

# 02 - Homo quidam fecit

Gregor Aichinger (1564-1628)  
*Solennia Augustissimi Corporis Christi* (1606)

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 1-4. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 4/2. The lyrics are: Ho - - mo qui - dam fe - cit cae - -

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. The lyrics are: - - - cit cae - - nam ma - - gnam, et - nam ma - - gnam, et mi - sit ser - vum et mi - sit, et - cit cae - - nam ma - gnam, et mi - sit ser - vum - - - nam ma - - gnam,

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 9-12. The lyrics are: mi - sit ser - vum su - - um ho - mi - sit ser - vum su - - um ho - su - - um, et mi - sit ser - vum su - um ho - ra cae - et mi - sit ser - vum su - um ho - - ra,

15

ra cae - nae di - ce - re

ra cae - nae di - ce-re, di - ce-

nae, ho - ra cae - nae di - ce-re in - vi -

ho - ra cae - nae di - ce-re in - vi -

20

in - vi - ta - tis ut ve - ni -

re in - vi - ta - tis, di - ce-re in - vi - ta - tis,

ta - tis, di - ce-re in - vi - ta - tis, di - ce-re in - vi -

ta - tis, di - ce-re in - vi - ta - tis ut ve -

25

- - rent, ut ve - ni - rent.

di - ce-re in - vi - ta - tis ut ve - ni - rent.

ta - tis ut ve - ni - rent.

ni - rent, ut ve - ni - rent, ut ve - ni - rent.

30

Ve - ni - te, co - me - di - te, ve - ni - te, co - me - di - te,  
 Ve - ni - te, co - me - di - te pa - nem me - um, co -  
 Ve - ni - te, co - me - di - te pa - nem  
 Ve - ni - te, co - me - di - te, co - me - di - te, co -

36

co - me - di - te pa - nem me - um; et bi - bi - te, et  
 me - di - te pa - nem me - um: et bi - bi - te vi - num,  
 me - um: et bi - bi - te  
 me - di - te pa - nem me - um: et bi - bi - te vi - num, et

41

bi - bi - te vi - num, quod, quod mis -  
 quod mis - cu - i vo - bis, quod mis - cu -  
 vi - num, quod mis - cu - i  
 bi - bi - te vi - num, quod mis - cu - i vo - bis,

46

- cu - i vo - bis, quod mis - cu - i vo - bis.

i, quod mis - cu - i vo - bis, quod mis - cu - i vo - bis.

vo - bis.

quod mis - cu - i, quod mis - cu - i vo - bis.

Soprano

Alto

Tenor

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

Glo ri - a Pa - tri et Fi -

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

55

et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

li - o, et Spi - ri - tu - i San -

o, et Fi - li - o, et Spi - ri - tu - i

60

San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

- cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

San - cto, et Spi - ri - tu - i San - cto.

65

Qui a - - - pa -

Qui - - - a, qui - - - a pa - ra -

Qui - - - a pa - ra - ta sunt om - - -

Qui - a pa - ra - - - - - - - ta

69

ra - ta sunt om - ni-bus fir - mi - ter cre - den - ti - bus

- ta sunt om - ni-bus fir - mi - ter cre - den - ti - bus, cre -

- ni - bus, om - ni - bus fir - mi - ter cre - den -

sunt om - ni - bus fir - mi - ter cre -

74

ci - ba - ri - a vi - - te con -

- den - ti - bus ci - ba - ria vi - te con - fe - ren - ti -

- - ti - bus ci - ba - ri - a vi - - te con -

den - ti - bus ci - ba - - - - - ria vi -

78

fe - ren - ti - a an - ge - li - ca, an - ge - li - ca,  
 a, con - fe - ren - ti - a an - ge - li - ca, an - ge - li - ca,  
 - - - fe - ren - ti - a an - ge - li - ca, an - ge - li - ca,  
 te con - - fe - ren - - ti - a an - ge -

82

an - ge - li - ca ce - li - ca - que gau - - - di -  
 an - ge - li - ca cae - li - ca - que gau -  
 an - ge - li - ca, an - ge - li - ca ce - li - ca - - - que  
 li - ca, ce - li - ca - que gau - di -

86

a om - - - ni - a.  
 di - - - a om - - - ni - a.  
 gau - di - a om - - - ni - a.  
 a om - - - ni - a.