

Parce Domine

Jacob Obrecht
(1450-1505)

Soprano

5

Par- ce Do- mi - ne, par-

Alto

Par- ce Do- mi - ne, par-

Tenor

Par- ce Do- mi - ne, par-

Bass

Par- ce

S

ce po- pu - lo tu-

A

ce Do - mi - ne, po- pu - lo tu -

T

ce Do - mi - ne, po- pu - lo tu -

B

Do - mi - ne, po - pu - lo

S

o qui -

A

o qui - a pi - us es qui - a

T

o qui - a pi - us es

B

tu - o qui - a pi - us

[25]

S a Pi- us es et mi - se - ri - cors

A pi- us es et mi -

T qui- a pi- us es pi- us es et

B es et mi - se - ri -

[35]

S mi- se - ri - cors Ex - au - di

A se - ri - cors Ex - au - di nos

T mi - se - ri - cors et mi - se - ri - cors

B cors Ex - au - di nos in ae -

[40]

S nos in ae - ter - num, Do - mi - ne.

A ex - au - di nos in ae - ter - num, Do - mi - ne.

T Ex - au - di nos in ae - ter - num, Do - mi - ne.

B ter - num. Do - mi - ne.

[45]