

# Petali viola

Carlotta Ferrari 2020

Petali viola  
mi raccogliete in grembo  
a sera:  
quando batté il cancello  
e fu oscura  
la via del ritorno.

(Antonia Pozzi)

## Oscuro

Musical score for the first system of 'Petali viola'. It features four vocal staves: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The music is in a minor key with a common time signature. The lyrics are: Pe-ta-li vi-o-la, pe-ta-li vi-o-la, mi rac-co-glie-vi in grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra.

S *p*  
Pe-ta-li vi-o-la, pe-ta-li vi-o-la, mi rac-co-glie-vi in

A *p*  
Pe-ta-li vi-o-la, pe-ta-li vi-o-la, mi rac-co-glie-vi in

T *p*  
Pe-ta-li vi-o-la, pe-ta-li vi-o-la, mi rac-co-

B *p*  
Pe-ta-li vi-o-la, pe-ta-li vi-o-la, mi rac-co-

Musical score for the second system of 'Petali viola'. It continues the four vocal staves from the first system. The lyrics are: grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra, grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra, grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra.

7  
S *mf* *mp*  
grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra,

A *mf* *mp*  
grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a se-ra,

T *mf* *mp*  
grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a

B *mf* *mp*  
grem-bo, in grem-bo, a se-ra, a

quando bat - té il can - cel - lo, e fu o - scu - ra la vi - a  
 quando bat - té il can - cel - lo, e fu o - scu - ra la vi - a  
 se - ra, quan-do bat - té il can - cel - lo, e fu o - scu - ra la vi - a  
 se - ra, quan-do bat - té il can - cel - lo, e fu o - scu - ra la vi - a

del ri - tor-no. Pe-ta-li vi - o - la, pe-ta-li vi - o - la, mi rac-co -  
 del ri - tor-no. Pe-ta-li vi - o - la, pe-ta-li vi - o - la, mi rac-co -  
 del ri - tor-no, del ri - tor-no. Pe-ta-li vi - o - la, pe-ta-li vi - o - la,  
 del ri - tor-no, del ri - tor-no. Pe-ta-li vi - o - la, pe-ta-li vi - o - la,

glie-vi in grem-bo, in grem-bo, a se - ra, a se - ra.  
 glie-vi in grem-bo, in grem-bo, a se - ra, a se - ra.  
 mirac-co - glie-vi in grem-bo, in grem-bo, a se - ra, a se - ra.  
 mirac-co - glie-vi in grem-bo, in grem-bo, a se - ra, a se - ra.