

D'improvviso

Antonio Caldara
(1670 -1736)

Aria larghetto

Alto

6 $\#_6$

5

D'im-__ prov-vi-__ so a-mor_ fe - ri-sce al gi-rar d'un_ va-go_ ci-__ glio e la pia-

10

ga_ sen-te il cor,

al gi-__ rar____ d'un va-go, va - go ci-__ glio d'im-prov-vi-so a-mor fe - ri-sce e la__

15
 pia- ga sen- to il cor, e la pia-
 ga sen- te il cor.
 Fine

20
 Par di - let to e pur sva-ni- sce il pia - cer quan-do il pe-ri- glio si di -
 scuo-pre nel dolor, quan-do il pe -

25
 ri - glio si di - scu- pre nel do - lor.
 D.C. al fine

Recit.

Co-sì Fil-li cru-del que-sto mio se-no sco-po for-ma-sti a stra-li tuo-i di fo-co, ma poi co-me ba -

(30) le-no spa-ri la tua pie-ta-de e di me gio-co pren-de-sti ond' io che mi dis -

trug-gio in pian-to son di tua cru-del-tà, più che di tua bel-tà mi-se-ro van-to.

Aria allegro

Se quan-to, bel-la sei tu fo-sti à do-lor

mi-ei Fil-li, Fil-li pie-to- sa sa-re-sti un va-go fio-re, un fior ma sen-za spi-ne

60

un fior che spi-ra_o _ do_ re fra l'u-mi-det-te tri_ ne, più gra-to del-la ro-sa, del-la

70

ro_ sa, sa - re-sti un va-go fio_ re, un fior ma sen-za spi_ ne, un fior che spi-ra o -

75

do-re frà l'u-mi-det-te tri-ne, più gra - to del - la ro - sa, del_ la_ ro_ sa, se quan-to,

85

90

se quan-to bel-la sei tu fo-sti à dolor mi-ei Fil-li, Fil-li, pie - to -

95

sa, Fil-li pie - to_ sa, Fil - li pie - to_

100

105

110

115

sa, Fil_- li pie - to_ sa.

Recit.

120

Re-sta pu - re nel tuo na-tio co - stu-me che su - per bet-ta an - co - ra tu del mio

cor sa-rai l'a-ma-to Nu-me; e quell' ho-ra fa - tal, quell' i - stess' ho-ra, che

125

d'im-prov-vi-so a te mi re-se a - man-te quan-to tu sei cru - del me vuol co-stan-te.

Aria andante più tosto larghetto

135

130

140

145

150

155

160

165

Al tuo ci-glio, che mi fe - ri
tan- te pia- ghe mo- stre - rò

sin- che hav-ra pie - tà di me,
si mo-stre - rò tan- te pia- ghe,

tan- te, tan - te si mo-stre - rò, tan- te pia- ghe, tan- te,
tan- te al tuo ci-glio che mi fe- - ri sin che hav-rà

pie - tà, pie - tà di me, tan - te pia - ghe
 170
 175

ti mo-stre - rò sin-che hav - ra pie - tà di me.
 180
Fine

E - ver - rà
 185
 190

pre-sto quel di che_ sprez - za - to non_ sa - rò e_ gra -
 195

6
 di - ta la_ mia fè, e_ gra - di - ta, gra - di - ta la mia fè.
 200
 205 *alffne*