

Le rose, frond'e fiori

from *Il primo libro delle canzonette a tre voci*, Venezia, 1593*

Transcribed by
Leonardo Lollini

Giovanni Maria Nanino
(1544 ca. - 1607)

[♩ = 72 ca.]

CANTO
TENORE
BASSO

Le ro-se, fron-d'e fio - ri, Che mi por-ge-sti, o Clo - ri,
Le ro-se, fron-d'e fio - ri, Che mi por-ge-sti, o Clo - ri,
Le ro-se, fron-d'e fio - ri, Che mi por-ge-sti, o Clo - ri,

6

Spi-ra-no, cre-scon, man-da-n'al mio co - re, O-dor, ar-dir, ar-do-re. -re.
Spi-ra-no, cre-scon, man-da-n'al mio co - re, O-dor, ar-dir, ar-do-re. -re.
Spi-ra-no, cre-scon, man-da-n'al mio co - re, O-dor, ar-dir, ar-do-re. -re.

L'odor diletto porge,
L'ardir indi risorge,
Pocia m'incende l'amorosa fiamma,
E strugge a dramma a dramma.

L'ardir e l'ardor mio
Nasce da un bel desio;
Che per voi brama pria sempre languire,
Che d'altra ogn'hor gioire.

Dunque, bella guerriera,
Non mi siate più fiera;
O mi spiaccia, o non cresca, o ancida il core,
L'odor, l'ardir, l'ardore.