

# Ave regina caelorum

Orlandus Lassus

Cantus

Sextus

Altus

Tenor

Quintus

Bassus

A - ve Re - gi - na cae - lo - rum  
A - ve Re - - - gi - na cae - lo - rum  
A - ve Re - - - gi - na cae - lo - rum, Re -  
A - ve  
A - ve Re - - - gi - na cae - lo - rum,  
A - ve

8

A - - - ve Do - mi -  
A - - - ve, a - ve Do - mi -  
gi - na cae - lo - rum. A - ve, a - - - ve Do - mi -  
Re - gi - na cae - lo - rum, A - - - ve Do - mi -  
Re - gi - na cae - lo - rum, A - - - ve Do - mi -  
Re - gi - na cae - lo - rum, A - - - ve Do - mi -

16

na an - ge - lo - - - rum, Sal - - - ve,  
na an - ge - lo - - - rum, Sal - - - ve,  
na an - - - ge - lo - - rum, Sal - - - ve, sal - -  
na an - ge - - - lo - - - rum, Sal - - - - ve, sal -  
na an - ge - - - lo - - - rum, Sal - - -  
na an - ge - - - lo - - - rum, Sal - -

A musical score for the hymn "Salve Regina" in five staves. The music is in common time and consists of two systems. The first system ends with a double bar line and a repeat sign, indicating a return to a previous section. The lyrics "sal - ve, sal - ve ra - ra - dix, ra -" are repeated in each system. The score includes five voices: soprano (top), alto, tenor, bass, and organ (bottom). The organ part features sustained notes and harmonic support. The vocal parts use a mix of short and long note values, with some slurs and grace notes.

30

- dix sancta, Gau - - - - -

dix sancta, Gau - - de

- dix sancta ex qua mundo lux est or - - ta. Gau - - - - -

cta ex qua mun - do lux est or - - ta.

- dix sancta ex qua mundo lux est or - - ta.

- dix sancta ex qua mundo lux est or - - ta.

37

de glo - ri-o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,  
glo - ri-o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa, Va -  
de glo - ri-o - sa, su - per om - nes spe - ci - o - sa,  
su - per om - nes spe - ci - o - sa, spe - ci - o - sa, Va -  
su - per om - nes, su - per om - nes spe - ci - o - sa,

44

va - le val-de de-co - ra, va - le val-de de - co - ra, et pro no - bis  
 - le,\_\_\_\_ va - le val-de de - co - ra, de - co - ra, et pro no - bis  
 - sa, Va - le val - de de - co - ra, et pro no - bis sem -  
 8 le,\_\_\_\_ va-le val-de de - co - ra, val - de de - co - ra, et pro no - - bis  
 Va - le,\_\_\_\_ va - le val - de de-co - ra,  
 Va - le, va-le, va - le val - - de de-co - ra,

51

sem - - per, Chri - - stum  
 sem - - per, Chri - stum, Christum ex -  
 - per, et pro\_no-bis sem - - per, Chri - stum ex -  
 8 sem - - per, et pro\_no-bis sem - - per, Chri - stum ex -  
 et pro\_no - bis sem - - per, Chri - stum ex -  
 et pro\_no - - bis sem - - per, Chri - stum

57

ex - o - - ra, Chri - stum ex - o - ra.  
 - o - - ra, Chri - stum ex - o - ra, Chri - stum ex - o - ra.  
 8 o - ra, Christum ex - o - ra, Chri - stum ex - o - ra.  
 o - ra, Christum ex - o - ra, Chri - stum ex - o - ra.  
 ex - o - - ra, Chri - stum ex - o - ra, Chri - stum ex - o - ra.