

# Ecco gia s'avicina

Rafaello Rontani

Source : Varie Musiche libro 60---Roma---G.B.Robletti---1622.

Editor : André Vierendeels (22/11/16).

Notes : Original clefs : C1, F4

Editorial accidentals above the staff

"Aria di Romanescha"

Soprano

Ec - co gia s'a - vi - ci - n'a -

BC

S

5 ma - ti lu - mi, — l'ho - ra'e'l

S

10 pun - to — cru - del, del - la par - ti -

S

14 ta, l'ho - ra'e'l pun - to fa - tal

Ecco gia s'avicina

2  
18

S

del - la par - ti - ta.

22

S

Mi - ra - te que - sti miei con - ver -

SECONDA PARTE

26

S

- s'in - fiu - mi, ver - sar

30

S

l'a - ni - m'af - flit - ta, l'a - ni - m'af - flit - ta,

34

S

e sbi-got - ti - ta, ver - sar \_\_\_\_\_ l'a - ni-m'af - flit -

39

S

ta, l'a - ni-m'af - flit - ta \_\_\_\_\_ e \_\_\_\_\_ sbi-got - ti - ta.

44

S

Al - men con - sent' \_\_\_\_\_ a-mor, ch'io \_\_\_\_\_ mi \_\_\_\_\_ con -

## TERZA PARTE

49

S

su - mi, e par - - - t'an -

Ecco gia s'avvicina

53

S

- zi ch'il pie l'al - - - m'e la vi -

53

57

S

ta, e par - t'an - zi chi'l pie l'al -

57

61

S

- - - m'e la vi - ta

61

65

S

Che nu-do spir - to da mor-tal di -

65

## QUARTA PARTE

S 70

sciol - to, lie - - -

S 74

- to vi-ro nel vo - - - stro sen' se - pol -

S 78

to, lie - - - to vi - vro

S 82

nel vo - - - stro sen' se-pol - to.