

# Proba me domine

Pierre de Manchicourt (1510-1564)  
Source: Liber decimus quartus (etc.)  
Published by Pierre Attaingnant  
& Herbert Jullot, 1539  
Ed. Mick Swithinbank

Superius (C1)

Contratenor (C3)

Tenor (C4)

Bassus (F4)

S.

C.

T.

B.

2

8

S. um,

C. cor me

T. Pro ba me do

B. Pro -

11

S. um,

C. mi - ne et sci - to

T. ba me do

14

S. et

C. et sci - to cor me

T. cor me um,

B. mi - ne et sci - to cor me

17

S. sci - to cor\_\_\_\_\_ me - - um,  
C. - - - - um, in -  
T. cor me - - - -  
B. - - - -

20

S. in - ter - ro - ga me  
C. ter - ro - ga me et cog - no - sce se - mi -  
T. - - - - um,  
B. - - - - um,

23

S. et cog - no - sce se - mi - tas me - - as,  
C. - - - - - - - - - - tas me -  
T. - - - - in - ter - ro -  
B. - - - - in - ter - ro - ga me et cog -

26

S. et cog -

C. as, et cog - no - sce

T. ga me et cog - no - sce se - mi - tas me -

B. no - sce se - mi - tas me - - - - -

29

S. no - sce se - mi - tas me - - - - -

C. se - mi - tas me - as, se - - -

T. - - - - -

B. - - - - - as

32

S. - - - as et vi - de, et

C. - mi - tas me - as et vi - - - de,

T. - - - as et vi - - - de, vi -

B. et vi - de, et

35

S. vi - - - - de

C. et vi - de

T. - - - - de

B. vi - - - - de si

38

S. - - - - -

C. si vi - a in - i - - - qui -

T. vi - a in - i - qui - ta - - -

B. vi - a in - i - qui - ta - - -

41

S. - - - - si vi - a in -

C. ta - tis in - - me

T. - tis in -

B. - - - tas in -

44

S. i - qui - ta - tis in me

C. est, in me

T. me

B. me est

47

S. est

C. est, in - i - qui - ta - tis in me est

T. est et de - duc me in

B. et de - duc me in vi - - -

50

S. - - -

C. et de - duc me in

T. vi - - - a e - ter - - -

B. - - - a e - ter - - -

53

S. et de - duc me in vi - a e -

C. vi - - - - a e - ter -

T. - - - - na,

B. na, et de - duc

56

S. ter - - - - na, e - -

C. - - - - na.

T. et de - duc me in vi -

B. me in vi - - - a

59

S. - - - - ter - na. Re - spi -

C. - - - - Re - spi - ce -

T. - a e - ter - - - na.

B. - e - ter - - - na.

64

S. ce in me \_\_\_\_\_ De - us,

C. in me De - - - us,

T. Re - spi -

B. Re - - - spi - ce \_\_\_\_\_

68

S.

C. re - - - spi - ce in \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_

T. ce in me De - - - - -

B. in me De - - - - -

71

S. re - - - spi - ce in \_\_\_\_\_ me \_\_\_\_\_ De -

C. De - - - - -

T. - - - - -

B. - us, re - - spi - ce in \_\_\_\_\_ me De -





93

S. et sal -

C. fi - li - um

T. vum fac fi - li - um an - cil - - le

B. an - cil - - le tu - - - -

96

S. vum fac fi - li - um an - cil - - -

C. an - cil - le tu - - - -

T. tu - - - -

B. - - - -

99

S. le tu - - e

C. - - - - e ut

T. - - - -

B. - e ut vi - de - ant qui o -

12

102

S. | Soprano vocal line with three black dots above the staff.

C. | Alto vocal line with lyrics: vi - de - ant qui o - de - - - - - - - -

T. | Tenor vocal line with lyrics: - - - e ut \_\_\_\_\_ vi - de - ant

B. | Bass vocal line with lyrics: de - - - - - - - runt me

105

Soprano (S.)

C. (C.)

Tenor (T.)

Bass (B.)

109

112

S. - - - - - tur

C. quo - ni - am tu do - mi - ne ad -

T. - - - - -

B. - do - mi - ne ad - - iu - vi -

115

S. - - - - - quo - ni - am tu -

C. - - - - - iu - - vi - - sti me,

T. quo - ni - am tu do - mi - - -

B. - - - - - - - - - sti

118

S. - - - - - ne ad -

C. quo - ni - am tu do - mi - -

T. -ne ad - iu - vi - - sti me, ad - iu - vi - -

B. - - - - - me,

121

S. - - - - iu - vi - - - - -

C. - ne ad - iu - vi - -

T. - - sti me et con - - so -

B. quo - ni - am tu do - mi - ne ad - -

124

S. C. T. B.

stisti  
tus es

et  
con  
so  
la

127

S. - sti me

C. me et con -

T. me, et con - so - la - - -

B.

130

S. et con - so - la - tus\_\_

C. - so - la - tus es

T. - - - tus es me, et

B. - tus es me,

133

S. es

C. me,

T. con - so - la - - - - tus es

B. et con -

136

S. me, et con - so - la - tus\_\_

C. et con - so - la - tus es

T. me, et con - so - la - - - -

B. so - la - tus es me, et

16

139

S. es me,

C. me, et con - so - - -

T. - - - - - tus es me.

B. — con - so - la - - - tus es me, et

142

S. et con - so - la - tus es me.

C. - la - tus es me.

T. - - - - -

B. con - so - la - - - tus es me.