

2. Non est bonum hominem

Gallus Dressler
(1533-c.1585)

Discantus

Quinta vox

Altus

Tenor

Bassus

Non est bo - num ho - mi - nem es - se

Non est

Non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi -

5

C. so - lum, non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num

Q. bo - num ho - mi - nem es - se so - lum, non est bo - num,

A. nem es - se so - lum, non est bo - num,

T. Non est bo - num ho - mi - nem, non

B. Non est bo - num

10

C. ho - mi - nem, non est bo - num, non est bo - num ho - mi - nem, non est bo -

Q. non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num

A. non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem,

T. est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem, non

B. ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem, non

15

C. *- - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem,*

Q. *ho - mi - nem es - se so - - lum, non est bo - num ho - mi - nem,*

A. *non est bo - num, non est bo - num ho - mi -*

T. *est bo - num ho - - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem,*

B. *- est bo - num ho - mi - nem, ho - mi - nem, non est*

20

C. *- non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi -*

Q. *non est bo - num ho - - - mi - nem, non est bo - num, non est*

A. *nem, non est bo - num ho - mi - nem es - se so - - lum, non*

T. *non est bo - num ho - mi - nem, non est bo - num, non est bo -*

B. *bo - num ho - mi - nem, non est*

25

C. *nem es - se so - - lum, es - se so - lum, es - se so - lum,*

Q. *bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi -*

A. *- est bo - - - num ho - mi - nem es - se so - -*

T. *num, non est bo - num, non est bo - num ho -*

B. *bo - num ho - mi - nem, non est bo - num ho - mi - nem es - se*

30

C. es - se so - lum, es - se so - lum, es - se so - lum;

Q. nem es - se so - lum, es - se so - lum; fa - ci -

A. lum, es - se so - lum, so - lum; fa -

T. - mi - nem es - se so - lum, es - se so - lum, es - se so - lum;

B. so - lum, es - se so - lum, es - se so - lum;

35

C. fa - ci - a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -

Q. a - mus e - - i, fa - ci - a - mus e - i a - di -

A. - ci - a - mus e - - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -

T. fa - ci - a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -

B. fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um,

40

C. to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um

Q. to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -

A. to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -

T. to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -

B. fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -

45

C. *si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi,*

Q. *a - mus e - i a - diu - to - ri - um si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi, fa - ci -*

A. *a - mus e - i a - diu - to - ri - um si - mi - le si - bi, si - bi, fa -*

T. *a - mus e - i a - diu - to - ri - um si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi,*

B. *a - mus e - i a - diu - to - ri - um si - mi - le si - bi, si - mi - le si - bi,*

50

C. *fa - ci - a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu -*

Q. *a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -*

A. *- ci - a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -*

T. *fa - ci - a - mus e - i, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu -*

B. *fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um,*

55

C. *to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -*

Q. *to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um*

A. *to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -*

T. *to - ri - um, fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -*

B. *fa - ci - a - mus e - i a - diu - to - ri - um, fa - ci -*

60

C. *a-mus e - i a-diu-to - ri - um si-mi-le si - bi, si - mi-le si - bi.*

Q. *— si - mi-le si - bi, si-mi-le si - bi, si-mi-le si - bi.*

A. *a-mus e - i a-diu-to - ri - um si - mi-le si - bi, si - bi.*

T. *a-mus e - i a-diu-to - ri - um si-mi-le si - bi, si-mi-le si - bi, si-mi-le si - bi.*

B. *a-mus e - i a-diu-to - ri - um si-mi-le si - bi, si - mi-le si - bi.*

Dedication in tenor part:

IN HONOREM NUPTIARUM

CLARISSIMI VIRI D. DOCTORIS CHRI-

stophori Petzelii, amici & fratris sui.

Note: Ficta sharp in Cantus m.42 in line with printed Quinta vox m.57.