Do - mi-ne, os - ten - de no - bis mi - se - ri - cor - di - am

Do - mi-ne, Do - mi-ne, os - ten - de no - bis mi - se - ri - cor - di-am

28

tu - am. De - us, tu con-ver - tens vi - vi - fi - ca - bis nos

De - us tu con-ver - tens vi - vi - fi - ca - bis nos

tu - am. De - us tu con-ver - tens vi - vi - fi - ca - bis nos et plebs

tu - am. tens vi - vi - fi - ca - bis nos

33

et plebs tu - a lae - ta - bi - tur in te, lae - ta - bi - tur in

et plebs tu - a lae - ta - bi - tur in te,

tu - a, plebs tu - a lae - ta - bi - tur, plebs tu - a lae - ta - bi - tur in

et plebs tu - a lae - ta - bi - tur in te, lae - ta - bi - tur, plebs

38

Largo

te, lae - ta - bi - tur in te, lae - ta - bi - tur in te.

te, lae - ta - bi - tur, lae - ta - bi - tur in te, in te.

tu - a lae - ta - bi - tur in te, lae - ta - bi - tur in te.

6. Qui sedes

Alla breve $\text{♩} = 63$

Sopran *f* Qui se - des, Do - mine, su - per Che - ru - bim, *p* ex - ci - ta po - ten - ti - am

Alt *f* Qui se - des, Do - mine, su - per Che - ru - bim, *p* ex - ci - ta po -

Tenor *f* Qui se - des, Do - mine, su - per Che - ru - bim, *p* ex - ci - ta po -

Bass *f* Qui se - des, Do - mine, su - per Che - ru - bim, *p* ex - ci - ta po -

8 *cresc.* tu - am et ve - ni, *f* qui re - gis Is - ra - el, qui re - gis Is - ra - el in -

cresc. ten - ti - am tu - am et ve - ni, *f* qui re - gis Is - ra - el, qui re - gis,

cresc. ten - ti - am tu - am et ve - ni, *f* qui re - gis Is - ra - el, qui re - gis, in -

cresc. ten - ti - am tu - am et ve - ni, *f* qui re - gis Is - ra - el, qui re - gis, in -

14 *f* ten - de, in - ten - de, in - ten - de: *p.* qui de - du - cis ve - lut o - vem

f ten - de, in - ten - de, in - ten - de: *p.* qui de - du - cis ve - lut

f ten - de, in - ten - de, in - ten - de: *p.* qui de - du - cis ve - lut

f ten - de, in - ten - de, in - ten - de: *p.* qui de - du - cis ve - lut

21 *f* Jo - seph, *p* qui de - du - cis ve - lut o - vem Jo - seph. *f* Al - le - lu - ja,

f o - vem, *p* qui de - du - cis ve - luto - vem Jo - seph. *f* Al - le -

f o - vem, *p* qui de - du - cis ve - luto - vem Jo - seph. *f* Al - le - lu - ja,

f qui de - du - cis ve - luto - vem Jo - seph. *f* Al - le - lu - ja, al -

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

ff 36 Ex - ci - ta Do - mine, ex - ci - ta Do - mine *p* po - ten - tiam tu - am et
 et ve - ni, al - le -
ff Ex - ci - ta Do - mine, ex - ci - ta Do - mine, *p* al - le - lu - ja, al - le -
ff Ex - ci - ta, ex - ci - ta Do - mi - ne po - ten - ti - am, po - ten - tiam tu - am et ve - ni,

f ve - ni, al - le - lu - ja, ve - ni, et ve - ni, ve - ni, al - le - lu - ja;
f lu - ja, ex - ci - ta Do - mi - ne, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja;
f lu - ja, et ve - ni, al - le - lu - ja, ve - ni, ve - ni, al - le - lu - ja;
f ve - ni, po - ten - ti - am tu - am, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja;

p 52 *ff* ut sal - vos, ut sal - vos fa - ci - as nos. Al - le - lu - ja.
p *ff* ut sal - vos fa - ci - as nos. Al - le - lu - ja.
p *ff* ut sal - vos fa - ci - as nos. Al - le - lu - ja.
p *ff* fa - ci - as nos. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

