

VI. Pulchræ sunt genæ tuæ

Giovanni Pierluigi da Palestrina 1525 - 1594

Cantus P *Vlchrę funt*

Altus P *Vlchrę funt*

Tenor P *Vlchrę funt*

Quintus P *Vlchrę funt*

Bassus P *Vlchrę funt*

*Transposed down a minor third
Eine kleine Terz nach unten transponiert*

6

æ, pul - chræ sunt ge - næ tu - æ, (h)

tu - æ, pul - chræ sunt # ge - næ

Pul - chæe sunt ge - næ tu - æ, pul - chræ

tu - æ, pul - chræ sunt ge - næ tu - æ,

Pul - chræ sunt ge - næ tu - æ,

11

sic - ut tur-tu - ris, col - lum tu -
tu - æ sic - ut tur-tu - ris, sic - ut tur-tu - ris, col-lum tu-um sic-ut mo -
sunt ge-næ tu - æ sic - ut tur-tu - ris, sic - ut tur-tu - ris, col-lum tu - um sic-ut mo -
sunt ge-næ tu - æ sic - ut tur-tu - ris, sic - ut tur-tu - ris, col-lum tu - um
ge - næ tu - æ sic - ut tur-tu - ris, col-lum tu - um

19

um sic - ut mo-ni - li - a, sic - ut mo-ni - li - a. Mu-re - nu -
ni - li - a, col - lum tu - um sic - ut mo-ni - li - a.
ni - li - a, sic - ut mo-ni - li - a, (h) sic - ut mo-ni - li - a. Mu -
sic - ut mo-ni - li - a, sic - ut mo-ni - li - a, sic - ut mo-ni - li - a. col - lum tu - um sic-ut mo - ni - li - a. Mu-re - nu -

26

las au - re-as fa - ci - e-mus ti - bi, mu - re - nu-las au - re-as fa-ci - e-mus ti - Mu - re - nu - las au - re-as fa-ci - e-mus ti -
re - nu-las au - re-as fa-ci - e - mus ti - bi, Mu-re - nu - las au - re-as fa - ci - e - mus ti -
Mu-re - nu - las au - re-as fa - ci - e - mus ti -

33

53

Music score for 'bi ver-mi-cu-la-tas ar-gen-to.' The score consists of five staves. The top staff uses soprano, alto, tenor, bass, and basso continuo voices. The lyrics are: bi ver-mi-cu - la - tas ar - - gen - - - to. Dum es - set _____. The second staff continues the lyrics: bi ver-mi-cu - la - tas ar-gen - - to. The third staff continues: ver-mi-cu - la - tas ar - - gen - - to. The fourth staff continues: bi ver - mi - cu - la - tas ar-gen - - to. The fifth staff concludes the phrase: Dum es - set rex, _____. Measure numbers 53 are present above the first and third staves.

39

39

rex, _____ dum es-set rex in ac-cu - bi-tu su - o,

Dum es - set rex in ac-cu - bi-tu su - o,

Dum es - set rex

- set rex, dum es - set rex in ac-cu - bi-tu su - o,

45

in ac - cu - bi - tu su - o, in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus me -

in ac - cu - bi - tu su - o, in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus nar -

in ac - cu - bi - tu su - o, in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus nar -

in ac - cu - bi - tu su - o, in ac - cu - bi - tu su - o, nar - dus me -

cu - bi - tu su - o, nar - dus me -

52

a de - dit, nar-dus me - a de - dit od -
me - a de - dit, nar - dus me - a de - dit od -
dus me - a de - dit, nar - dus me - a de - dit
- a nar - dus me - a de - dit od -
a nar - dus me - a de - dit, nar - dus me - a de - dit od -

59

o-rem su-a vi-ta - tis, od - o-rem su-a-vi-ta - tis.
o-rem su - a-vi ta - tis, od - o-rem su - a-vi ta - tis.
od - o - rem su - a - vi - ta - tis, od - o-rem su - a - vi - ta - tis.
o-rem su - a - vi - ta - tis, od - o-rem su - a - vi - ta - tis.

o - rem od - o-rem su - a - vi - ta - tis.