

# Occhi del mio cor vita

Delli Madrigali A Cinque Voci (1613) - Libro Quinto (Numero 9)

Gesualdo da Venosa (c.1560-1613)

Soprano  
Oc - chi del mio cor vi - ta, Voi mi ne -

Alto  
Oc - chi del mio cor vi - ta, Voi mi ne - ga - te

Tenor 1  
Oc - chi del mio cor vi - ta, Voi mi ne ga - te oi -

Tenor 2  
Oc - chi del mio cor vi - ta, Voi mi ne - ga - te

Bass  
Oc - chi del mio cor vi - ta, Voi

5  
S  
ga - te, voi mi ne - ga - te oi - mè, l'u - sa - ta a - i - ta! Voi mi ne - ga -

A  
oi - mè, voi mi ne - ga - te oi - mè, oi - mè,

T1  
- mè, l'u - sa - ta a - i - ta! Voi mi ne - ga - te oi - mè

T2  
oi - mè, Voi mi ne - ga - te, Voi mi ne - ga - te oi - mè,

B  
mi ne - ga - te oi - mè, Voi mi ne - ga - te oi -

9  
S  
- te oi - mè, l'u - sa - ta a - i - ta! Tem - po è ben di mo - ri - re,

A  
l'u - sa - ta a - i - ta! Tem - po è ben di mo - ri - re, tem - po è

T1  
oi - mè, l'u - sa - ta a - i - ta! Tem - po è ben di mo - ri - re, tem - po è

T2  
l'u - sa - ta a - i - ta! Tem - po è ben di mo - ri - re, Tem - po è

B  
mè, l'u - sa - ta a - i - ta! Tem - po è

16

S  
a che più tar - do? a che più

A  
ben di mo - ri - re, a che più tar - do? a che più

T1  
ben di mo - ri - re, a che più tar - do? a che più tar -

T2  
ben di mo - ri - re, a che più tar - do? a che più

B  
ben di mo - ri - re, a che più tar - do? a che più

21

S  
tar - do? A che A che\_

A  
tar - do? A che ser - ba - te il guar -

T1  
- do? A che, A che ser - ba - te il guar - - -

T2  
tar - do? A che ser - ba - te il guar - do?

B  
tar - do? A che ser - ba - te il guar -

26

S  
ser - ba - te il guar - do? il guar -

A  
- do? A che ser - ba - te il guar - do?

T1  
do? A che ser - ba - te il guar - do? A che ser - ba - te il guar -

T2  
A che ser - ba - te il guar - do?

B  
- do? A che ser - ba - te il guar - do?

32

S do? For - se per non mi - rar, per non mi - rar co -

A For - se per non mi-rar, per non mi-rar, per non mi-rar

T1 do? For - se per non mi - rar, per non mi-rar co -

T2 For - se per non mi - rar, For - se per non mi-rar

B For - se per non mi - rar, per non mi - rar co -

38

S - me v'a-do - ro.

A co - me v'a - do - ro. Mi - ra-te al-men ch'io mo - ro!

T1 me,co-me v'a-do - ro. Mi - ra - te al-men ch'io mo - ro!

T2 co - me,v'a - do - ro. Mi - ra-te al-men ch'io mo - ro!

B - me v'a-do - ro. Mi - ra-te al-men ch'io mo - ro!

42

S Mi - ra-te al-men ch'io mo - ro! ch'io mo - ro!

A Mi - ra - te al - men ch'io mo - ro! ch'io mo - ro!

T1 Mi - ra-te al - men ch'io mo - ro! ch'io mo - ro!

T2 Mi - ra-te al-men ch'io mo - ro! ch'io mo - ro!

B ch'io mo - ro!