

## Je suis quasi prêt d'enrager

Orlandus Lassus

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

Je suis quasi,                    je suis quasi prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

Je suis quasi,                    je suis quasi prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

Je suis qua - si                prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

Je suis qua - si                prêt d'en-ra-ger, prêt d'en-ra-ger

4

de me voir ain - si sans pecu - ne, de me voir ain - si sans pe-cu - ne, il m'est bien

de me voir ain - si sans pe-cu - ne, de me voir ain - si sans pe-cu - ne, il

de me voir ain - si sans pe - cu - ne, de me voir ain - si sans pe - cu - ne, il m'est bien

sans pecu - ne, pe - cu-ne, il m'est bien for-

8

for - ce d'enga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau - dis mil - le fois for-

m'est bien for-ce d'enga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau - dis mil - le fois for-

for - ce d'enga-ger ma robe et si n'en ai qu'u - ne, je mau-dis mil - le fois for-

ce d'en - ga-ger ma robe et si n'en ai qu'u-ne, je mau - dis mil - le fois for-tu-

12

tu - ne, o be - ne - di-ci - te Ma-ri-a, car pour vivre en tel - le ran-  
 tu - ne, o be - ne-di-ci-te Ma - ri-a, car pour vivre en \_\_\_\_\_ tel-  
 tu - ne, o be - ne - di-ci-te Ma - ri - a, car pour vivre en tel - le ran-  
 ne, o be - ne - di - ci-te Ma - ri - a, car pour vivre en tel-le

16

cu - ne le dia - ble, le dia-ble, le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia -  
 le ran-cu - ne le dia - ble bien me ma - ri - a, me ma - ri - a,  
 cu - - ne le dia - ble bien me ma - - ri - a, le dia - ble, le  
 ran - cu - ne le dia - ble, le dia - ble, le

19

ble, le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.  
 le dia-ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.  
 dia-ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.  
 dia - ble bien me ma - ri - a, le dia - ble bien me ma - ri - a.