

Augellin che la voce spieghi

Libro settimo de madrigali

Giovanni Battista Guarini (1538 – 1612)

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

The musical score consists of four staves. The top staff is Tenore I (C-clef), the second is Tenore II (C-clef), the third is Basso (F-clef), and the bottom is B. c. (F-clef). The piano accompaniment is shown in the basso continuo (B. c.) staff. The vocal parts enter at measure 5, singing "Au-gel-lin," followed by "che la vo-ce al can -". The piano part begins at measure 6. The vocal parts continue with "to spie ghi, au-gel-lin," and then repeat the phrase "au-gel-lin che la vo-ce al can -". The piano part continues with eighth-note patterns. Measures 10-15 show the vocal parts repeating the phrase "au-gel-lin che la vo-ce al can -" and the piano part providing harmonic support. The final measures show the vocal parts singing "to spie ghi, per pie-tà, per pie-tà del mio duo -" while the piano part provides a harmonic foundation.

2
[20]

lo, deh, spar - gi l'a - li a vo -

[26]

vann' a ma-don-na, van-ne,
in - di vann' a ma-don-na, van-ne, vann' a ma - don-na, vann' a ma-don-na, van-ne,
lo: in - di vann' a ma - don-na, van-ne, vann' a ma - don-na, vann' a ma -'

[30]

vann' a ma-don - na, an - zial mio so - le, e con do-glio-si ac -
vann' a ma - don-na, an - zial mio so - le, dil-le,
don-na, van-ne, vann' a ma-don-na, an-zial mio so - - le, e con do -

6

[35]

cen - ti dil-le, dil-le, dil-le, dil - le, e con do -
dil-le, dil - le, e con do - glio-si ac - cen -
glio-si, e con do - glio-si ac - cen - ti
dil-le, dil - le,

41

cen - ti dil - le que - ste, dil - le que - ste pa - ro -
 ti dil - le que - ste, dil - le que - ste, dil - le, dil - le que - ste pa - ro -
 dil - le, dil - le que - ste, dil - le que - ste, dil - le que - ste pa - ro -

47

le:
 le: «O so - a - ve ca - gion d'a - spri tor -
 le: «O

54

«O so - a - ve ca - gion
 men - - ti,
 - so - a - ve ca - gion d'a - spri tor - men - - ti,

60

d'a - spri tor - men - - ti, d'a - spri tor - men -
 o so - a - ve ca - gion d'a - spri tor - men -
 d'a - spri tor - men -

4
66

ti, sof-fri - re - te voi sem - pre,
 ti, sof-fri - re - te, sof-fri-re - te voi
 ti, sof-fri - re - te, sof-fri-re - te, sof-fri-

71

sof-fri - re - te voi sem - pre ch'in pian - to
 sem - pre, sof-fri - re - te ch'in pian - to
 re - te, sof-fri-re - te voi sem - pre ch'in pian - to

77

chi v'a - do - ra si di - stem - pre, ch'in
 chi v'a - do - ra si di - stem - pre, ch'in
 chi v'a - do - ra si di - stem - pre, ch'in

84

pian - to chi v'a - do - ra si di - stem - pre?»,
 pian - to chi v'a - do - ra si di - stem - pre?»,
 pian - to chi v'a - do - ra si di - stem - pre?»