

Adjuro vos

Song of Songs 5: 8-12

Abundio Antonelli
(1575-1629)

Soprano

Ad-ju - ro vos, ad-ju-__ ro vos Fi-li-ae Je-ru-sa-lem si in-ve-ne-ri-tis di - le-ctum me-__

BC

S

um, ut nun-ci-e - tis e - i qui-__ a a-mo-__ re lan-gue-o, qui-a a-mo-re lan-gue - o.

BC

B

Qua-lis est, qua-lis est di-le-ctus tu-us, di-le-ctus tu-us ex di - le-cto, O pul-cher-ri-ma mu-li-e -

BC

S

Di-le-ctus me - us can-di-dus et ru - bi-cun - dus,

B

rum, pul-cher-ri- ma mu - li - e - rum?

BC

S

can-di-dus et ru-bi-cun - dus e-le-__ ctus ex mi-li - bus. Au-__ rum op-ti -

B

Ca-__ put e - ius

BC

S
mum si-cut e - la- te pal-ma-rum

B
co- mae e - ius ni-

BC

7 6 4 3

35
S
qua-si cor-vus qua-si cor- vus. si - cut co-lum-bae

B
grae qua-si cor-vus, qua-si cor - vus. O-cu-li e- ius, si -

BC

4 3 6

40
S
su-per ri- vu-los, su-per ri - vu-los a - qua - rum quae

B
cut co-lum - bae su - per ri - vu-los, su - per ri - vu - los a - qua - rum

BC

5 6 6 5 6 4 3

45
S
la- ctae sunt lo- tae, et re-si-dent jux-ta flu - en - ta, jux-ta flu -

B
quae la- ctae lo- tae, et re-si-dent jux-ta flu -

BC

6 # 6 4 3 6 6

50 55 60
S
en-ta ple-nis-si - ma, et re-si-dent jux-ta flu - en-ta ple-nis-si - ma, ple-nis-si - ma.

B
en-ta ple-nis-si - ma, et re-si-dent jux-ta flu - en - ta, jux-ta flu - en-ta ple-nis-si - ma, ple-nis-si - ma.

BC

6 5 6 5