

Guliiame Guérault
(1507-69)

Susanne un jour

Orlando di Lasso
(1532-1594)

Soprano
Su-san- ne_un jour d'a - mour so - li - ci - té - e, Su -

Alto
Su - san-ne_un jour, Su - san-ne_un jour d'a-mour so - li - ci -

Tenor I
Su - san - ne_un jour d'a-mour so -

Tenor II
Su - san - ne_un jour d'a- mour so-li -

Bass
Su-san-ne_un jour, Su - san-

S
san-ne_un jour d'a-mour so - li - ci - té - e,

A
té - e, d'a - mour so - li - ci - té - e, d'a-mour so - li - ci - té - e,

T I
li-ci-té - e, d'a - mour so - li-ci-té - e, d'a - mour so - li - ci - té - e,

T II
ci - té - e, d'a-mour so - li-ci - té - e, Par deux viel - lards, par

B
ne_un jour d'a - mour so - li-ci - té - e, Par deux viel -

S
Par deux viel-lards con - voi-tans sa beau- té, Fut en son

A
Par deux viel - lards con - voi-tans sa beau - té, Fut en son

T I
Par deux viel - lards con - voi-tans sa beau - té,

T II
deux viel-lards con - voi - tans sa beau-té, Fut en son coeur,

B
lards, Par deux viel - lards con - voi-tans sa beau - té,

20

S
coeur tri - st'et dé - con-for - té - e, fut en son coeur

A
coeur, fut en son coeur tri - st'et dé - con- for - té - e, tri-st'et dé -

T I
Fut en son coeur tri - st'et dé-con - for - té- e, tri -

T II
fut en son coeur, tri - st'et dé-con-for-té - e, tri-st'et dé -

B
Fut en son coeur, fut en son coeur tri -

25

S
tri - st'et dé-con-for - té- e, Voy - ant l'ef -

A
con - for - té - e, tri-st'et dé - con-for - té - e, Voy - ant l'ef-fort

T I
st'et des-con-for - té - e, Voy - ant l'ef-fort, Voy - ant l'ef-fort fait

T II
con-for-té - e, tri-st'et dé - con-for - té - e, Voy - ant l'ef-fort

B
st'et dé-con-for - té- e, Voy - ant l'ef-fort, voy - ant l'ef-fort

S
fort fait á sa chas - te - té. El - le leur dit: si

A
fait á sa chas - te - té. El - le leur dit:

T I
á sa chas - te té. El - le leur dit:

T II
fait á sa chas - te - té. El - le leur dit, el - le leur

B
fait á sa chas - te - té. El - le leur dit:

30

S par dé-loy - au - té De ce corps mien vous a - vez jou - is - san - ce,

A si par dé-loy- au - té De ce corps mien vous a-vez

T I si par dé-loy-au - té De ce corps mien vous a-vez

T II dit: si par dé - loy - au-té De ce corps mien vous a - vez

B si par dé-loy-au - té De ce corps mien vous a-vez

35

S C'est fait de moi, C'est fait de moi. Si je fais ré-si-

A jou-is-san - ce, C'est fait de moi. Si je fais ré-si-

T I jou-is - san - ce, C'est fait de moi. Si je fais ré-si-

T II jou-is-san - ce, C'est fait, c'est fait de moi. Si je fais ré-si-

B jou-is-san - ce, C'est fait de moi. Si je fais ré-si-

40

S stan - ce, Vous me fe - rez mou - rir en dés- hon-nour. Mais

A stan - ce, Vous me fe-rez mou-rir en dés- hon- neur. Mais

T I stan - ce, Vous me fe - rez mou - rir en dés - hon - neur.

T II stan-ce, Vous me fe - rez mou-rir en dés- hon-nour. Mais

B stan-ce, Vous me fe-rez mou - rir en dés-hon-nour. Mais

45

S j'ai - me mieux pé - rir en in - no - cen - ce,

A j'ai - me mieux, mais j'ai - me mieux pé - rir en in - no - cen - ce, pé -

T I Mais j'ai - me mieux pé -

T II j'ai - me mieux, mais j'ai - me mieux, mais j'ai - me mieux pé - rir, pé -

B j'ai - me mieux, mais j'ai - me mieux pé -

50

S Que d'of - fen - ser par pé - ché le Sei - gneur, que

A rir en in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pé - ché le Sei - gneur, que

T I rir en in - no - cen - ce, Que

T II rir en in - no - cen - ce, Que d'of - fen - ser par pé - ché le Sei - gneur, que

B rir en in - no - cen - ce, Que

55

S d'of - fen - ser, que d'of - fen - ser, par pé - ché le Sei - gneur.

A d'of - fen - ser, que d'of - fen - ser, par pé - ché le Sei - gneur.

T I d'of - fen - ser par pé - ché le Sei - gneur.

T II d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.

B d'of - fen - ser, Que d'of - fen - ser par pe - ché le Sei - gneur.