7. Benedixisti

Andante $\text{♩} = 72$

Sopran *f* Be-ne-di-xi - sti, *p* be-ne-di-xi - sti,
 Alt *f* be-ne-di-xi - sti, Do - *p*
 Tenor *f* Be-ne-di-xi - sti, be-ne-di - *p*
 Bass *f* be-ne-di-xi - sti, Do - mi - *p dolce*

8 *f* Do-mi - ne, ter - ram tu - am, ter - ram tu-am, a - ver - ti - sti
 - mi - ne, *p* a - ver - ti - sti
f xi - sti Do - mi-ne ter - ram tu-am, *p* a - ver - ti - sti
f ne, ter - ram tu - am, ter - ram tu-am, *p* a - ver - ti - sti

15 *f* cap-ti - vi - ta - tem Ja - cob,
f cap - Ja - cob, a - ver -
f cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob,
f Ja - cob,

22 *f* a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob, re - mi -
dim. *pp*
dim. ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob,
dim. a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob,
f *dim.* *pp*
f a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob, re - mi - si - sti

29

cresc. *f*

si - sti re - mi - si - sti in - i - qui - ta - tem ple - bis tu - ae.

pp *cresc.* *f*

re - mi - si - sti, re - mi - si - sti in - i - qui - ta - tem ple - bis tu - ae.

pp *cresc.* *f*

re - mi - si - sti in - i - qui - ta - tem ple - bis, ple - bis tu - ae.

cresc. *f* *dim.*

in - i - qui - ta - tem, in - i - qui - ta - tem ple - bis tu - ae.

36

p *mf*

p dolce Be - ne - di - xi - sti Do - mi - ne, ter - ram tu - am, ter - ram

p *mf*

Be - ne - di - xi - sti Do - mi - ne, ter - ram tu - am, ter - ram

p *mf*

Be - ne - di - xi - sti Do - mi - ne, ter - ram tu - am, ter - ram

p *mf*

43

f *f*

tu - am a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob.

cresc. *f* *f*

tu - am a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob.

cresc. *f* *f*

tu - am a - ver - ti - sti cap - ti - vi - ta - tem Ja - cob. Be - ne - di -

50

p *f* **Largo**

Be - ne - di - xi - sti ter - ram tu - am, be - ne - di - xi - sti Do - mi - ne.

p *f*

ter - ram

p *f*

Be - ne - di - xi - sti ter - ram tu - am, be - ne - di - xi - sti Do - mi - ne.

p *f*

xi - sti ter - ram tu - am, be - ne - di - xi - sti ter - ram, Do - mi - ne.

8. Prope est Dominus

Poco adagio ♩ = 66

p dolce

Sopran *p*
 Pro - pe est Do - mi - nus om - ni - bus in - vo - can - ti - bus e - um,

Alt *p*
 Pro - pe est Do - mi - nus om - ni - bus in - vo - can - ti - bus e - um,

Tenor *p*
 Pro - pe est Do - mi - nus om - ni - bus in - vo - can - ti - bus e - um,

Bass *p*
 Pro - pe est Do - mi - nus om - ni - bus in - vo - can - ti - bus e - um,

e - um, om - ni -

5

mf

om - ni - bus qui in - vo - cant, in - vo - cant e - um in ve - ri - ta - te, —

mf

om - ni - bus qui in - vo - cant, in - vo - cant e - um in ve - ri - ta - te,

mf

bus qui in - vo - cant e - um,

9

pp

lau - dem Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, et be - ne - di - cat

