

Si à te voir nay osé

Etienne du Tertre

Source : Livre VIII de 25 chansons nouvelles à 4 parties---Paris---N.du Chemin---1550.

Editor : André Vierendeels (24/03/18).

Notes : Original clefs : C1, C3, C3, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Dotted bracket indicates black notes

Soprano

Tenor 1

Tenor 2

Bass

Si à te voir, n'ay o - sé en - tre - pren - dre, ne
L'honn - neur se fait, si tres - che - re - ment ven - dre, que

Si à te voir n'ay o - sé en - tre pren - dre, en tre - pren -
L'hon - neur se fait si tres - che - re - ment ven - dre, ven -

Si à te voir, n'ay o - sé en - tre pren -
L'hon - neur se fait si tres - che - re - ment ven -

Si à te voir n'ay o - sé en - tre - pren -
L'hon - neur se fait si tres - che - re - ment ven -

S

T 1

T 2

B

6

m'en vueil - les ne m'en vueil - les, (a - my) im - pu - ter vi - ce,
d'un chas - cun, que d'un chas - cun fault crain - dre la ma - li -

dre, ne m'en vueil - les (a - my) im - pu - ter vi - ce,
dre, que d'un chas - cun fault crain - dre la ma - li -

dre, ne m'en vueil - les (a - my) im - pu - ter vi - ce
dre, que d'un chas - cun fault crain - dre la ma - li -

dre, ne m'en vueil - les (a - my) im - pu - ter vi - ce,
dre, que d'un chas - cun fault crain - dre la ma - li -

1.

12 2.

S
ce, mes - mes de ceulx de qui on a ser - vi - ce, car ilz _____

T 1
ce, mes - mes de ceulx de qui on a ser - vi - ce, car

T 2
ce, mes - mes de ceulx de qui on a ser - vi - ce,

B
ce, mes - mes de ceulx _____ de qui on a ser - vi - ce, car

17

S
se font _____ plus crain - dre qu'es - ti - mer, mais si _____

T 1
ilz se font plus crain - dre qu'es - ti - mer mais si

T 2
car ilz se font plus crain - dre qu'es - ti - mer, mais _____ si

B
ilz se font _____ plus crain - dre qu'es - ti - mer, mais si

22

S
un iour _____ sans eulx voir ie te puis - se, tu co - gnoi - stras _____

T 1
un iour sans eulx voir ie te puis - se, ie _____ te puis - se _____

T 2
un _____ iour _____ sans eulx voir ie te puis - se, tu

B
un iour sans eulx voir ie te puis - se,

27

S
 — tu co - gnoi - stras com - bien te veulx ay - mer. mer.

T 1
 — tu co - gnoi - stras com - bien te veulx — ay - mer, mer.

T 2
 co - gnoi - stras — com - bien te veulx ay - mer, te veulx — ay - mer.

B
 tu co - gnoi - stras com - bien, com - bien — te veulx ay mer, mer.

1. 2.