

# Lagrimae di San Pietro à 7

## VIII. Nessun fedel trovai

Orlando di Lasso  
1530 - 1594

**Canto Primo**  
*d' - e b''*  
*Effim*  
Nes - sun cor - te - se, nes -

**Canto Secondo**  
*b - d''*  
*(h - d'')*  
*Effim*  
Nes - sun cor - te - - -

**Alto Primo**  
*d - g'*  
*Effim*  
Nes - sun fe - del tro - vai, fe - del tro - vai,

**Alto Secondo**  
*f - g'*  
*Effim*  
Nes - sun cor - te -

**Tenor Primo**  
*B - d'*  
*(H - d')*  
*Effim*  
Nes - sun fe - del tro - vai, fe - del tro - vai,

**Tenor Secondo**  
*d - d'*  
*Effim*  
Nes - sun fe - del tro - vai, fe - del tro - vai, nes - sun cor - te -

**Basso**  
*E - b b*  
*Effim*  
Nes - sun fe - del tro - vai,

5

sun cor-te - - se di tan-ti, ch'o de - gna - to d'es ser mie - i,  
 se, nes-sun cor-te - se di tan-ti, ch'o de - gna - to d'es-ser mie - - -  
 di tan - ti, ch'o de - gna - to d'es-ser mie - - -  
 se, nes-sun cor-te - se di tan-ti, ch'o de-gna - to d'es - ser mie -  
 di tan - ti, ch'o de-gna - to d'es - ser mie - i, mie -  
 se, nes-sun cor-te - se di tan - ti, ch'o de-gna - to d'es-ser mie -  
 di tan - ti, ch'o de - gna - to d'es - ser mie -

9

ma tu, ma tu, do-ve il mio a-mor via più s'ac - ce - - -  
 i, ma tu, ma tu, do-ve il mio a-mor via più s'ac-ce - - - -  
 i, ma tu,  
 i, ma tu, ma tu, ma tu, do-ve il mio a-mor via più s'ac - ce - - -  
 - i, ma tu,  
 i, ma tu, ma tu, do-ve il mio a-mor via più s'ac - ce - - -  
 i, ma tu,

13

se, so - vra o-gni al-tro se - - i.

se, so-vra o-gni al - tro se - - i.

per - fi-do e in - gra - to.

se, so - vra o - gni al - tro sei.

per - fi - do e in-gra - to.

se, per - fi-do e in-gra - to. Cias-cun

per - fi-do e in - gra - to. Cias -

17

Cias - cun di lor sol, sol col fug - gir m'of - fe - se,

Cias - cun di lor sol col fug - gir m'of - fe - se, sol

Cias - cun di lor sol col fug - gir m'of - fe - se,

Cias - cun di lor sol col fug - gir m'of -

Cias - cun di lor sol sol col fug -

di lor, cias - cun di lor sol col fug - gir, m'of - fe - se,

cun di lor sol col fug - gir m'of - fe - se, sol

20

sol col fug - gir m'of-fe - se, tu mi ne - ga - - -

col fug - gir m'of - - fe - se, tu mi ne - ga - sti, tu

sol col fug - gir m'of - fe - se, m'of - fe - se, tu mi, tu

fe - se, m'of - fe - se, tu mi ne - ga - sti, tu mi ne -

gir m'of - fe - se, m'of - fe - se, tu mi, tu mi ne - ga -

sol col fug - gir m'of - fe - se, tu mi ne - ga - sti, tu mi ne -

col fug - gir m'of - fe - se, tu mi, tu mi ne - ga -

23

sti & hor con gli al - tri re - i ti stai a pa -

mi ne - ga - sti & hor con gli al - tri re - i ti stai a pa -

mi ne - ga - sti & hor con gli al - tri re - - i ti stai a pa -

- gast' & hor con gli al - tri re - i ti stai a

sti & hor con gli al - tri re - i ti stai a pa -

- ga - sti & hor con gli al - tri re - i ti stai a

sti & hor con gli al - tri re - - - i ti stai a pa -

27

scer, per-chè la par - - - te

scer per - chè la par - - te

scer del mio dan - no gli oc-chi, per -

pa-scer per - chè la par - - te

scer del mio dan - no gli oc - - chi, per -

pa-scer del mio dan - no gli oc - - chi, per -

scer del mio dan - no gli oc - - chi, per -

31

del pia - cer ti toc - chi, del

del pia - cer ti toc-chi,

chè, per-chè la par - te del pia - cer, del pia - cer

del pia - cer ti toc - chi, del pia - cer

chè la par - - - te del pia - cer ti

chè la par - - - te del pia - cer ti

chè la par - - - te del

34

pia-cer ti toc - chi, del pia - cer ti toc - chi,  
 del pia - cer ti toc - - chi, del pia-cer  
 ti toc - chi, ti toc - - chi, del pia - cer ti toc - chi,  
 ti toc - chi, ti toc - chi, del pia - cer ti toc-chi,  
 toc-chi, ti toc - chi, del pia-cer, del pia - cer  
 toc-chi, del pia - cer ti

pia-cer del pia - cer ti toc - chi, del pia-cer

37

ti toc - chi, del pia-cer ti toc - - chi.  
 ti toc - - - - - chi, ti toc - chi, ti toc-chi.  
 ti toc - - - - - chi, ti toc - chi.  
 del pia - - cer ti toc - - chi.  
 ti toc - - - - - chi, ti toc - - - - - chi.  
 toc - chi, del pia - cer ti toc - - chi.  
 ti toc - - - - - chi, del pia - cer ti toc - - chi.