pp

lo - que - tur os me - um,

pp

lau - dem Do - mi - ni lo - que - tur os me - um, et be - ne - di - cat

pp

lau - dem tur, lo que - tur os meum, et be - ne - di - cat

14

f

om - nis ca - ro no - men sanc - tum e - jus. Al - le - lu - ja, al - le -

f

ja,

f

om - nis ca - ro no - men sanc - tum e - jus. Al - le - lu - ja, —

f

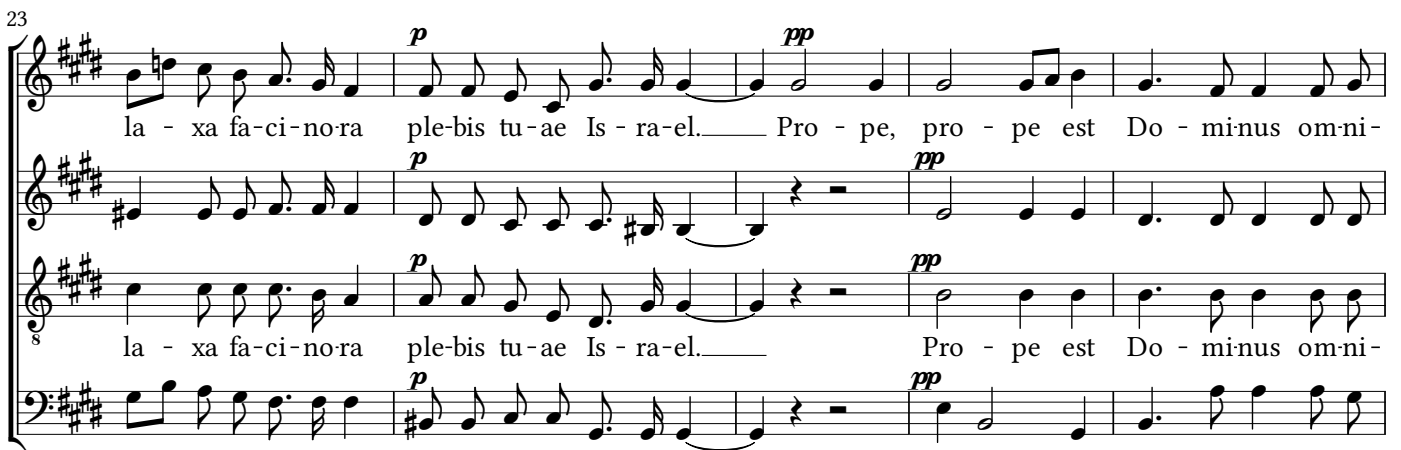
Al - le - lu - ja, al - le -

18



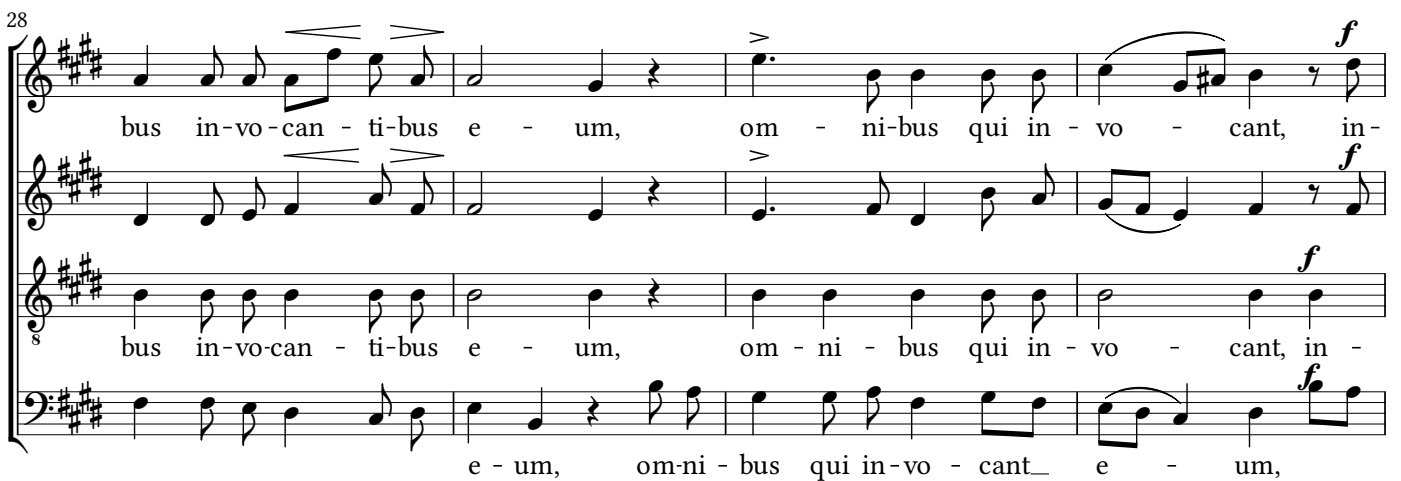
lu - ja, al - le - lu - ja. Ve - ni Do - mine et no - li tar - da - re, re -
 lu - ja, al - le - lu - ja. Ve - ni Do - mine et no - li tar - da - re, re -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Ve - ni Do - mine et no - li tar - da - re, re -
 lu - ja, al - le - lu - ja.

