

Madonna, per voi ardo

Girolamo Scotto

Source : Secondo Libro delle Muse a tre voci---Venetia---G.Scotto---1562.

Editor : André Vierendeels (16/05/16).

Notes : Original clefs : C3, C4, F4

Editorial accidentals above the staff

Original note values have been halved

Square bracket indicates ligature

"Primi toni"

Tenor 1
Ma - don - na, per voi

Tenor 2
Ma - don - na, per voi ar - do, et

Bass
Ma - don - na, per voi ar - do,

T 1
ar - do, et voi non me cre - de - te, per -

T 2
voi non me cre - de - t'et non me cre - de - te, per -

B
et voi non me cre - de - te, non me cre - de - te,

T 1
che non pi - a quan - to bel - la - se - te, bel - la sen - te, ogn'

T 2
che non pi a quan - to bel - la se - te,

B
per che non pi - q quan - to bel - la sen - te, ogn'

Madonna, per voi ardo

2
16

T 1
8
ho - ra mi-ro'et guar - da, et guar - da, se tan - ta cru - del - tà

T 2
8
— ogn' ho - ra mi - ro'et — guar - do, — se tan - ta

B
8
ho - ra mir et guar - do, se tan - ta cru - del - tà can -

21

T 1
8
— can - giar vo - le - te, don - na non v'ac - cor - ge -

T 2
8
cru - del-tà can - giar vo - le - te, don - na non v'ac - cor - ge -

B
8
giar vo - le - te, don - na non v'ac - cor - ge -

26

T 1
8
te, che per voi mo-ro'et ar - do, et per mi -

T 2
8
- te, che per voi mo-ro'et ar - do, et per mi -

B
8
te, che per voi mo - ro et ar - do, ar - do, et per mi -

31

T 1
8
rar vo - stra bel - tà in - fi - ni - ta, et voi so -

T 2
8
rar vo - stra bel - tà'in - fi - ni - ta, et voi so - la ser - vi -

B
8
rar vo - stra bel - tà'in - fi - ni - ta, bel - tà'in - fi - ni - ta, et voi so -

36

T 1
8
la ser - vi - re, bra - mo la vi - - - -

T 2
8
re, bra - mo la vi - - - - ta, bra -

B
8
la ser - vi - re, bra - mo la vi - ta, bra - mo la

41

T 1
8
- ta, bra - mo la vi - ta.

T 2
8
mo la vi - - - - ta.

B
8
vi - ta, et voi so - la ser - vir bra - me la vi - ta.