23



la - xa fa - ci - no - ra ple - bis tu - ae Is - ra - el. Pro - pe, pro - pe est Do - minus om - ni -
 la - xa fa - ci - no - ra ple - bis tu - ae Is - ra - el. Pro - pe est Do - minus om - ni -
 la - xa fa - ci - no - ra ple - bis tu - ae Is - ra - el. Pro - pe est Do - minus om - ni -
 la - xa fa - ci - no - ra ple - bis tu - ae Is - ra - el. Pro - pe est Do - minus om - ni -

28



bus in - vo - can - ti - bus e - um, om - ni - bus qui in - vo - cant, in -
 bus in - vo - can - ti - bus e - um, om - ni - bus qui in - vo - cant, in -
 bus in - vo - can - ti - bus e - um, om - ni - bus qui in - vo - cant, in -
 e - um, om - ni - bus qui in - vo - cant e - um,

32



vo - cant e - um in ve - ri - ta - te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 vo - cant e - um in ve - ri - ta - te, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

9. Ave Maria

Andante molto ♩ = 63

Sopran *p* A - ve Ma - ri - a, *f* a - ve Ma - ri - a, *p* gra - ti - a ple - na, a -

Alt *p* A - ve Ma - ri - a, *f* a - ve Ma - ri - a, *p* gra - ti - a ple - na, a -

Tenor *p* A - ve Ma - ri - a, *f* a - ve Ma - ri - a, *p* gra - ti - a ple - na, a -

Bass *p* A - ve Ma - ri - a, *f* a - ve Ma - ri - a, *p* gra - ti - a ple - na,

8 *f* ve, *mf* Do - minus tecum, *f* Do - minus tecum,

f ve, *mf* Do - minus tecum, *f* Do - minus tecum, *f* be - ne - dicta tu, —

f ve, *mf* Do - minus tecum, *f* Do - minus tecum, *f* be - ne -

f Do - minus tecum, *f* Do - minus tecum, *p* be - ne - dictatu in mu - li - e - ri -

15 *f* be - ne - dic - ta tu et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i.

f be - ne - dic - ta - tu et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i.

f dic - ta tu, be - ne - dic - ta tu et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i.

cresc. *f* bus, be - ne - dic - ta tu et be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i.

21

pp *cresc.* *f*
 Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro

pp *cresc.* *f*
 Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro

pp *cresc.* *f*
 Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra, o - ra pro

pp *cresc.* *f*
 Sanc - ta Ma - ri - a, ma - ter De - i, o - ra pro

27

f *pp* *f*
 no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra, nunc et in ho - ra

f *pp* *f*
 no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra, nunc et in ho - ra

f *pp* *f*
 no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra, et in ho - ra

f *pp* *f*
 no - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in ho - ra, nunc et in ho - ra

33

dim. *p* *f*
 mor - tis nos - traе. A - men, a - men.

p *f*
 mor - tis nos - traе. A - men, a - men, a - men.

p *f*
 mor - tis nos - traе. A - men, a - men.

p *f*
 mor - tis nos - traе. A - men, a - men.

Nach dem Manuskript der Bayerischen Staatsbibliothek
BSB Mus.ms. 4646-2

CPDL - Creative Commons Attribution Non Commercial 3.0